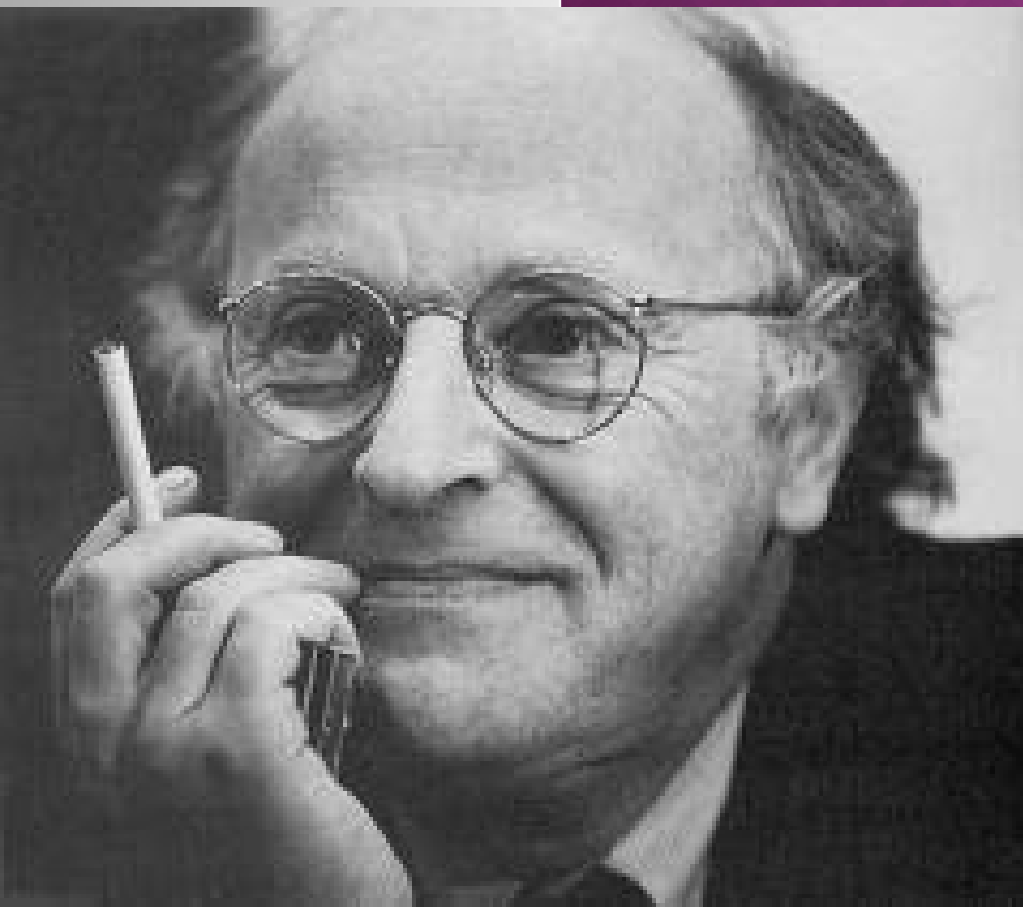


# ИОСИФ АЛЕКСАНДРОВИЧ БРОДСКИЙ



Monika Vagrčková

318842

# ИОСИФ БРОДСКИЙ



- Известный поэт, эссеист и переводчик, лауреат Нобелевской премии
- Работал например кочегаром, матросом или санитаром, и при этом занимался самообразованием

# ИОСИФ БРОДСКИЙ

- На рубеже 50-60-х годов он сближается с кружком поэтов вокруг Анны Ахматовой.
- В первых стихах появляются мотивы тоски, пустоты, безмолвия.
- **Рождественский романс** - тотальная экзистенциальная тоска
- Его лирика содержит много описательных и изобразительных элементов и глубокое переживание одиночества

# ИОСИФ БРОДСКИЙ

- В половине 60-х его стихи уже широко известны в неофициальных кругах, но он должен зарабатывать на свою жизнь переводами а английского, польского и других языков (напр. Незвала)



# ИОСИФ БРОДСКИЙ

- В 1964 г. Бродский арестован и приговорен за тунеядство на высылку и к принудительному труду.
- Через полтора года его освободили в результате активных действий Ахматовой и других писателей - также зарубежных.
- 1965 года был принят в профгруппу писателей при Ленинградском отделении Союза писателей СССР.

# ИОСИФ БРОДСКИЙ



- В США вышли книги:
- Стихотворения и поэмы
- Остановка в пустыне
- Письмо генералу з
- Часть речи
- Конец прекрасной эпохи
- Римские элегии
- Новые стансы к Августе
- Мрамор

# ИОСИФ БРОДСКИЙ

- Коренные темы:
- время, пространство, бог, жизнь, смерть, искусство, поэзия, одиночество, болезнь, старение, разлука, части речи, творчество
- Много стихов о впечатлениях из его путешествий
- Другие связаны с антикой и ее философией
- Также некоторые произведения связаны с Ветхим и Новым Заветами

# ИОСИФ БРОДСКИЙ

- 1987 - Нобелевская премия
- Бродский сравниван с Манделштамом
- Бродский обогатил и расширил потенциал русского стиха освоением богатств народно-разговорной, книжно-литературной, философской, естественно-научной, бытовой речи





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

