

# Já jako učitel...

---

ÚVOD DO STUDIA – 20. 10. 2017

# A co já jako učitel?

---

- Jak o sobě v roli učitele přemýšlím?
- Jak o sobě mluvím před ostatními?
- Jak si vážím sebe sama v roli učitele?
- Co na profesi učitele oceňuji?

# Důležité otázky

---

- Jak vnímání sebe sama v roli učitele může ovlivnit moji práci?
- Můžete uvést příklady učitelů s pozitivním či negativním profesním sebepojetím?
- Jak si představujete práci učitele, který nemá sám o sobě v roli učitele jasno?

# Otokar Březina

## v dopise Anně Pammrové

---



*Učitelství jest těžký, robotný úřad, vysilující duši, ochromující fantazii, pijící sílu z organizmu; děti přicházející do školy jsou zlé, svéhlavé, bludně vychované bytosti, rafinované, zlomyslné, zhyčkané, zbloudilé, instinktivně nepřátelské a ve velikém procentu úžasně neschopné; vracím se po pěti hodinách vyučování fyzicky i duševně vysílen, dizgustován, umrtven, zatemněn, tupý, mdlý a sešlý. Pouze noc jest vyhražena mé duševní práci a i tu nedostavuje se vždy dispozice, vstřebaná celodenním rozechvíváním nervového systému a stálým krvácením intelektuálním.*

1892

# Co víme o sebepojetí učitele?

---

- jedná se klíčový pojem ve vzdělávání učitelů (Burns, 1989)
- dobře definované profesní sebepojetí je východiskem profesní úspěšnosti, pomáhá učitelům obstát ve složitých každodenních situacích (Bullough, 1991; Kaganová, 1992)
- učitelé potřebují pracovat na utváření pozitivního profesního sebepojetí, mnohdy si ve složitých situacích nevědí rady sami se sebou (Sidorenko, 2000)
- Mareš (2013) chápe jako součást profesního já i učitelovo pojetí výuky

# Proces utváření profesního sebepojetí

---

- Kdy začíná?
- Které jeho faktory můžeme označit za klíčové?
- Je profesní sebepojetí stálé, nebo se proměňuje?
- Kdo nebo co jej ovlivňuje?

# Reflexe a sebereflexe

---

ÚVOD DO STUDIA – 20. 10. 2017

# Sebereflexe

---

- vnitřní komunikace se sebou samým
- vcítění se do sebe sama, introspektivní poznávání sebe sama
- sebeuvědomování
- východisko formování vlastní osobnosti
- synonymum: autoreflexe

*(Koboutek, 2007)*



# K čemu učitel potřebuje sebereflexi?

---

- Učitelé mají při plnění úkolů svého povolání značnou **svobodu volby**.
- Existuje velký prostor pro **vlastní soud**; situace se proměňují a musí se stále znovu vyhodnocovat.
- Je třeba **stále rozhodovat**, jak postupujeme, co konáme nebo nekonáme, jaké prostředky používáme.
- **Jedna situace volby následuje za druhou.**

# K čemu je mi *ještě* dobrá (sebe)reflexe?

---

1. Poznávám, jaký jsem učitel, jaké mám problémy, jak je řeším.

**poznání sebe sama**

2. Uvědomuji si, jak na mé zásahy v určitých situacích reagují žáci, kolegové, rodiče.

**podpora efektivní komunikace**

3. Poskytuje mi náměty k dalšímu sebezdokonalování.

**profesní růst**

4. Mohu promýšlet své budoucí reakce v určitých situacích a vyhnout se tak případným konfliktům.

**prevence**

5. Připomíná mi pedagogické situace, které mi přinesly pocit uspokojení.

**psychohygienu**

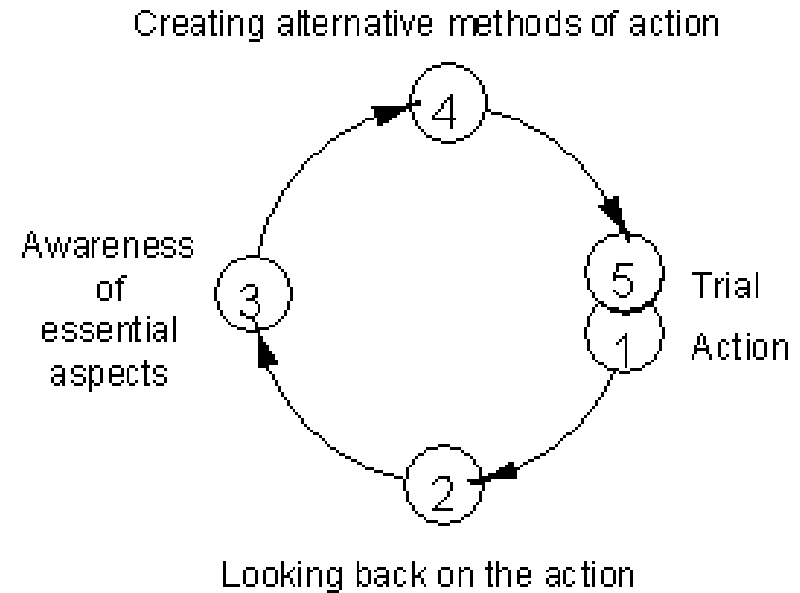
# Umím reflektovat?

Fred Korthagen, A.L.A.C.T. model reflexe



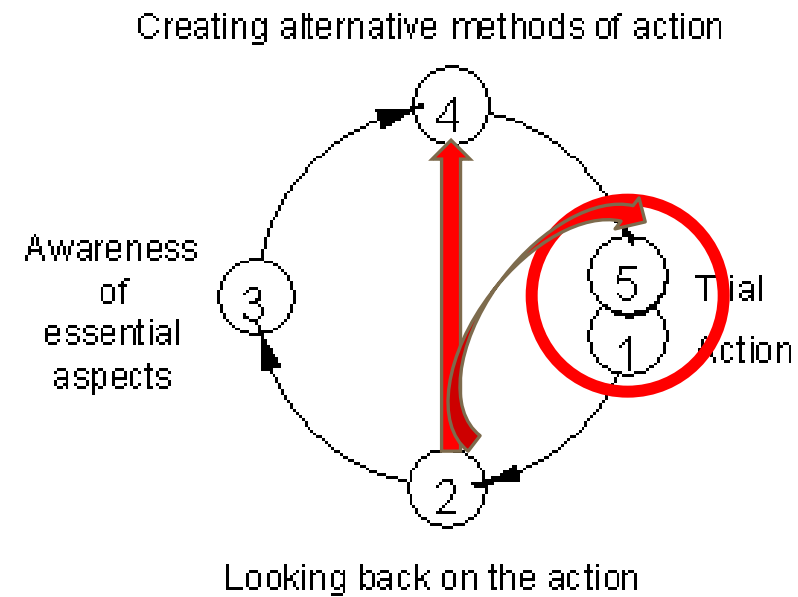
*Reflexe je mentální proces spočívající ve snaze strukturovat nebo restrukturovat určité zkušenosti, problém nebo stávající znalosti či vhledy.*

(Korthagen, 2011, s. 71)



# Nedokončený proces reflexe

---



# Které zdroje a nástroje pro (sebe)reflexi můžeme využít?

---

- **Vnitřní dialog**
- **Rozhovor:** s kolegou z UNŽ, s provázejícím učitelem, s mentorem, se žákem, s rodiči žáka
- **Hospitace (pozorování):** v hodině kolegy z UNŽ, v hodině provázejícího (či jiného) učitele
- **Práce žáků, které vyučujeme**
- **Písemná zpětná vazba:** především od žáků (nedokončené věty, pozitiva/negativa, evaluační dotazník ad.)
- **Videozáznam vyučovací hodiny:** vlastní nebo kolegy z UNŽ
- **Reflektivní deník**
- **Konfrontace vlastních postojů s odbornou literaturou**

# Reflektivní deník

---

## Pozitiva

- sledování vlastního vývoje; sebepoznávání
- objevování toho, co funguje, a co nikoliv; zachycení mezních pedagogických situací
- **skrytý potenciál**: rozvoj reflektivních dovedností
- otevřenost umožňuje **individualizovanou zpětnou vazbu** (například při spolupráci s mentorem, vybízí ke kladení **reflektivních otázek**)

## Nevýhody

- rezistence ve vztahu ke způsobu psaní deníku
- časová náročnost

# Videozáznam – reflektivní otázky

---

## vlastní hodiny

- Jak působím při práci?
- Jaký mám pocit ze sebe sama?
- Vnímám sebe sama „zevnitř“ stejně jako „zvenčí“?
- Jak mě vidí žáci?

## hodiny kolegy

- V čem se naše práce liší?
- Jak reagujeme na žáky? Jak žáci na nás?
- Jak pojmáme vyučovací hodinu – v čem jsou podobnosti, v čem odlišnosti?

# Použité zdroje

---

Brezinka, W. (1996). *Filozofické základy výchovy*. Praha: Zvon.

Bullough, R. V. Jr. (1991). Exploring personal teaching metaphors in preservice teacher education. *Journal of Teacher Education*, 42(1), 43–51.

Burns, R. B. (1989). The self-concept in teacher education. *South Pacific Journal of Teacher Education*, 17(2), 27–36.

Kagan, D. M. (1992). Professional growth among preservice and beginning teachers. *Review of Educational Research Summer*, 6(2), 129–169.

Kohoutek, R. (2010). Sebepoznání, sebevýchova a autoregulace posluchačů vysokých škol [online]. [cit. 2011-03-23]. *Psychologie v teorii a posluchačů vysokých škol* [online].

Korthagen, F., Kessels, J., Koster, B., Lagerwerf, B. & Wubbels T. (2011). *Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realističtějšího vzdělávání učitelů*. Brno: Paido.

Mareš, J. (2013). *Pedagogická psychologie*. Praha: Portál.

Sidorenko, V. S. (2000). [Razvitie pozitivnoj Ā-koncepcii budušego učitelâ v processe pedagogičeskoj podgotovki v vysšej škole]. (Disertační práce). [Moskva: Institut teorii obrazovaniâ i pedagogiki].