



Insa Bauer

Geheimnis um die alte Villa

Mit farbigen Illustrationen von Elisabeth Holzhausen

Taschenbuch, 96 Seiten, € 4,95 [D]
2009 cbj, München
ISBN 978-3-570-21985-0

Unterrichtsmaterialien
für Klasse 3
Erarbeitet von Birgit Gehring

● **Die Geschichte**

Caros Bruder Till hält sich für einen Meisterdetektiv und wittert hinter allem einen Kriminalfall, wo es in Wahrheit gar keinen gibt. Kein Wunder, dass Caro nur genervt abwinkt, als Till ihr von umhergeisternden Schatten in der leer stehenden alten Villa in der Nachbarschaft erzählt. Da lauert ganz gewiss kein Kriminalfall, glaubt Caro – bis Opa König plötzlich verschwunden ist und sein kariertes Taschentuch ausgerechnet im Garten der Villa auftaucht. Nun gibt es für die Geschwister kein Halten mehr. Zusammen mit ihrer Kusine Mick und Tills cleverem

Freund Toffee durchkämmen sie das Gelände der Villa nach Spuren, engagieren einen Spürhund, stellen wilde Entführungs-Theorien auf, und Till pirscht sogar nachts in die Villa! Nur Opa König finden sie leider nicht. Der meldet sich von ganz alleine zurück, putzmunter und bester Laune nach einem spontanen Kurzurlaub bei seiner Freundin Renate. Und Opa König hat auch eine Überraschung für die Detektive: Er und Renate haben vor Kurzem die alte Villa besichtigt und werden demnächst dort einziehen.

● **Die Autorin**

Insa Bauer, geboren 1948 in Oldenburg, arbeitete als Übersetzerin und bildete sich über die Fernuniversität in Erziehungs- und Sozialwissenschaften fort. Angeregt durch die Fragen ihrer Kinder begann sie 1982, zunächst für ihre Familie zu schreiben. 1986 erschien ihr erstes Buch, in den folgenden Jahren entstanden viele weitere, unter anderem erzählende Sachbücher und Detektivgeschichten zum Mitraten. Insa Bauer lebt mit ihrer Familie in Rastede bei Oldenburg.



Foto: © Studio Rüdiger Dägling



Das Buch als Klassenlektüre

Zur Lektüre und den Arbeitsblättern

„Geheimnis um die alte Villa“ ist eine Detektivgeschichte, in der vier Kinder im Alter von Drittklässlern einem vermeintlichen Verbrechen nachspüren. Mit zwei Mädchen und zwei Jungen als Helden sind für junge Leser beider Geschlechter Identifikationsfiguren gegeben. Erzählt wird chronologisch, aus der Perspektive der achtjährigen Caro. Der Text ist farbig illustriert und in zehn Kapitel mit Kapitelüberschriften gegliedert, die sich als

Leseportionen für den Unterricht und die Lektüre zu Hause anbieten.

Die Aufgabenstellungen auf den nachfolgenden Arbeitsblättern folgen der Kapiteleinteilung und zielen auf die genaue Entnahme von Informationen aus dem Text.

Für die Arbeit mit dem Buch im Unterricht empfiehlt sich der Einsatz des Zeilometers (Arbeitsblatt 6).

Lösungen zu den Arbeitsblättern:

Arbeitsblatt 1, Aufgabe 1

M	I	V	R	C	E	D	A	W	O	B	H	K	U	J	F	E	V	N
U	B	O	T	H	I	B	L	U	M	E	N	S	T	R	A	S	S	E
V	E	R	D	A	C	H	T	I	G	E	S	C	H	A	T	T	E	N
N	P	N	Q	E	U	V	Z	A	B	X	F	G	O	R	B	D	Y	I
I	L	E	E	R	S	T	E	H	E	N	D	F	J	H	K	M	A	Q
G	E	H	E	I	M	N	I	S	V	O	L	L	Z	O	C	E	F	U
P	H	M	W	U	A	C	R	E	J	K	N	D	R	U	S	I	T	A

Arbeitsblatt 1, Aufgabe 2

1. Dienstag, 2. spendiert, 3. verschwunden, Mittagessen, 4. verweist, 5. Tapeten, 6. gewundert

Arbeitsblatt 2, Aufgabe 1

1. Opas Auto steht in der Garage. 2. In der Küche herrscht Unordnung. 3. Opas Rasierzeug steht auf der Ablage vor dem Spiegel.

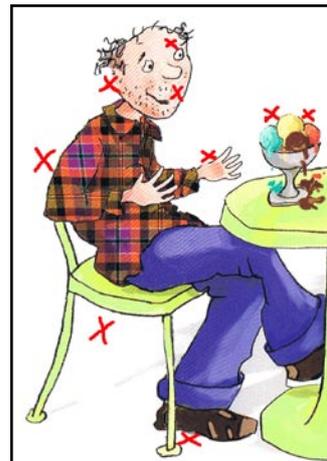
Arbeitsblatt 2, Aufgabe 3

Wenn Caro kopfüber an der Turnstange hängt, purzeln oft supertolle Ideen aus ihr heraus.

Arbeitsblatt 3, Aufgabe 1

Dreitagebart, Jeans, buntes Hemd, Handy

Arbeitsblatt 3, Aufgabe 3



Arbeitsblatt 4

Aussagen	wahr	falsch
1. Caro war über ihren Hausaufgaben eingeschlafen.		✗
2. Mitten in der Nacht wacht Caro wieder auf.	✗	
3. Ein Schatten schleicht zu ihrem Bett. Es ist Till.	✗	
4. Till hat eine tennisballgroße Beule an der Stirn.		✗
5. Caro legt kalte, nasse Umschläge auf Tills Beule.		✗
6. Till war durch das Kellerfenster der Villa geklettert.	✗	
7. In der ersten Etage sah er aus einem Zimmer Licht.	✗	
8. Seine Knie zitterten wie Espenlaub.		✗
9. Till kam sich vor wie in einem Film.	✗	
10. Plötzlich läuteten im Haus die Alarmglocken.		✗
11. Leute hockten im Kreis um einige Kerzen herum.	✗	
12. Till rutschte das Herz in die Füße.		✗

ARBEITSBLATT 1

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

cbj

UNTERRICHT

EIN KNIFFLIGER FALL

Kapitel 1, Seite 9 – 19



Aufgabe 1

- Was weiß Till alles über die Villa? 6 Informationen sind im Suchsel versteckt. Male sie farbig an. (Lesetipp: Seite 10 – 11)

M	I	V	R	C	E	D	A	W	O	B	H	K	U	J	F	E	V	N
U	B	O	T	H	I	B	L	U	M	E	N	S	T	R	A	S	S	E
V	E	R	D	Ä	C	H	T	I	G	E	S	C	H	A	T	T	E	N
N	P	N	Q	E	U	V	Z	A	B	X	F	G	O	R	B	D	Y	I
I	L	E	E	R	S	T	E	H	E	N	D	F	J	H	K	M	A	Q
G	E	H	E	I	M	N	I	S	V	O	L	L	Z	O	C	E	F	U
P	H	M	W	U	A	C	R	E	J	K	N	D	R	U	S	I	T	A



Aufgabe 2

- Fülle die Lücken aus. Die Wortsalatwörter helfen dir dabei. (Lesetipp: Seite 15 – 17)

- Jeden _____ (giestanD) haben Caro und Mick Reitunterricht.
- Opa König _____ (dernspiet) den Mädchen die Reitstunden.
- Doch Opa König ist _____ (schenwrundev). Er war am Sonntag nicht zum _____ (tengatisseM) da.
- Caros Mama sagt, Opa sei für ein paar Tage _____ (streiver).
- Papa findet es gut, dass Opa mal andere _____ (Tetanep) sieht.
- Caro hat sich über Papas Spruch mit den Tapeten _____ (wertgeund).



ARBEITSBLATT 2

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

cbj UNTERRICHT

OPA IST VERSCHWUNDEN

Kapitel 2, Seite 20 – 30



Aufgabe 1

- Caro und Mick sehen sich bei Opas Haus um. Welche 3 seltsamen Entdeckungen machen sie dort? Schreibe auf.

1. _____
2. _____
3. _____



Aufgabe 2

- Vor der Haustür der alten Villa macht Caro einen Fund. Was findet sie? Ergänze das Bild. Male ganz **genau**.



Aufgabe 3

- Warum hängt Caro sich manchmal an die Turnstange auf dem Spielplatz? Schreibe auf.



Aufgabe 4

- Wann hast du die allerbesten Ideen? Hast du einen Trick? Schreibe auf.

ARBEITSBLATT 3

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

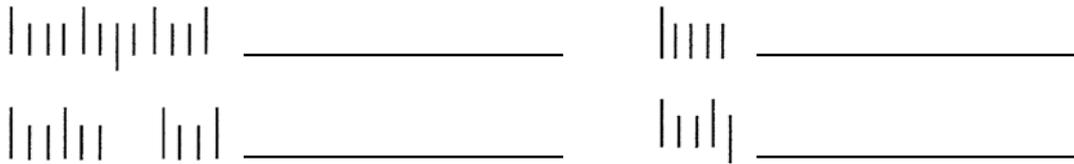
cbj UNTERRICHT

OPAS DOPPELGÄNGER Kapitel 4, Seite 42 – 49



Aufgabe 1

- Friederike sagt, sie habe Caros Opa gesehen. Er sah verändert aus. Alle Veränderungen stehen hier in Geheimschrift. Entschlüssele und schreibe die Lösungen auf. (Lesetipp: Seite 42 – 43)



Aufgabe 2

- Schreibe die Sätze richtig auf. Denke auch an die Satzzeichen!

Er zog einen Zettel aus der Hosentasche und hielt ihn uns unter die Nasen. Schuhadrücker: Ich habe sie abgezeichnet und fotografiert. "Na und?" fragte Mich. "Ihr werdet staunen" verkündete Till.



Aufgabe 3

- Findest du die 9 Unterschiede? Zeichne ein.



ARBEITSBLATT 4

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

cbj UNTERRICHT

NACHTS IN DER ALTEN VILLA Kapitel 8, Seite 67 – 76



Aufgabe

- Wahr oder falsch? Kreuze an.
Schreibe die falschen Aussagen richtig auf.



Aussagen	wahr	falsch
1. Caro war über ihren Hausaufgaben eingeschlafen.		
2. Mitten in der Nacht wacht Caro wieder auf.		
3. Ein Schatten schleicht zu ihrem Bett. Es ist Till.		
4. Till hat eine tennisballgroße Beule an der Stirn.		
5. Caro legt kalte, nasse Umschläge auf Tills Beule.		
6. Till war durch das Kellerfenster der Villa geklettert.		
7. In der ersten Etage sah er aus einem Zimmer Licht.		
8. Seine Knie zitterten wie Espenlaub.		
9. Till kam sich vor wie in einem Film.		
10. Plötzlich läuteten im Haus die Alarmglocken.		
11. Leute hockten im Kreis um einige Kerzen herum.		
12. Till rutschte das Herz in die Füße.		



ARBEITSBLATT 5

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

cbj UNTERRICHT

MEINE BUCHKRITIK



Aufgabe 1

- Schreibe deine Meinung auf.

<p>Insa Bauer</p> <p>Geheimnis um die alte Villa</p> <p>Das hat mir am besten gefallen:</p> <hr/> <hr/> <p>Das hat mir nicht gefallen:</p> <hr/> <hr/>	<p>Meine Lieblingsfigur war _____,</p> <p>weil _____</p> <hr/> <p>Diese Figur mochte ich nicht</p> <p>besonders: _____,</p> <p>weil _____</p> <hr/>
--	---



Aufgabe 2

- Welchen Lesern würdest du das Buch empfehlen?



Aufgabe 2

- Wenn Caro, Till, Mick und Toffee wieder einen Fall lösen müssten, um was sollte es in dem Fall gehen? Schreibe deine Idee auf.

ZEILOMETER

INSA BAUER · GEHEIMNIS UM DIE ALTE VILLA

cbj UNTERRICHT

					
1	1	1	1	1	1
5	5	5	5	5	5
10	10	10	10	10	10
15	15	15	15	15	15
20	20	20	20	20	20