

1.-8. května

Televizní program

DNES

Michel Bouquet.



FOTO PROFIMEDIA.CZ



NÁVŠTĚVA STARÉ DÁMY
pátek, ČT 2, 20.55

Ani Křemílka s Vochomůrkou, ani silvestrovskou estrádu, ani rozverně staropražské popěvky. Herečce k narozeninám – protože Jiřina Bohdalová slaví 3. května třiaosmdesátiny – se sluší nadělit zdánlivě netypickou, o to však silnější připomínku jejího mistrovství. V přepisu Dürrenmattovy Návštěvy staré dámy drží královna komedií svůj temperament na uzdě: je střídavá, chladná, vnitřně poraněná, navenek odměřavě povýšená. Návrat miliardářky do rodného městečka se dá chápat jako moralita, neboť hrdinka slibující peníze výměnou za pozdní spravedlnost rozvrátí navenek vyrovnané místní soužití. Ale Bohdalová k aktu odvety přidává lásku, které se její postava stále nedovedla vzdát a znovu ji může ochromit. Vyrocený příběh patří i po letech k laibuznickým zážitkům také díky protihráči: Alois Švehlík v roli zoufalce navzdory pádu pořád vyzáří je jisté charisma. I pro herce je to svým způsobem předběžný dárek, v létě oslaví pětasedmdesátku.

TELEVIZNÍ TIP
Mirky Spáčilové



Nenápadný
hrdina
Michel
Bouquet

Kdo tohoto francouzského herce neznal, tak po dramatu Dva muži ve městě už na něj asi nezapomněl. Málodky se vidí taková postava, jako byl umanutý komisař Goitreau. Většina diváků by ho nejspíš taky popadla a škrtila tak dlouho, dokud ještě dýchá. Máte přímo fyzickou touhu ho udeřit. Vypadalo to, že Michel Bouquet snad ani nehraje, ale že takový skutečně je.

Loni v listopadu mu bylo už 88 let. Tento veterán, dvojnásobný držitel jak divadelní Molierovy ceny, tak filmového Cesara, vystudoval za druhé světové války konzervatoř. Od roku 1943, kdy mu bylo osmnáct, už vystupoval v divadle; jeho partnerem v první hře byl legendární Gérard Philipe. Od té doby hrál desítky velkých rolí v nejslavnějších dramatech.

Před třemi lety oznámil konec divadelní kariéry.

Bohatá je i jeho filmová dráha, zahájená roku 1947 titulem Monsieur Vincent. Dlouho dostával jen vedlejší role, dokud režiséři a producenti neobjevili, co v něm mají za poklad. Se svým nepřístupným, chladným výrazem byl ideálním představitelem nejrůznějších úředníků, policistů, soudců a politiků.

Kromě Dvou mužů ve městě můžeme jmenovat například film z roku 1991 Toto hrdina, v němž hrál starého muže ve starobinci; dostal za něj evropskou cenu Felixe. Z dalších titulů si zaslouží pozornost Bídníci, Ve státním zájmu, Hračka, Není kouře bez ohně, Atentát v Paříži, Borsalino, Siréna od Mississippi, Nevěsta byla v černém či Nevěrná žena.

magazin@mfdnes.cz

Dva muži
ve městě
ČT 1
čtvrtek 21.30

