

## JAZYK JANA AMOSE KOMENSKÉHO

\* 28.3. 1592 Nivnice u Uherského Brodu

† 15.11. 1670 Amsterdam

### Hláskosloví

- výjimky                    x                    nč. hláskosloví

1. dvojí l – ļ

př. *zlatō, blatem, miľuje, žaludeček, mluviti*  
*tělo* – lok. *o těle*

2. měkké p'

př. *přip' al se* (= „připjal se“), *rozp'ali*

- kolísání samohláskové kvantity:

moravismy: *blato, hlina, žaba, špina*

délka u adverbií: *hůřejí, pevnějí*

kolísání u imperativů: *kupuj, zkušujte, nahlédně, sáhně*

- odchylky od současné spisovné češtiny:

*uřad // ouřad, umysl // oumysl*

### Tvarosloví

- zbytky duálu

kolísání *nohama – nohami; rukou – rukách*

- slovesa na –ovati:

*rozvracovati, stačovati, ušetřovati, probuzovati, zkušovati, vracovati, přemyšlovati* – vedle  
*přemýšleti*)

- příslovce

*lépeji // lépe // lép; déle // déleji; hůř // hůřejí; méň // méněji*

### Slovní zásoba

- deminutiva v Informatoriu školy mateřské

*kalamáříček, káznička* („kázeň“), *modlitbičky, mraveneček, rozoumek, teménko,*

*ustecčka*

dětská slova: [děti],... v druhém teprv a třetím roce začínají porozumívat, co  
*papa jest, co bumba, co chléb... co člověk, co kravička, co psíček...*“

**pozn.** ad funkce deminutiv obecně – Ivan Medek

[http://www.bbc.co.uk/czech/domesticnews/story/2004/06/040616\\_radiofejeton.shtml](http://www.bbc.co.uk/czech/domesticnews/story/2004/06/040616_radiofejeton.shtml)

- lexikální moravismy ve Dvěřích jazyků odevřených  
*konoušení* (= „konejšení“), *ochalebně, ochalebnost* (= „lichotný, lichotnost“), *pálené* (= „kořalka“), *pleštiti* (= „plesknout“), *švárnost* (= „půvab(nost)“)  
 distributivní slovesa: *pomeškati, pozpívati, ponabrousiti, poseznámiti se, povycvičiti se, porozprávěti*

- neologismy u Komenského ve srovnání s Husem

Hus	Komenský
1. nositelé záporných vlastností: <i>obžerník, radovník, krkač</i> („kdo nerozumně mluví“)	slabší emoc. náboj <i>kolotání, lopotování</i>
2. negativní činnosti: <i>pickovati sě</i> („cpát se, hltavě a přes míru jist“), <i>labužiti v čem</i> („libovat si v něčem“)	více kladných (deminutiva, př. viz výše)
3. tělesné jevy: <i>chřípěti</i> („chraptět“), <i>blikotati na oči</i> („špatně vidět“)	<i>samosvojnosc</i> – „když ... člověk sám svůj chce být“ <i>každodeníček</i> - deník

- přejímání cizích slov

Hus „*tot' viklefista, neposlúchá cierkvi svaté*“

Komenský

*přikazatel*            x            *preceptor*        (= „vychovatel“)

z latiny:

*exces* = „výstřednost; přemíra“; *partikulární* = „dílčí, zvláštní“;  
*reformací* = „náprava“

z němčiny:

*mustr, šacovati* = „oceňovat“, *trošťovati se* = „utěšovat se“

z franc.:

*drakon* = „dragoun“

z ital.

*stylét* = „dýka“, *artyšok*

slovník **Thesaurus linguae bohemicae** (Poklad jazyka českého) – dochované torzo

## BAROKNÍ MLUVNICE ČEŠTINY (I.)

od poloviny 17. století

- Jan Drachovský: *Grammatica boemica in V [quinque] libros divisa*, rkp. asi 1640, ed. Matěj Václav Štejer 1660
- Jiří Konstanc: *Lima linguae, tj. Brus jazyka českého*, 1667  
 odtud „brusici“, jinak i „purista“ (z lat. *purus* = „čistý, ryzí“)
- Matěj Václav Štejer: *Výborně dobrý způsob, jak se má po česku psáti neb tisknouti* (též Žáček), 1668

