Marion Poirson : *La fille disparaît*

***Ecrivez la rédaction comportant 200-220 mots.***

*Comment compter les mots :*

*Il y a = 3 mots (chaque mot écrit tout seul, sans apostrophe, sans tiret) ;*

*L’ami = 1 mot (article avec apostrophe n’est pas compté comme le mot)*

*Parlez-vous ? = 1 mots -//-*

*Vous parlez = 2 mots*

*L’arc-en-ciel = 1 mot*

*La faculté = 2 mots*

*1456 = 0 mot*

*Le premier novembre = 3 mots*

*Le 1er novembre = 3 mots*

*Le 2/12/2914 = 1 mot (article)*

**1) Écrivez une lettre à Marion Poirson dans laquelle vous lui écrivez :**

* pourquoi vous avez lu son livre et quel est votre opinion (argumentez vos avis) ;
* écrivez ce que vous appréciez le plus dans l’histoire et expliquez pourquoi.
* proposez à l’auteur la suite du roman et présentez en bref le sujet de cette suite.

**2) Écrivez une lettre à Maguelone dans laquelle vous lui écrivez de votre lecture :**

* vous lui présentez les avis sur le(s) livre(s) et sur elle : votre jugement, vos arguments sur ce que vous appréciez et pourquoi (et au contraire) ;
* écrivez, quels moments de son histoires étaient les plus forts, de quoi vous avez été surpris(e), etc. ;
* écrivez quels personnages de son histoire vous aimez ou/et appréciez, lesquels vous détestez ou n’aimez pas et expliquez pourquoi.

**3) Le Moyen Age dans le livre :**

* Quel est le milieu dans lequel elle vit, ce qui est différent de notre époque ?
* Présentez les personnages à qui Maguelone est attachée, pourquoi ces personnages sont admirés par elle ?
* Ecrivez ce que vous appréciez le plus dans le comportement de Maguelone et pourquoi.
* Ecrivez ce qui est le plus intéressant dans l’ambiance d’une ville médiévale, dans une famille qui vit à cette époque-là…

**4) Ecrivez une lettre à Maguelone comme le lecteur du XXIe siècle est comparez votre époque avec celle de Maguleone :**

* Quels étaient les avantages de son époque et quels désavantages ?
* Quels sont les avantages de votre époque et quels désavantages ?
* Est-il possible de réunir les deux ? Comment ?
* Quelles histoires pourraient-elles se passer encore au Montpellier médiéval ? Proposez les sujets.