

17. hod. - Basový klíč (f - c1)

Dob rý den, a kord A, ted' si zpí váme stupni ci A dur,
První třetí pátý, a cis e, a h cis d e fis gis a, A dur.

Basový klíč = f-klíč

udává polohu malého f

Procvič basový klíč:

f g a h c1

Tónina = melodie, která používá tóny určité stupnice. Např.

Tónina C dur Tónina G dur Tónina D dur Tónina A dur

Pojmenuj noty v basovém klíči:

cv. 32

18. hod. - Takt tříosminový a 6/8

Zazpívejte si pozdrav ze 17. hodiny!

Takt tříosminový počítáme na 3 doby osminové

1. 2. 3. 1.+2.doba 3. 1.+2.+3.doba 1. + 2. + 3. doba

Takt šestiosminový počítáme na 6 dob osminových

1. 2. 3. 4. 5. 6. 1.+2. 3. 4.+5. 6. 1.+2.+3. 4.+5.+6. 1.....6.

Zazpívej tento rytmus (výklad v této hodině):

cv. 33

Pojmenuj noty v basovém klíči (výklad v 17. hod./str. 12):

cv. 34