**Profil na jednu stránku ve škole**

Autoři: Helen Sanderson, Tabitha Smith, Liz Wilson

Česká verze je vydána a šířena občanským sdružením Rytmus

**CO, PROČ, JAK a KDO**

Co to je?

* Profil na jednu stránku je shrnutí toho, na čem konkrétnímu dítěti/mladému člověku (= žákovi) záleží, a jak mu poskytnout efektivní podporu.

Proč jej používat?

* Umožní učitelům přizpůsobit vyučování potřebám jedince, jsou si vědomi silných stránek a zájmů svých žáků a oblastí, v nichž potřebují podporu
* Upozorňuje na silné stránky a osobní priority
* Nabízí zkušenosti a poznatky o tom, jak nejlépe dané dítě podpořit
* Slouží jako prostředek výměny informací mezi pracovníky školy (suplování, přechod mezi ročníky). Profil umožňuje co nejplynulejší přechod a novému učiteli umožňuje zvolit takové strategie, aby z každého žáky vytáhl maximum.
* Může se během roku doplňovat a vyvíjet.
* Může být uzpůsoben pro potřeby pouze v určité oblasti života (např. nový kroužek)

Jak jej vytvořit?

* Vzniká na základě spolupráce konkrétního žáka/dítěte, jeho rodičů, resp. opatrovníků, učitelů a pedagogických asistentů
* Když je vytvořen, může být během roku aktualizován a je k dispozici pedagogům současně se závěrečným hodnocením
* Učitelé a pedagogičtí asistenti přidávají své postřehy a poznatky k informacím od rodičů
* Při získávání informací je možné využít:
	+ Aktivity celé třídy zaměřené na rozvinutí jedné části profilu, např. aktivitu Ocenění (žáci píší, co se jim na spolužácích líbí)
	+ Osobní rozhovory s rodiči, dobrovolníky
	+ Vytváření plakátů o sobě (žák), vyplnění formulářů + kontrola již získaných materiálů (rodič)

Kdo může vytvořit profil na jednu stránku?

* Jeho tvorby se může zúčastnit kdokoliv
* Je nezbytné, aby třídní učitel porozuměl smyslu profilu a aby sběr informací zahrnul do svého plánování
* Zásadní roli při získávání informací hrají rodiče
* Role samotných žáků je důležitá při tvorbě vlastního profilu i profilu spolužáků
* Zapojit se mohou asistenti pedagoga nebo dobrovolníci

Profil na jednu stránku obsahuje

* Fotografii daného žáka
* Máme rádi a obdivujeme (dobré vlastnosti, silné stránky a talenty)
* Co je důležité pro…
* Jak nejlépe podpořit…

Zásady při tvorbě

* Pište pozitivně a s úctou, dostatečně podrobně a hlavně **konkrétně**
* Používejte jednoduchou, každodenní řeč, vyhněte se odborným termínům
* Doplňte fotografiemi, ilustracemi ideálně dle volby žáka

**Štěpán**



fo

fotofo

**Co je pro mě důležité**

* Klidný a radostný přístup
* Pochvala, motivace
* Pevný režim
* Vědět, co nastane, abych se mohl připravit
* Dostatek pohybu, potřebuji se občas proběhnout
* Potřebuji, abyste mi naslouchali, když něco potřebuji
* Krtek
* Knížky a pohádky v televizi
* Trampolína
* Když mám něco dělat, musím být odpočatý a ve formě
* Poslouchat písničky
* Být s těmi, se kterými mi je dobře

**Jak mě nejlépe podpořit**

* I když nemluvím, jsem hodně chytrý, myslete na to
* Dejte mi dost času na práci
* Mluvte se mnou jasně, konkrétně, dívejte se na mě
* Když mám něco udělat, nejprve mi to ukažte
* Po splnění úkolu mě pochvalte, mějte radost spolu se mnou
* Dopřejte mi někdy dělat to, co mám rád, i když se vám to zdá podivné, pro mě je to důležité
* Nenuťte mě něco dělat za každou cenu. Možná to zrovna udělat nemůžu, třeba to zvládnu jindy
* Při práci využij to, co mám rád: krtek, moře, já jako miminko…

**Co na mě mají druzí rádi**

* Umím být veselý, krásně se směji
* Skvěle plavu a potápím se
* Dokážu různé akrobatické kousky
* Umím druhého potěšit, když mu je smutno
* Mám stále energii
* Nebojím se výšek