

ZS1BK_IVU1 Interpretace výtvarného umění 1

podzim 2013

Vyučující:

Mgr. Jan Sobota

(prof. PaedDr. Radek Horáček, Ph.D.)

(Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.)

Podmínky k udělení zápočtu (1 kredit):

Výstupem předmětu je esej na vybrané umělecké dílo.

Dílo může být libovolného druhu, tzn. hudební skladba, literární nebo výtvarné dílo.

Vaším úkolem je dodržet formální náležitosti akademického eseje a zodpovědět dvě výzkumné otázky.

1. Jakou uměleckou hodnotu dílo má? Umělecká hodnota reflektuje obecný význam inovace exemplifikované dílem a její potenciál pro její další umělecké využití.

2. Jakou má dílo estetickou hodnotu? Estetická hodnota stojí na analýze jednoty, komplexnosti a intenzity uměleckého díla. (viz. estetický dualismus Tomáše Kulky).

Každá práce ať v úvodu obsahuje JMÉNO, PŘÍJMENÍ, UČO, STUDIJNÍ OBOR, NÁZEV PŘEDMĚTU, SEMESTR (podzim 2013). Citujte dle normy, která je ve studijních materiálech. Hotovou seminární práci vkládejte do odevzdávacího předmětu ZS1BK_IVU1 Interpretace výtvarného umění 1 v Informačním systému MU od 16. prosince do 18. prosince do 12 hodin (= 1. řádný termín).

Rozsah 5 normostran (normostrana má 1800 znaků včetně mezer).

Termíny odevzdání souboru, tzn. vložení do odevzdávacího správného předmětu v IS MU:

1. termín – řádný: středa 18. prosince 2013, 12 hodin
2. termín – řádný a opravný: pátek 10. ledna 2014, 12 h
3. termín – řádný a opravný: pátek 24. ledna 2014, 12 h
4. termín – opravný: pátek 7. února 2014, 12 h

POKYNY K VYPRACOVÁVÁNÍ SEMINÁRNÍCH PRACÍ

Práce by měla být strukturovaná a stránkovaná se zarovnáním okrajů stránek do bloku.

Používá se dvanáctibodové písmo a řádkování jeden a půl.

Standardní struktura práce:

- Titulní list (nestránkuje se)
- Vlastní text
- Závěr
- Použitá literatura

V seminárních a dalších vysokoškolských pracích se objevují tyto nejčastější chyby:

- a) gramatické - chyby ve shodě, v interpunkci a v psaní velkých a malých písmen ve jménech na začátku
- b) stylistické - chyby ve stavbě české věty
- c) neprovádí se důkladná závěrečná korektura
- d) chyby v citování:

necituje se důsledně podle ČSN ISO 690 1,2 - doporučená aktualizovaná varianta: <http://www.citace.com/soubory/csniso690-interpretace.pdf>

necituje se vůbec přesto, že jsou celé věty doslova opsány z použitých pramenů

edituje se náhodně, nikoli pouze části textu, které lze vyjádřit vlastními slovy

e) chyby v uvádění použité literatury:

uvádí se bibliografický seznam použité literatury, nikoli seznam skutečně použité literatury

v seznamu použité literatury se uvádějí jednotlivé záznamy literatury, které autor práce ve skutečnosti nepoužil

f) chyby v seznamu zkratek: uvádějí se zkratky, které se užívají zcela běžně, např. "apod.", "atd."...

g) chyby v přílohách: obrázky se uvádějí bez popisu

h) chyby na titulním listu/neúplné titulní listy/standardní titulní list, který se nestránkuje, by měl obsahovat:

- záhlaví: úplný název vysokoškolského pracoviště včetně místa
- úplný název, popřípadě podnázev práce a její druh (seminární, ročníková atd.)
- úplné jméno autora, ročník a druh studia (prezenční, kombinované)

j) číslovat pouze vlastní text, nikoliv titulní list