

Les conjonctions de coordination

(<http://www.espacefrancais.com/quiz/divers/conjonctions-de-coordination/exercice.html>)

Pouvez-vous employer convenablement les conjonctions de coordination ?

Compléter les phrases suivantes avec la conjonction de coordination qui convient : *mais - ou - et - donc - or - ni - car*.

Les conjonctions de coordination sont celles qui relient des mots, des groupes de mots, des propositions ou des phrases : *mais, ou, et, donc, or, ni, car*. Elles peuvent marquer l'union (*et*), l'opposition (*mais, pourtant*), l'alternative ou la négation (*ni, ou*), la conséquence (*donc*), la conclusion (*ainsi, enfin*).

À lire : [Les conjonctions de coordination et de subordination](#).

► Hier matin, lui _____ moi avons bavardé au salon, près du feu. (Julien Green, *Journal*, 1943)

► Elle n'a rien de fin _____ de distingué. (Honoré de Balzac)

► Le lys, que l'on appelle également lotus _____ nénuphar, a toujours tenu une grande place dans l'imagerie symbolique de toutes les religions. (Paul Claudel, *Un Poète regarde la Croix*, 1938)

► L'hiver on souffrait du froid, _____ pas de vitres aux fenêtres, ou plutôt pas de fenêtres du tout [...]. (André Gide, *L'Immoraliste*, 1902)

► Les privilèges finiront, _____ le peuple est éternel. (Mirabeau)

► Paul [...] lui demanda ce qu'avait dit le docteur. Peu lui importait le diagnostic. Il voulait la grosse nouvelle. _____, la nouvelle ne pouvait venir que de là. (Jean Cocteau, *Les Enfants terribles*, 1929)

► Nous irons au cinéma lundi _____ mardi, mais pas ce soir ni demain.

► Veuillez donc, _____ vous ne savez ni le jour ni l'heure en laquelle le fils de l'homme viendra. (Pierre Loti, *Le Roman d'un enfant*, 1891)

► Mais cours _____ hâte-toi ; ne cède pas à l'âge ; évite les ruisseaux et les sources

qu'ombrage une épaisse verdure opposée au soleil
[...]. (Jean Moréas, *Iphigénie*, 1921)

▶ [...] il a hérité, il est _____ très riche.
(Jean La Bruyère)

▶ Je vous remercie,
Monsieur _____ cher Bien-Aimé, de
n'avoir jamais répondu à mes lettres. (Henry de
Montherlant, *Les Jeunes filles*, 1936)

▶ Mon Dieu ! que vous
êtes _____ fraîche et jolie ce matin!
(Eugène Labiche, *La Fille bien gardée*, 1850)

▶ Vous croyez avoir
raison, _____ vous n'avez rien prouvé.

▶ Que tu viennes du ciel _____ de l'enfer,
qu'importe. (Charles Baudelaire)

▶ Ce n'était pas chez nous, _____ à
Chaillot, chez ma tante. (George Sand, *Histoire de
ma vie*, t. 2, 1855)

▶ Elle pleurait pendant des jours entiers
[...]. _____, un soir, son mari rentra, l'air
glorieux. (Guy de Maupassant)

▶ Il ne sait pas parler _____ raconter
ce qu'il vient de voir. (Jean de La Bruyère)

▶ Si ce n'est toi, c'est _____ ton frère.
(Jean de La Fontaine)

▶ J'embrasse mon rival, _____ c'est
pour l'étouffer. (Jean Racine)

▶ Nous lui faisons nos adieux ;
_____ nous allions partir le lendemain
pour des mers très lointaines, où il ne pourrait plus
nous voir passer. (Pierre Loti, *Mon Frère Yves*, 1883)