**42 УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА. ЦИКЛ УРОКОВ**

Урок **иностранного языка** в большей степени, чем урок любого другого учебного предмета, является ведущим средством обучения, т.к. прежде всего на уроке учащийся получает возможность пользоваться языком как средством общения.

**Урок – это единица учебного процесса**. Но урок – это ещё и основная форма организации учебного процесса. **Урок** – это коллективная работа. В отличие от домашней и лабораторной работы урок **ведётся под руководством преподавателя**.

**1) Цели урока РКИ.**

**Главной конечной целью обучения РКИ является коммуникативная цель**, значит - формирование умений учащихся владеть тактиками решения типовых задач в актуальных сферах общения.

**Языковая цель** – умение строить, анализировать предложения на изучаемом языке.

**Речевая цель** – владение основными видами речевой деятельности. Эти цели рассматриваются как промежуточные, но не конечные цели обучения. **Цель урока является конкретной частицей конечной цели.**

Конкретность цели урока связана с возможностью её реализации на конкретном занятии. Следовательно, нельзя считать реальной целью урока развитие вообще разговорных навыков, навыков чтения или навыков письма. **Понимание цели урока должно опираться на учёт двух важнейших особенностей урока – обучения речи и комплексности.**

**Поэтому один конкретный урок будет представлять собой лишь определённый этап в формировании умений и навыков речи.** Речь, в свою очередь, формируется на определённом языковом материале, поэтому, определяя цель урока, необходимо определить и языковой материал, на котором будет происходить развитие конкретных умений и навыков. **Главной задачей русиста, ведущего практикум в иностранной аудитории, является обучение умению общаться.** Для того чтобы развить подобные умения, нужно сформировать навыки, лежащие в их основе. **Цели отдельного урока необходимо конкретизировать, указывая тот материал, который должен быть усвоен. Например:**

***Цель урока: формирование грамматических навыков говорения с использованием глаголов движения.***

***Языковой материал: глаголы движения в русском языке: однонаправленное и разнонаправленное движение.***

Неоправданными представляются рекомендации, предлагающие на уроке много целей. **Единственная ведущая цель делает урок логичным.** Кроме ведущей цели, урок имеет и сопутствующие задачи. **Неправомерно также определять цель отдельного урока безотносительно ко всей системе уроков. Задачей цикла уроков может стать развитие навыков и умений устной речи и чтения на материале определённой темы и на конкретном языковом материале.** Тема может оставаться неизменной на протяжении ряда уроков. Новым на каждом уроке может быть языковой материал и вид речевой деятельности.

Т.о., цель конкретного урока иностранного языка определяется теми новыми умениями, которые формируются в ходе данного урока, в пределах определённой системы уроков, на определённом языковом материале.

**2) Понятие урока и системы(цикла) уроков**.

Весь учебный процесс строится на основе речевых тем. Цикл занятий объединён тематически, в его основе лежит содержательно-коммуникативный принцип. **Материал распределяется по урокам в соответствии со ступенями формирования необходимых речевых навыков. Такое планирование позволяет преподавателю представить перспективу работы. Итогом работы над циклом является качественно новая ступень в развитии речевых умений.**

Необходимо представлять себе объём изучаемого материала в рамках цикла. С этой целью:

1) определяют и выделяют слова и структуры, которые должны быть изучены в данный отрезок времени для развития требуемых навыков и умений;

2) отбираются ситуации, образцы, по которым будут вводиться грамматические или лексические единицы, которые должны быть типичными, важными и частотными для данной темы;

3) отбирается материал для тренировки: виды заданий, их последовательность;

4) отбирается материал, на котором происходит развитие навыков и умений в различных видах речевой деятельности.

**3) Структура урока**.

**Вопрос о структуре уроков РКИ не сводится к выработке единой схемы, обязательной для всех уроков.** Одни этапы урока постоянны, другие варьируются. **Постоянным этапом урока может стать установка и речевая зарядка, т.е. способы введения, "погружения" в атмосферу языка. Такая подготовка состоит из различных упражнений, преимущественно устных, хотя не исключаются и письменные (например, запись на доске и в тетради даты урока, дня недели).** При таком начале урока все учащиеся сразу включаются в работу. **Полезно начинать урок с фонетической зарядки.**

**Атмосфера общения**, созданная в начале урока, должна поддерживаться в течение всего урока. При этом важная роль отводится установкам.

**Установки** – это такие действия преподавателя, которые связаны с побуждением к учению, с инструкциями, организацией, контролем и оценкой работы во время урока. Установки должны носить коммуникативный характер.

Целесообразна такая последовательность этапов работы на уроке: введение в "атмосферу" языка; объяснение нового материала и учебные действия с ним; упражнения на закрепление и активизацию нового материала; объяснение и запись домашнего задания; подведение итогов урока; оценка работы на уроке каждого учащегося.