**Témata vystoupení na KLS1 – podzim 2014 – kombinované studium**

- vystoupení v ruštině sestává výhradně z analýzy ruského textu a komentáře ke vzniku/ dobovému přijetí díla (analýza by měla být založena na otázkách pro ostatní kolegy, na společném nacházení odpovědí – buďte co nejvíc tvůrčí :-)) (délka jednoho vystoupení – cca 10-15 minut)

- u rozsáhlejších děl je nutné vybrat jen část (např. určité dějství) a přinést na hodinu v elektronické a ideálně i papírové podobě (v dostatečném množství i pro kolegy)

- všichni by měli přečíst všechny texty (předběžné datum, kdy bude text analyzován v hodině – viz níže)

1. Gribojedov: Hoře z rozumu (ukázka) – ***Bořilová, Fedorov***

2. Krylov: bajky (navrhuji: «Лебедь, щука и рак», «Ворона и лисица», «Свинья под дубом») – ***Fialová***

3. Puškin: Cikáni - ***Heincová***

4. Puškin: malé tragédie (Skoupý rytíř/ Mozart a Salieri) - ***Helešicová***

5. Puškin: Bělkinovy povídky (1 povídku vybrat) - ***Hrubá***

6. Puškin: Evžen Oněgin (ukázka) – ***Křížová, Rosman***

--------------- 24. 10.

7. Puškin: poezie («Я памятник себе воздвиг», «Я вас любил», «К Чаадаеву») – ***Řehák, Švihlová***

8. Lermontov: Novic (Мцыри)

9. Lermontov: Hrdina naší doby (1 část) – ***Taflířová, Vardanyan***

10. Lermontov: Démon (ukázka) - ***Veselá***

11. Lermontov: poezie («И скучно, и грустно» , «Парус», «Смерть поэта») - ***Vojtová***

12. Gogol: Revizor (ukázka) – ***Zöhrerová***

----------------- 5. 12.

+ ? 19.12. uzavření kurzu