POZOROVACÍ ARCH

**Téma**: Interakce učitel/ka x dítě, komunikace **Datum:** ¨

**Úkol:** Zaměřte se na sledování interakcí učite/ka x dítě, zvláště na jejich vzájemnou komunikaci a vyplňte pozorovací arch. Škála: 1- často, 2 – obvykle, 3- někdy, 4- zřídka, 5 – nikdy.

**Pozorovaný jev Škála**

Učitel/ka povzbuzuje a oceňuje děti. 1 2 3 4 5

Učitel/ka se zaměřuje na pozitiva u dětí. (Aničko, dnes se ti podařilo hračky uklidit). 1 2 3 4 5

Učitel/ka dává možnost volby (v jídle, v činnostech). 1 2 3 4 5

Učitel/ka nabízí dětem spoluúčast na řešení situací a konfliktů. 1 2 3 4 5

Učitel/ka vnímá a přijímá emoce dítěte. (Vím, že jsi teď smutný,…) 1 2 3 4 5

Učitel/ka srovnává děti mezi sebou.(Podívej se na Evičku, už je v postýlce). 1 2 3 4 5

Učitel/ka používá ironii a zesměšňování dětí. (Honzík se ještě nedokáže sám obléct). 1 2 3 4 5

Je k dětem zdvořilá/ý. 1 2 3 4 5

Dává dětem možnost, aby kladly otázky. 1 2 3 4 5

Učitel/ka křičí. 1 2 3 4 5

Připomíná dětem minulé chyby, vyčítá. (Ty jsi zase běhala po třídě). 1 2 3 4 5

Oslovuje všechny jejich děti jménem. 1 2 3 4 5

Využívá pozitivní popis (Správně sis obul přezůvky). 1 2 3 4 5

Využívá komunitního kruhu k diskusi s dětmi. 1 2 3 4 5

Dětem naslouchá. 1 2 3 4 5

Dokáže se dětem omluvit. 1 2 3 4 5

Vyjadřuje svá očekávání pozitivním způsobem. (Očekávám, že Vašík zítra přijde včas). 1 2 3 4 5

Užívá nálepkování (Honza je lenoch, Katka je nevychovaná). 1 2 3 4 5

Při komunikaci s dětmi snižuje polohu a udržuje oční kontakt. 1 2 3 4 5

Upozorňuje na pravidla chování, nekárá. 1 2 3 4 5

Využívá humoru. 1 2 3 4 5

**Obsah a forma komunikace**

Pokuste se sledovat, zda učitel použil některý z níže uvedených způsobů komunikace a aktuálně je doplňte.

1.Ty zase (vždycky, nikdy, pořád)…..

2. Měl/a by sis uvědomit ….

3. Tohle jsi udělal/a špatně…

4. Já kvůli tobě …

5. Nedělej to, nebo …

6. Z tebe jednou vyroste…

7. On je takový …

8. Okamžitě běž a udělej…

9. Přestaň nebo ……

10. Vezmi si příklad z ….

11. Já pro tebe. .. a ty..

12. Copak ty nechceš….

13. Ty jsi ale ….. (nešika,… šikovný chlapec, hodná holka, poslušné děti,….)

**Pokuste se odpovědět na otázky:**

Proč učitel, který využívá v komunikaci s žákem kritiku, u něj často nedosáhne cíleného chování?

Kam vede používání negativních scénářů, proroctví. (Co z tebe bude? To se nikdy nenaučíš,…)

V čem spočívá riziko vedení dětí k poslušnosti?

Jaké mohou být důsledky používání pozitivní nálepky. (Jirka je jedničkář, vždycky všechno umí).

**Moje pozorování interakce učitel x dítě:**

**Volná odpověď, čeho jsem si všiml/a.**

**Literaturta:**

1. CANGELOSI, J. *Strategie řízení třídy*. Praha: Portál, 1994
2. ROSENBERG. M. B*. Nenásilná komunikace*. Praha: Portál, 2016.
3. KOPŘIVA, P. a kol. *Respektovat a být respektován*. Kroměříž: Spirála, 2005.