

Анализ стихотворения Лермонтова «И скучно, и грустно...»

Это стихотворение написано поэтом в 1840 году (Лермонтову всего 27 лет)

Стихи представляют собой внутренний монолог героя, который способствует раскрытию (parotáhá zjištění/který rozkrývá) его противоречий, через которые выражается противоречие жизни вообще.

В этом произведении автор открыто признается, что страдает от одиночества, так как

«некому руку подать в минуту душевной невзгоды».

Мотив одиночества подводит к скептическому сознанию бренности?(vědomí, přiznání si) жизни. Герой не видит никаких идеалов, у него уже не осталось практически никаких желаний.

«что пользы напрасно и вечно желать?»

Герой хотел бы найти себя в любви, страсти, и таким образом найти смысл жизни. Но в результате - сама жизнь представляется поэту «пустой и глупой шуткой», в которой нет ни смысла, ни целей, ни радости.

Прозаическая действительность преобладает над идеальными мечтами героя

В произведении можно найти два типа лексики :

- 1) разговорной, почти бытовой лексикой («И некому руку подать», «Что пользы», «А годы проходят – все лучшие годы!», «там прошлого нет и следа», «Ведь рано иль поздно», «Такая пустая и глупая шутка»)
- 2) книжной, освященной романтической традицией («В минуту душевной невзгоды», «вечно желать», «вечно любить», «сладкий недуг исчезнет при слове рассудка», «С холодным вниманием вокруг»).

Что это, по вашему мнению, значит?

Употребление разговорной и книжной лексики подчеркивает Совмещение конкретного и философского, противоречие внутреннего мира героя, противоречие жизни.

<http://pishi-stihi.ru/i-skuchno-i-grustno-lermontov.html>

<http://www.litra.ru/composition/download/coid/00054801184864245850/>