

Борис Пастернак

БИОГРАФИЯ, ТВОРЧЕСТВО, РОМАН „ДОКТОР ЖИВАГО“

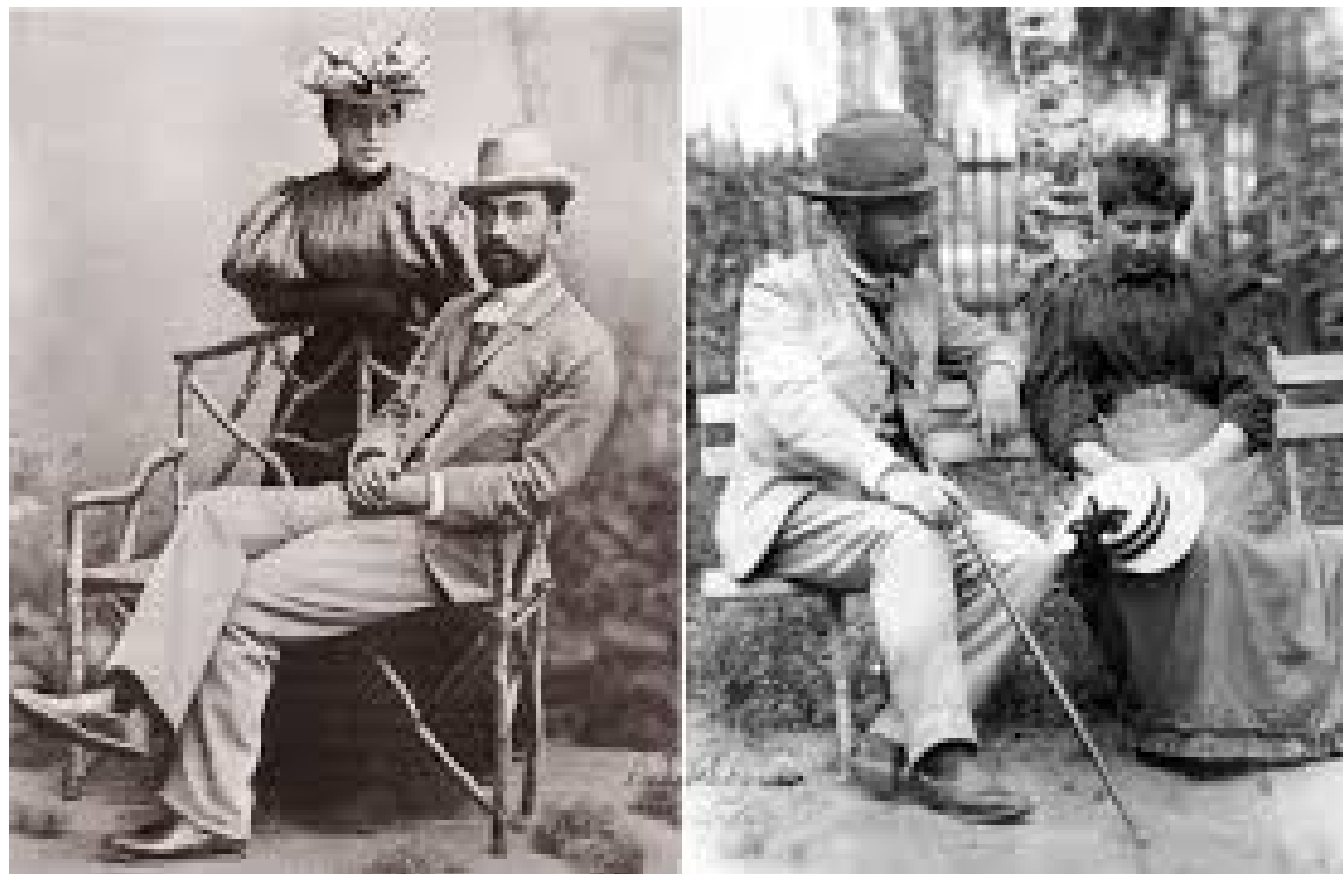


С ДОВИЧ К (1890 — 1960)



Русский писатель, поэт, переводчик;
один из крупнейших поэтов XX века.
Лауреат Нобелевской премии
за значительные достижения
в современной лирической поэзии,
а также за продолжение традиций
великого русского эпического романа

*Розалия Исидоровна и Леонид Осипович –
родители Б. Пастернака*







*Марбургский
университет*



Ида Давыдовна Высоцкая



Я вздрагивал. Я загорался и гас.

Я трясся. Я сделал сейчас предложенье,-

Но поздно, я сдрейфил, и вот мне - отказ.

Как жаль ее слез! Я святого блаженней.

Я вышел на площадь. Я мог быть сочтен

Вторично родившимся. Каждая малость

Жила и, не ставя меня ни во что,

В прощальном значеньи своем подымалась.

Плитняк раскалялся, и улицы лоб

Был смугл, и на небо глядел исподлобья

Булыжник, и ветер, как лодочник, греб

По лицам. И все это были подобья.



1913 г. Первая публикация стихов в коллективном журнале группы «Лирика»



❖ «Февраль»

Февраль

❖ «Сегодня мы исполним грусть его»

Достать чернил и плакать!
Писать о феврале навзрыд,
Пока грохочущая слякоть
Весною черною горит.

Где, как обугленные груши,
С деревьев тысячи грачей
Сорвутся в лужи и обрушат
Сухую грусть на дно очей.

❖ «Сумерки»

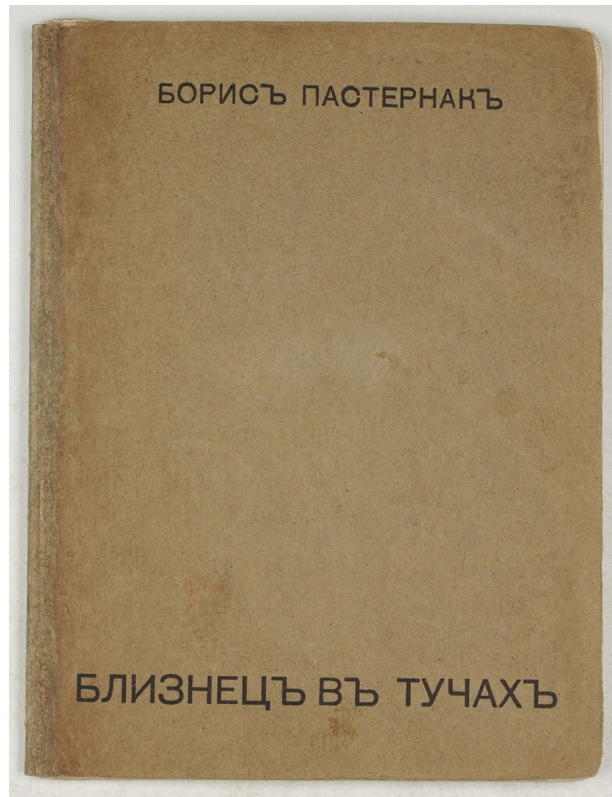
❖ «Я в мысль глухую о себе»

Достать пролетку. За шесть гривен,
Чрез благовест, чрез клик колес,
Перенестись туда, где ливень
Еще шумней чернил и слез.

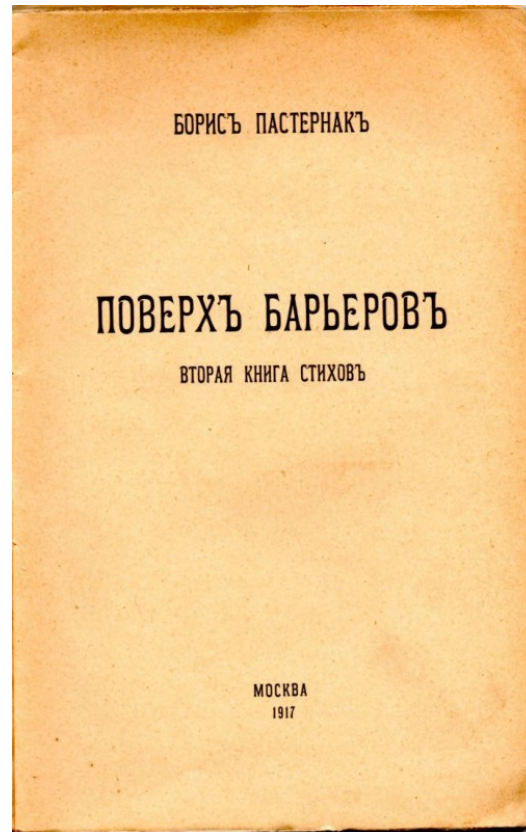
Под ней проталины чернеют,
И ветер криками изрыт,
И чем случайней, тем вернее
Слагаются стихи навзрыд.

❖ «Как бронзовой золой жаровень»

Первая книга „Близнец в тучах“



Сборник „Поверх барьеров“



*Евгения Лурье,
Борис Пастернак и
Евгений Пастернак*



Творчество в 20-е годы

❖ „Сестра моя – жизнь“

❖ „Темы и вариации“

❖ „Девятьсот пятый год“

❖ „Лейтенант Шмидт“

❖ „Охранная грамота“

Официальное признание творчества,
деятельность в Союзе писателей СССР

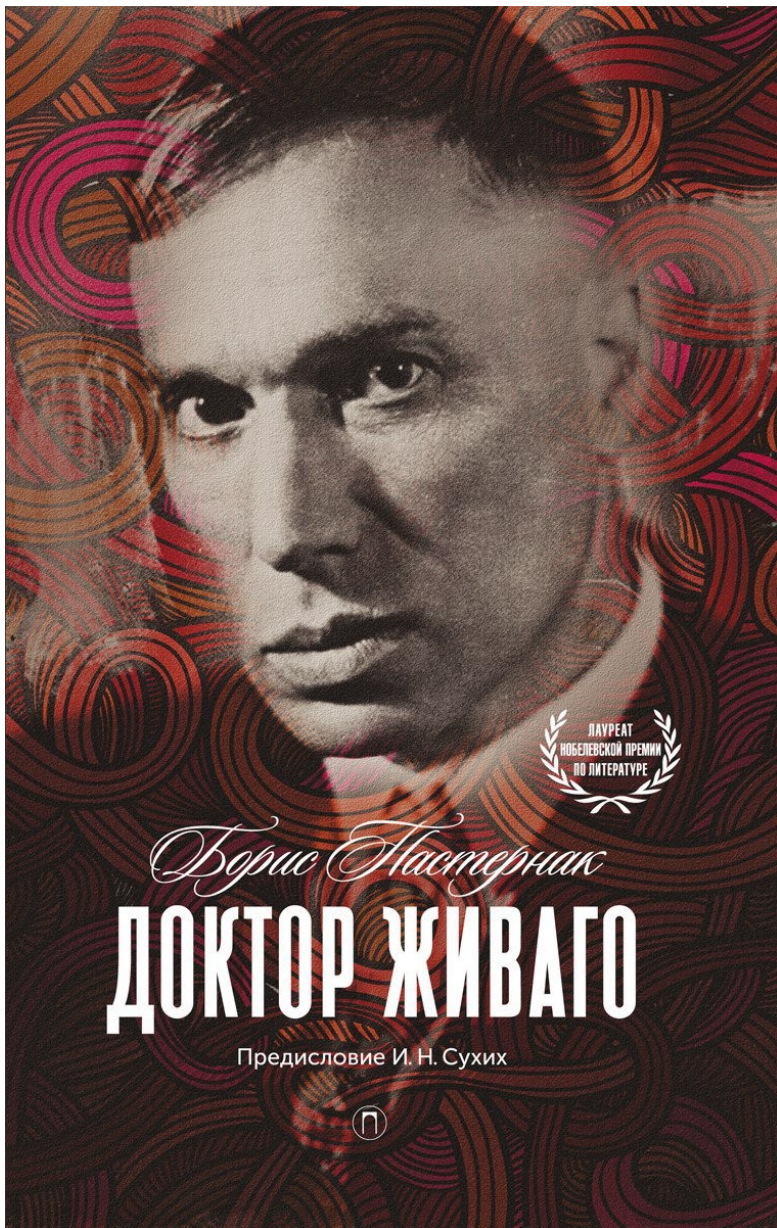
*Зинаида Николаевна,
Борис Леонидович и
Леонид*



Творчество в 30-е годы

- ❖ „Грузинские лирики“
- ❖ Переводы произведений
Шекспира, Гёте, Шиллера





23 октября 1958 года Борису Пастернаку была присуждена Нобелевская премия с формулировкой «за значительные достижения в современной лирической поэзии, а также за продолжение традиций великого русского эпического романа».

Власти СССР во главе с Н. С. Хрущёвым восприняли это событие с негодованием, поскольку сочли роман антисоветским. Из-за развернувшейся в СССР травли Пастернак вынужден был отказаться от получения премии. Лишь 9 декабря 1989 года Нобелевский диплом и медаль были вручены в Стокгольме сыну писателя Евгению Пастернаку.



Реабилитация поэта

Негативное отношение советских властей к Пастернаку постепенно менялось после его смерти (30 мая 1960, Переделкино, Московская область).

В 1965 г. в серии «Библиотека поэта» было опубликовано почти полное стихотворное наследие поэта.

В СССР до 1989 года в школьной программе по литературе о творчестве Пастернака, и вообще о его существовании, не было никаких упоминаний.

В 1987 году решение об исключении Пастернака из Союза писателей было отменено.

В 1988 году роман «Доктор Живаго» впервые был напечатан в СССР («Новый мир»).

Летом 1988 года был выписан диплом Нобелевской премии Пастернака.



