

# Bedřich Smetana

---

**OV2BP Významné osobnosti českých dějin**

**Pedagogické asistentství českého jazyka pro základní školy  
Pedagogické asistentství občanské výchovy pro základní školy**

*Eva Grdinová; UČO: 458133*

---



Bedřich Smetana



# Zdroje

---

LUDVOVÁ, Jitka. *Hudební divadlo v českých zemích: osobnosti 19. století*. Praha: Divadelní ústav, 2006. Česká divadelní encyklopedie. ISBN 80-7008-188-0.

NAVRÁTIL, Miloš. *Dějiny hudby: přehled evropských dějin hudby*. Praha: Votobia, 2003. ISBN 80-7220-143-3.

ČERNUŠÁK, Gracian. *Dějiny evropské hudby*. 3., přehl. a dopln. vyd., (v Pantonu 1. vyd.). Praha: Panton, 1964.

HELPERT, Vladimír. *Tvůrčí rozvoj Bedřicha Smetany: preludium k životnímu dílu*. 2. vyd. (1. vyd. SNKLHU). Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1953. Klasikové české hudební vědy a kritiky.

Hoschl, C. (n.d). BEDRICH SMETANA - ART AND DISEASE. *Psychiatria Danubina*, 24S176-S178.

Kachlík, J. (2017). "I would like to write two letters every day": The first complete Bedřich Smetana correspondence edition. *Czech Music*, 17(1), 19-21.

# Zařazení do období

---

## Rané mládí:

- Klasicistní a raně romantická hudba
- Představitelé: **Gluck, Mozart, Beethoven**

## Dílo:

- Rok 1830 – NOVOROMANTISMUS
- Kladen důraz na národní charakter
- Vznik národních hudebních škol
- Představitelé: **Richard Wagner, Hector Berlioz, Ferenc Liszt**

# Bedřich Smetana - život

---

❖ Narození: 2. března 1824 v Litomyšli

❖ Úmrtí: 12. května 1884 (60 let)

❖ Rodiče:

Otec: **František Smetana**

Matka: **Barbora Linková**

❖ Pocházel z 11 dětí

❖ Základní hudební vzdělání od otce

❖ Učitel hry na klavír a housle: **J. Chmelík**



Litomyšl - rodný dům Bedřicha Smetany

- 
- ❖ Studium gymnázia v: Jindřichově Hradci, Jihlavě, Havlíčkově Brodě, Praze a v Plzni
  - ❖ 1844 – soukromý žák u **J. Proksche**
    - učitel hudby v rodině **hraběte L. Thuna**
  - ❖ 1848 – hudební ústav v Praze
  - ❖ 1849 – svatba s Kateřinou Kolářovou
  - ❖ Čtyři dcery: Gabriela, Žofie, Bedřiška, Kateřina
  - ❖ 1859 – smrt Kateřiny
  - ❖ 1860 – svatba s Bettinou Ferdinandovou
  - ❖ 1863 – dcera Boženka



## 2. polovina 19. století

---

- ❖ Rozmach českého společenského, kulturního, uměleckého a politického života
- ❖ Vznik: Měšťanské besedy, Pražského pěveckého spolku Hlahol
- ❖ Otevření samostatného českého Prozatímního divadla v Praze

# Dílo:

---

## ❖ Opery:

- Braniboři v Čechách
- Prodaná nevěsta
- Dalibor
- Libuše
- Dvě vdovy
- Hubička
- Tajemství
- Čertova stěna
- Viola

## ❖ Symfonické básně:

- Má vlast (Vyšehrad, Vltava, Šárka, Z českých luhů a hájů, Tábor, Blaník)
- Libušin soud
- Oldřich a Božena
- Doktor Faust
- Pražský karneval



# Dílo:

---

## ❖ Klavírní tvorba:

- polky: Luisina polka
- Jiřinkova polka
- Ze studentského života
- Vzpomínka na Plzeň
- koncertní etudy: Na břehu mořském
- Čarodějnice
- Macbath

## ❖ Komorní tvorba:

- klavírní trio g moll

(dílo vzniklo v hluboké bolesti nad úmrtím jeho mil. dcerky Bedřišky)

- smyčcový kvartet c moll Z MÉHO ŽIVOTA

## ❖ Orchestrální hudba:

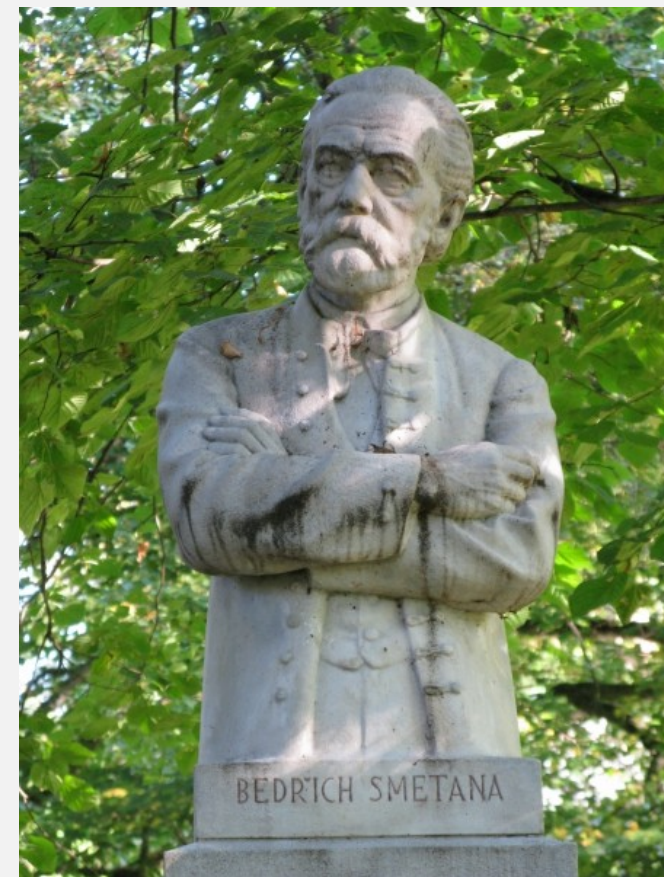
- symfonie E dur – Triumfální
- pochod k slavnostem Shakespearovým

- 
- ❖ 1870 – zhoršení zdravotního stavu
  - ❖ 1874 – sluchové halucinace → HLUCHOTA
  - ❖ 1882 – kritický zdravotní stav (šílenství a záchvaty) → převezen do pražského ústavu choromyslných → SMRT



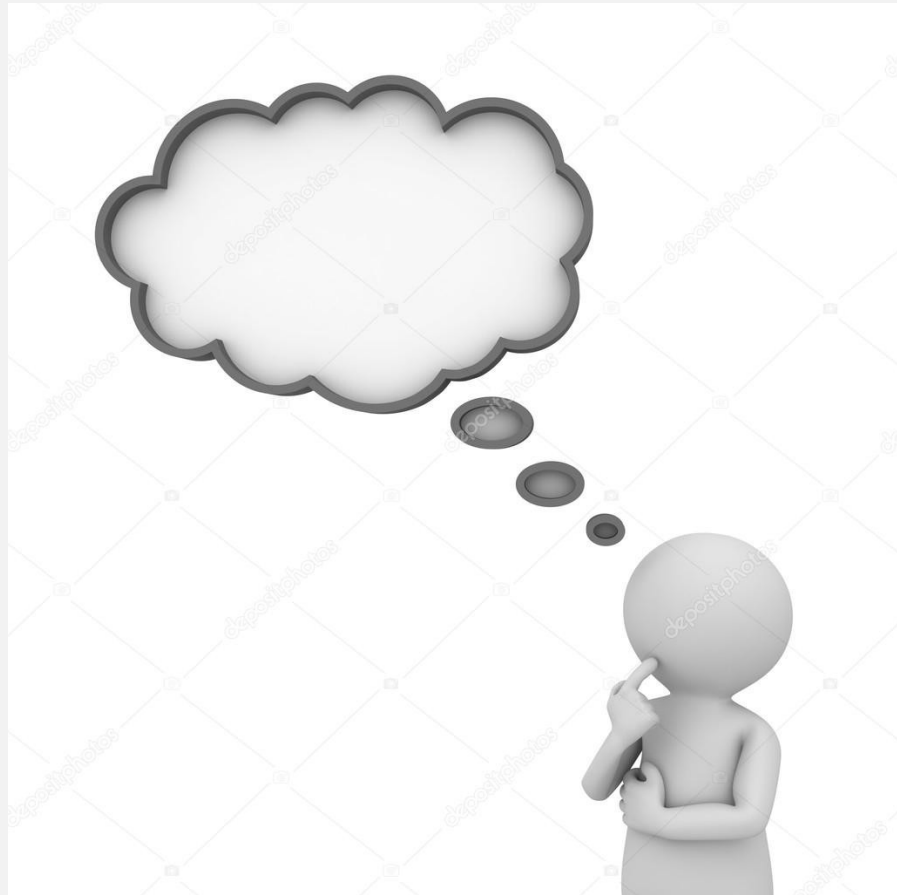
# Přínos pro společnost

- ❖ Zakladatel české národní hudby
- ❖ Prvky lidové hudby
- ❖ John Tyrrel považoval Smetanu za zakladatele česko-jazyčné opery
- ❖ Kurt Honolka považoval Smetanu za reprezentativní tvůrčí osobnost českého národa
- ❖ Působil na: **Antonína Dvořáka, Blodku, Šeboru, Foerstera** apod.
- ❖ Po lit. stránce inspiroval např. **Vrchlického, Machara, Nezvala**
- ❖ ***Z mého života*** – Antonín sova zde vylíčil poslední chvíle Smetanova života
- ❖ Film ***Z mého života*** od režisérů: Václava Kršky a Karla Högera
- ❖ Bylo po něm pojmenováno mnoho míst, institucí a událostí



# Můj názor na Bedřicha Smetanu

---



# Ukázky díla:

---

- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=Zz9okzlhDSk>
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=DDECEofonl4>