

Лекция 5. Становление учения о морфемике и словообразовании в русской лингвистике XVI-XVIII вв.

План

- 1. Грамматики церковнославянского и русского языков XVI-XVIII вв.**
- 2. Становление учения о морфемике и словообразовании в доломоновский период.**
- 3. Становление учения о морфемике и словообразовании в ломоносовский период.**

В. П. Коровушкин

«Дериватологическая мысль в истории
языкознания»

(Учебное пособие), Череповец, 2002

Арискина О.Л.

История возникновения и развития русской лингвистической мысли: эволюция учения о морфемике и словообразовании (XVI–XVIII вв.) : монография / О. Л. Арискина. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2011. – 214 с. (14,18 п. л).

Грамматики доломоносовского периода

- «Грамматика славянскаго языка» [1586],
- «Адельфотис: Грамматика доброглаголиваго еллино-словенскаго языка. Совершеннаго искусства осми частей слова [1591],
- «Грамматика словенска совершеннаго искусства осми частей слова и иных нужных новоставлений» [1596] Л. Зизания,
- «Грамматика словен-ския правильное синтагма» [1619] и «Грамматика» [1648] М. Смотрицкого,
 - «Грамматика, или Писменница языка словенскаго тщателемъ въ кратцъ издана въ Кремьянце» [1638] А. Пузины,
 - «Грамматика славенская въ кратцъ собранная въ Грекославенской школе яже въ великомъ Нове граде при доме архиерейскомъ» [1723] Ф. Максимова.

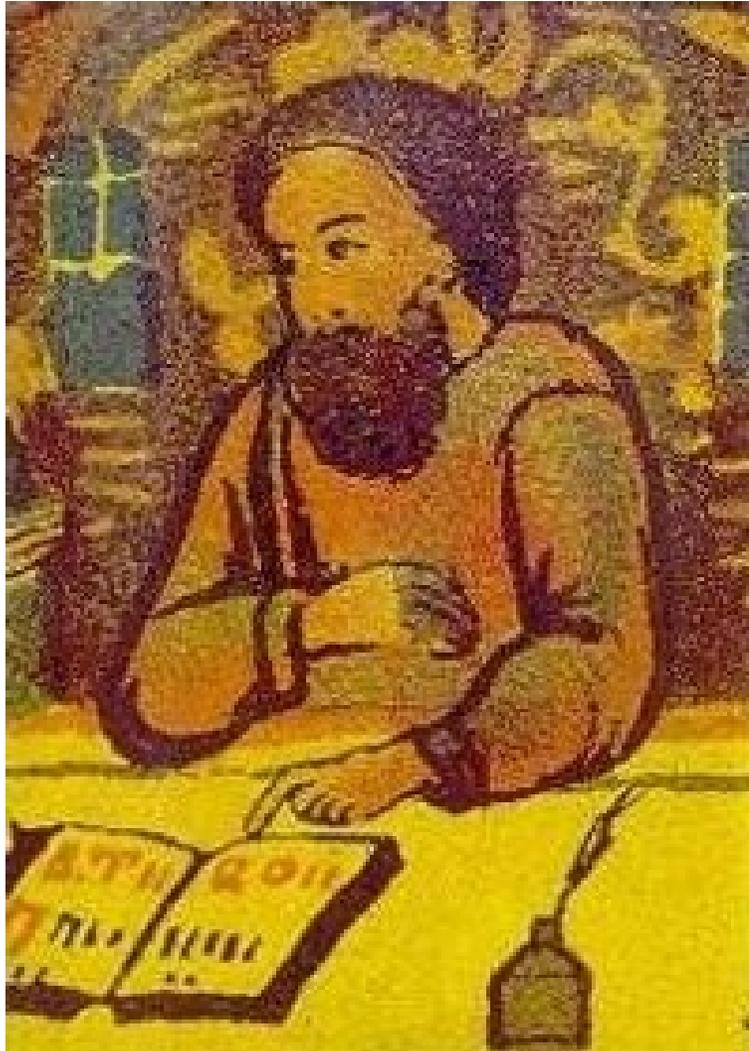
Грамматики ломоносовского периода

- «Грамматика» [1738–1740] В.Е. Адодурова ,
- «Российская грамматика» [1755] М.В. Ломоносова,
- «Российская универсальная грамматика или Всеобщее писмословие, предлагающее легчайший способ основательного учения русского языка, с семью присовокуплениями разных полезных учебных и полезнозабавных вещей» [1769] и «Книга письмовник, а в ней наука российского языка с семью присовокуплениями разных учебных полезнозабавных вещесловий» [1788] Н.Г. Курганова,
- «Опыт нового российского правописания утвержденный на правилах российской грамматики» [1773] и «Краткія правила по изучению языка российского» [1790] В.П. Светова,
- «Российская грамматика» [1781] А.А. Барсова,
- «Краткая российская грамматика, изданная для народных училищ Россійской имперіи по высочайшему повел нію царствующія императрицы Екатерины Вторыя въ Санктпетербург » [1787] Е.Б. Сырейщикова,
- «Начальные основания российской грамматики, в пользу учащегося в Гимназии при Императорской Академии наук юношества составленная» [1788] П.И. Соколова,
- «Основания российской словесности» [1792] А.С. Никольского,
- «Грамматика, руководствующая к познанию славено-российскаго языка» [1794] Аполлоса,
- а также лингвистические произведения В.Н. Татищева и А.П. Сумарокова.

АДЕЛЬФОТИС

«О седми видехъ производныхъ
имень»

Лаврентий Зизаний



Лаврентий



Зизаний

Лаврентий Зизаний

- Ввел термин «значащая часть слова» = морфема

Мелетий Смотрицкий



Мелетий Смотрицкий

Все части речи классифицировал по принципу
производности – непроизводности

Афанасий Пузина и Федор Максимов

завершили доломоносковский этап изучения
морфемики и словообразования

В.Е. Ададуров (Адодуров)

- понятие о *нераздельных предлогах* (синоним современной приставки).
- впервые затронут вопрос об алломорфах и их функциональной и стилистической дифференциации.
- методика отграничения сращений от композитов.

М.В. Ломоносов



М.В. Ломоносов

- 1. Тенденция к противопоставлению *сложения* и *производности*
- 2. Тенденция к выделению словообразовательных типов.
- 3. Тенденция к оформлению понятия «словообразовательное значение».

Н.Г. Курганов

- предложил разделить грамматическое учение на три части: *произведение слов, сочинение и правописание слов.*
- *сослагательные предлоги*

В.П. Светов

тенденция к разграничению синхронного и
диахронного словообразования

А.А. Барсов

- Дефинировал термин *словопроизвождение*
- Внимание к словообразовательному значению
- Определил термин *корень*
- Терминологически разграничил явления словообразования и словоизменения: в словообразовании исходная единица — *главный корень, односложный корень*, а в словоизменении — *начало*, т. е. начальная форма

А.С. Никольский

- вводит в научный обиход термин морфемики *состав слова*, который включает в себя и собственно словообразовательные признаки – первообразность и производность.
- пишет о словопроизводстве неморфологической природы

Аполлос

- впервые сделан шаг к постижению понятия нулевой морфемы
- положено начало словообразовательному анализу

СПАСИБО

за внимание