

ANTONÍN DVOŘÁK (1842 – 1904)



VYPRACOVALA: Lucie Švástová 426160

Dětství a mládí

- Narozen 1841
v Nelahozevesi
- Otec řezník – potřeboval
nástupce
- Studium Němčiny
- Talent, **finanční podpora**
- 1857 hudební studia

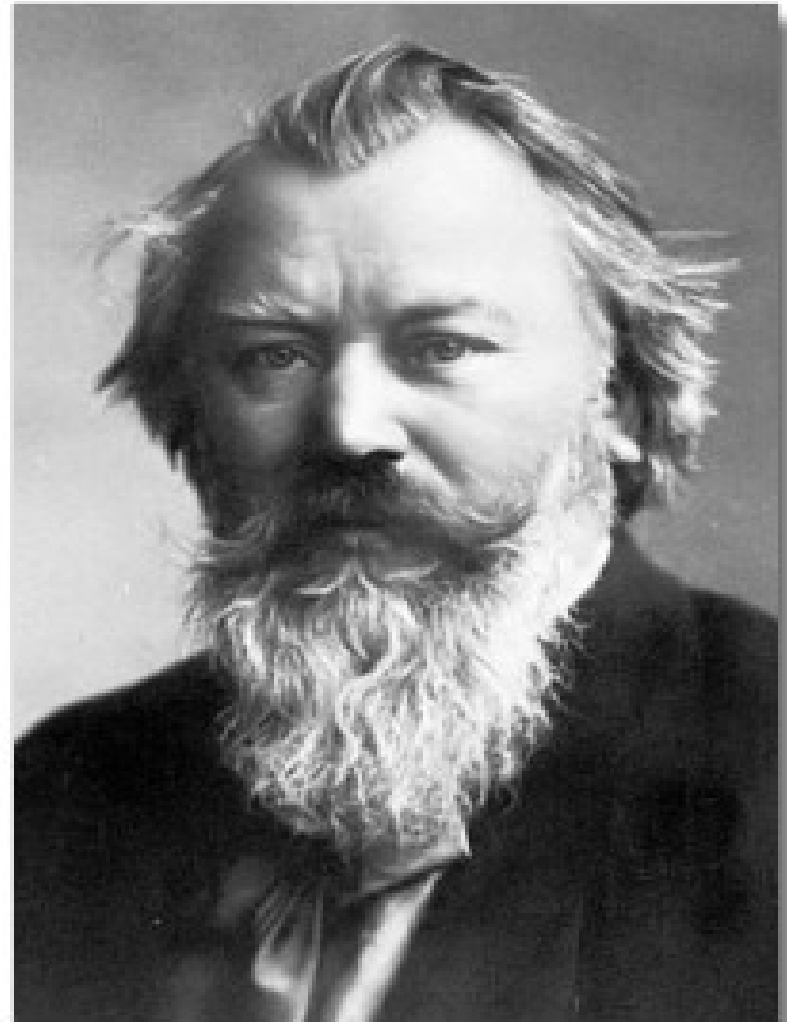


Hudební kariéra

- 1860 - violoncellista ve známé pražské kapele
- První láska - Josefína Čermáková
- Rakouské stipendium
- 1884 Royal Albert Hall



- Ujal se ho **Brahms**
- Umrť jeho třĩ dětĩ
- **Doktorát** hudby
v anglickém Cambridge
- Učil na konzervatořĩ
v Praze, skládal
- **1892** nabídka z New Yorku



Díla

- Byl fascinován ptáky a vlaky
- Dvořákova **hudba** je živelně rytmická, výbušná, hýří radostí ze života
- Významné **opery**: Dmitrij, Jakobín, Čert a Káča, geniální Rusalka a Armida.
- **Vokálně- instrumentální** skladby: Stabat mater, Svatební košile, Svatá Ludmila a vrcholné Rekviem

- **Mužské, ženské a smíšené sbory**
- **Písňové cykly:** Cigánské melodie, Písně milostné, Biblické písně
- **Orchestrální tvorba:** 9 symfonií, 7. symfonie d moll, 9. symfonie e moll Z nového světa.
- **Symfonické básně:** Vodník, Polednice, Zlatý kolovrat, Holoubek
- **Slovanské tance**
- **Instrumentální koncerty:** Klavírní koncert g moll
- **Komorní hudba:** Smyčcové kvartety (14), 3 klavírní tria , Dumky

Světový přínos

- Dvořák a Čajkovskij
- Známý po celém světě
- **Anglie:** Stabat Mater,
Z nového světa
- **Amerika:** Te Deum
(400. výročí objevení
Ameriky)



Literatura

- Z ANGLICKÉHO ORIGINÁLU PŘELOŽIL KOLEKTIV PŘEKLADATELŮ PŘEKLADATELSKÉ A TLUMOČNICKÉ AGENTURY ALEA, s. r. o., Praha, *Velikáni hudby*. 1. vyd. Bratislava: PERFEKT, a. s., 1995. 462 s. ISBN 80-85261-93-6.
- NAVRÁTIL, Miloš, *Dějiny hudby*. 1. vyd. Olomouc: Votobia s. r. o., 2003. 349 s. ISBN 80-7220-143-3.

Děkuji za pozornost =)
