

Домострой

Речь идет об анонимном памятнике русской светской литературы позднего средневековья и раннего Нового времени, это представление об идеальном хозяйстве, семейной жизни и этических нормах московского общества 15–16 вв., свод правил поведения человека, которыми он должен был руководствоваться в повседневной жизни. В книге подвергаются осуждению праздность и пьянство, алчность, объедение и клевета. Верование в Бога, почитание властей и верность Царю, трудолюбие, бережливость, терпение, забота о близких и взаимовыручка, гостеприимство.

По мнению одних исследователей текст Домостроя является результатом длительного коллективного творчества, начатого еще в 15 в. в Новгородчине. По мнению других авторство и составление принадлежат протопопу Благовещенского монастыря в Москве, сподвижнику Ивана Грозного Сильвестру.

Домострой может быть представлен как текст нескольких редакций. Первая редакция составлена в Новгороде в конце 15 в. Вторая – переработана протопопом Сильвестром, добавившим личное обращение к сыну Анфиму, которое также бытовало в самостоятельных списках. Третья редакция – это смешение двух основных. Домострой богат выразительностью и образностью языка и щедро пропитан фольклорными элементами (присловьями, поговорками) и считается также источником расследования развития русского языка

64 главы свода житейских правил поделены на 3 части: *О строении духовном (Как веровати)*, настоящая часть содержит религиозные наставления и рассказывает о церковных правилах и обрядах, как прикладываться к святыням и молиться, как правильно украсить дом иконами и так далее. *О строении мирском (Как царя чтити)*, где даются рекомендации, как следует жить с женой, детьми и домочадцами, как учить и воспитывать детей, а также указания о том, как детям любить отца и мать и им повиноваться, как муж должен учить жену, как жить человеку по своему достатку и прочее. Из второго раздела видно, насколько разнообразны обязанности жены, служащей опорой для мужа. *О строении домовном (Как жить с женами и с детьми и с домочадцами)* – часть, в которой вошли многочисленные рекомендации, относящиеся к ведению домашнего хозяйства, напр. как навести порядок в избе, как носить и хранить жене различную одежду, кроить платья и хранить обрезки, как разводить сад и огород, как следует делать запасы, как варить пиво – эти и многие другие хозяйственные предписания отражены в заключительном разделе книги.

В последней части немало «картинок с натуры» – городских рассказов простонародного типа, характерных для демократической среды больших городов. В книге можно найти иерархию в отношениях между людьми, точное соблюдение определенных циклов в организации жизненных процессов.

Самые известные и часто цитируемые рекомендации Домостроя: «быти грозою для жены», строго наказывать детей и жену за провинности, вплоть до «сокрушения ребер», «плетью стегать по вине смотря». Отсюда – архаическая форма выражения поучений и их нравственные мотивы, неприемлемые и осуждаемые сегодня (унижения женщины, суровой аскезы, жестоких форм воспитания детей).

Домострою присущи все черты, характерные литературе средневековья. На его страницах прописано побуждение к строгому соблюдению действий, к точному следованию нормам, регулирующим жизненные процессы, и к установлению четкой иерархии в межличностных отношениях.

Список использованной литературы:

FOJTÍKOVÁ, Eva. *Staroruská čítanka: komentované texty ke studiu dějin starší ruské literatury a vývoje ruského jazyka*. 1. vyd. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1989. 607 s., 12. ISBN 80-04-21709-5

<http://images.yandex.ru/yandsearch?stype=image&lr=105088&source=psearch&text=%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B9>

<http://www.krugosvet.ru/enc/istoriya/DOMOSTRO.html>

http://rhistory.ucoz.ru/publ/biblioteka/kniga_quot_domostroj_quot_silvestra_kratkoe_soderzhanie/52-1-0-218

<http://www.wco.ru/biblio/books/domostroy/Main.htm>

