

Сергей Владимирович Михалков

советский русский писатель, классик русской детской литературы, поэт, драматург, публицист, переводчик, общественный деятель, военный корреспондент..

Жизнь

- родился в 1913 году в Москве
- с 12–13 лет предлагал свои стихи различным журналам и издательствам
- в 1928 году в журнале «На подъёме» было опубликовано его первое стихотворение «Дорога».
- поменял много профессий (работал например в изыскательской партии московского управления воздушных линий на Волге)

- в 1933 году его стихи уже регулярно печатаются на страницах московских газет и журналов (в «Известиях», «Правде», «Комсомольской правде», «Вечерней Москве», в журнале «Огонёк»)
- во время Великой Отечественной войны он был корреспондентом газет «Во славу Родины», «Сталинский сокол» (писал разные статьи, стихи, очерки, тексты листовок)
- с 1960-х годов Михалков - общественный деятель в области литературы
- получил например премии «именни Ханса Кристиана Андерсена» или медаль «Алекса Веддинка» за поэтические произведения для детей
- был членом Академии педагогических наук СССР
- в связи с 90-летием писателя его именем названа детская библиотека в Пятигорске
- дата смерти - 27 августа 2009 года (96 лет)
- один из его сыновей - известный актёр, кинорежиссёр, сценарист и продюсер Никита Сергеевич Михалков («Утомлённые солнцем»)

Творчество

С первых литературных опытов Михалков активно пробовал себя в разных жанрах. Писал стихи, пьесы, сценарии для взрослых и для детей, песни, политическую сатиру, статьи - просто все кроме романов и повестей. **Михалков тоже автор текстов гимнов Советского союза и гимна Российской Федерации.** Но наибольшую известность ему принесли **произведения для детей.**

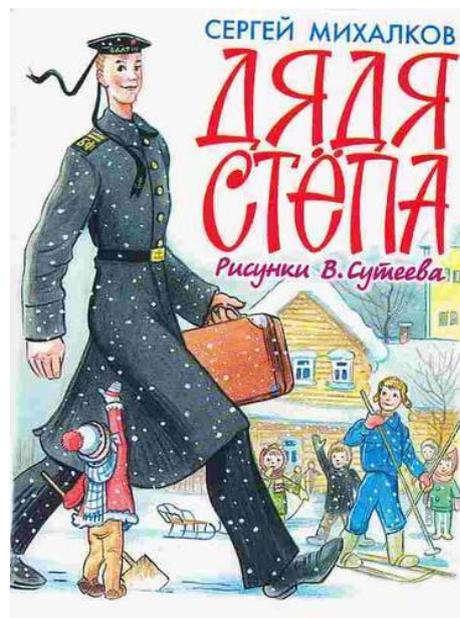
Особенности поэтики его произведений для детей:

- детские стихи Михалкова помогают ребёнку узнать самого себя
- занимаются актуальной тематикой и передают приметы времени
- имеют нравственно воспитывающий подтекст (*Дядя Степа брови хмурит: Кто из вас, ребята, курит? Я курящих не терплю! Сам здоровье не гублю! Вы - сознательный народ! Тот, кто курит, шаг вперед!*)
- Михалков описывает жизнь детскими глазами и говорит с детьми как их ровесник, интонация похожа на детскую речь
- разговорная речь, экспрессивность детской речи, эмоциональные оттенки

- чередование звукоподражаний, многозначность слов, богатство языка, поэтическая гипербола, специфическая рифма и концовки стихов (*Отойдите от меня, я не сяду больше на эту лошадь.*)
- Михалков часто применяет воспроизведение специфического детского образа мысли и склада речи (*А у нас сегодня кошка родила вчера котят.*)
- мягкий юмор (определяется не только комедийными ситуациями и характерами, но и своеобразием лексики, строем стиха)
- оптимистический характер, сатира, любовь и доброта, сюжетность, продуманность деталей

Дядя Степа

особенностями Дяди Степы - огромный рост, любовь к детям и положительные черты характера



- первый сборник стихотворений Михалкова для детей
- опубликован в 1936 году
- принес поэту всенародную славу
- позже тетралогия – *Дядя Степа, Дядя Степа – милиционер, Дядя Степа и Егор, Дядя Степа – ветеран*

Отрывок – *Дядя Степа*

*По фамилии Степанов
И по имени Степан,
Из районных великанов
Самый главный великан.*

*Лихо мерили шаги
Две огромные ноги:
Сорок пятого размера
Покупал он сапоги.*

*Сидя книги брал со шкапа.
И не раз ему в кино
Говорили: — Сядьте на пол,
Вам, товарищ, все равно!*

*На верблюде он поехал—
Люди давятся со смеха:
— Эй, товарищ, вы откуда?
Вы раздавите верблюда!
Вам, при вашей вышине,
Нужно ехать на слоне!*

стихи: *Три гражданина, Веселый турист, Упрямый Фома, Мы с приятелем, Всадник, А что у вас? Про Фому, Бараны, Мимоза*

басни: *Зайка-Зазнайка, Полкан и Шавка, Коты и мыши* и др.

пьесы: *Зайка-Зазнайка, Том Кенти, Веселое сновидение*

Рекомендуемая литература

- ZUBAREVA, Jevgenija Jevgen'jeva. *Detskaja literatura: učebnik*. Moskva: Vysšaja škola, 2004, 550 s. ISBN 5060045366.

<http://rupoem.ru/mixalkov/all.aspx> – Русская поэзия

<http://lib.ru/TALES/MIHALKOW/>

<http://www.youtube.com/> - можно найти много мультфильмов Михалкова