GRAFOMOTORIKA, SPECIÁLNÍ REEDUKAČNÍ METODY-podpůrný materiál

* Vývoj můžeme sledovat již mezi prvním a druhým rokem věku, kdy dítě začíná čárat
* Pro další rozvoj důležitý postoj dospělých
* První objekty jsou čáry naznačující kývavý pohyb, čáry do všech směrů
* Ve dvou letech se přidávají kruhové čáranice
* Ve třech letech znaková kresba jednoduššího provedení
* Tříleté děti úspěšně napodobují čáry různých směrů i podle předlohy
* Čtyřleté nakreslí křížek
* Pětileté napodobí čtverec
* Předškolák bez potíží nakreslí i trojúhelník
* Cvičení grafomotoriky je využíváno **v mateřských školách a na začátku školní docházky** za účelem rozvoje jemné motoriky ruky a koordinace ruky a oka
* Do čtyř let věku dítěte není vhodné záměrně vést k rozvoji, spíše **připravit vhodné prostředí** proto, aby samo mělo o aktivitu zájem
* Na začátku zařazujeme cviky, které vycházejí z ramenního kloubu vstoje či vleže
* Poté přes loketní kloub až po postupné uvolňování zápěstí a prstů vsedě
* Tyto cviky slouží k uvolnění a navození lehkého pohybu
* Až po této fázi je vhodné dítěti nabídnout měkkou tužku nebo fix
* Na této úrovni jde především o uvolnění svalů - **základ pro nácvik psaní!**

Podmínky pro správný nácvik

SPECIÁLNÍ REEDUKAČÍ METODY

EEG Biofeedback

* Biologická zpětná vazba na autoregulaci mozkové activity
* Zařízení:
* Postup:
* Program:

Sezení

Biofeedback a SPU

KINEZIOLOGIE

* **Nauka o pohybu**
* Pohyb ovlivňuje komunikaci, zdraví, emoce, psychiku, je určitým základem pro všechny naše aktivity
* Idea: **přesvědčení, že určitými pohybovými prvky je možné podnítit ke spolupráci různé oblasti mozku**
* Pohyby P poloviny těla aktivují L hemisféru
* **Spolupráce obou hemisfér**, pohyby levé ruky a pravé nohy

EDUKATIVNĚ-STIMULAČNÍ SKUPINY

* Vytvořeny pro děti **předškolního věku**, které jsou potenciálně ohroženy problémy na počátku školní docházky
* Cílem je rozvíjet psychické funkce, dovednosti a schopnosti jako **řeč, sluchové a zrakové vnímání, jemné a hrubá motorika, pravolevé a prostorová orientace, početní představy**

Organizace

NÁPRAVNÉ TECHNIKY GRACE FERNALDOVÉ

* Zabývala se dětmi s mentálním postižením i dětmi s průměrnou a nadprůměrnou inteligencí, které se nenaučily číst
* Zaměřovala se nejen na výuku dětí, ale také na jejich emoční stabilitu, která je nižší, než u intaktních dětí - překonávání nejen výukových ale i emocionálních obtíží
* Při terapii staví na tom, co už žák umí
* Při výuce čtení a psaní používala **multisenzoriální přístup:**
* Vizuální- vytvoření přesné vizuální představy slova
* Auditivní- jasné vnímání sluchové podoby slova
* Kinestický a taktilní- opakované obtahování a psaní se upevňuje do té doby, než je zautomatizované

Metoda obtahování slov

1)

2)

3)

4)

SEZORICKÁ INTEGRACE

* Zaměřila se na děti s obtížemi v percepčním zpracování podnětů
* Založila soukromou kliniku, kde pracovala vlastními metodami
* Vytvořila a standardizovala test SIPT (Senzoricko-integrační a cvičný test)
* Tvrdila: **poruchy vnímání jsou příčinami určitých poruch učení**
* **17 SUBTESTŮ**