

**3 seminární práce** (forma esej, reflexe, úvaha, kritika) vztahující se k výstavám a animacím.

1. Napsat vlastní názor na přednášku K. Robinsona na konferenci TED – Ničí školy kreativitu?  
(max. 1.normostrana) – **odevdat do 12.10. 2016**

2. Přečíst si knihu o artefiletice:

(Slavík, J.: **Umění zážitku, zážitek umění** (teorie a praxe artefiletiky), I díl. Praha: Univerzita Karlova - Pedagogická fakulta, 2001.; S. Eliášová, J. Slavík a V. Slavíková: **Dívej se, tvoř a povídej! Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky**; V. Slavíková: **Putování starými pověstmi českými**, Celoroční projekt je určen pro nejstarší věkovou skupinu předškoláků nebo na mladší školáky, 2014)

Pokusit se sestavit vlastní hodinu pro žáky na principech artefiletiky.

(2. normostray – dle potřeby)

3. V průběhu semestru navštívit výstavu – reflektovat výstavu za pomoci výtvarných prostředků – dokumentace, fotodokumentace plus komentáře a reakce k výstavě. (3. normostrany – dle potřeby)

Další dvě práce mohou být odevzdávány v průběhu celého semestru do příslušných odevzdávacích v Informačním systému. Nejjazší termín pro odevzdání bude 22. leden 2017.