

# Jazyková poradna

## S pozdravem zůstávám aneb Rozloučení v e-mailové korespondenci

V minulém dílu *Jazykové poradny* jsme se zabývali oslovo-váním ve formální e-mailové komunikaci; dnes tento text doplníme příspěvkem o závěrečných pozdravech tamtéž. Jak již bylo řečeno, v tomto typu psaného dorozumívání se uplatňuje množství jazykových i mimojazykových (etic-kých, kulturních aj.) zvyklostí a norem. Při stylizaci příslušného textu je proto třeba mít na zřeteli nejen jazykovou správnost, ale i přiměřenost projevu dané komunikační situaci, ev. jeho cíli.

Podobně jako u oslobování se rozhodně nezmýlíme, budeme-li alespoň v prvním kontaktu s druhou stranou v závěru svého dopisu upřednostňovat formulí s *pozdravem* následovanou naším jménem a příjmením. Její výhodou je maximální neutralita a bezpríznakovost, která je dosta-tečně patrná i vzhledem ke konkurenčnímu, v e-mailové korespondenci rychle se rozšiřujícímu spojení s přáním pěkného dne. Pokud v určité fázi našeho styku s adresátem naznáme, že je toto obligátní sousloví příliš neosobní a strohé, je možné jej porúznu variovat a učinit tak vstřícnějším: *s přátelským pozdravem, se srdcežními pozdravy apod.* Vzhle-dem k výrazně knižnímu zabarvení však nedoporučujeme užívání variant: *s pozdravem zůstávám, jsem s pozdravem, znamenám se s pozdravem apod.*

Snaha učinit komunikaci vřelejší, případně snaha de-monstrovat vlastní individualitu vede k různým způsobům ozvláštnování stylizace; ty je však nutno vždy vážit velmi citlivě. Zatímco obraty jako (*přeji Vám*) *příjemný zbytek dne, přejeme úspěšný začátek pracovního týdne či pěkný víkend apod.* vesměs zachovávají určitou míru oficiálnosti a v relativně blížším formálním vztahu se zhusta uplatňují, stále častěji se objevují návrhy nevhodné, tj. takové, které mohou být kontraproduktivní vůči záměru autora. Hlavním nedostatkem bývá nadměrné slohové zabarvení použitých jazykových prostředků: v daném kontextu pak pozdravy pů-sobí ironicky, komicky, ba kuriózně. Pro ilustraci uvedeme příklady, které jsme v posledních měsících zaznamenali v e-mailech od studentů: *mějte hezký den; s přáním hezkého, i když zamračeného dne; dobrou noc.*

Mgr. Marek Lollok

katedra českého jazyka a literatury PdF MU

## Back to school: jak používat slovesa to learn, to study

Nový školní rok již začal, a tak bychom se v dnešní jazykové poradné rády věnovaly slovesům, která se (nejen) k tomuto období váží, a sice: *to learn* a *to study*. Používání těchto sloves není vždy jednoduché a ani jejich význam není v angličtině totožný, jak by se mohlo zdát z jejich českých ekvi-valentů. A to je také hlavní důvod, proč čeští mluvčí tato dvě slovesa často zaměňují.

Sloveso *to study* vyjadřuje proces osvojování, tedy nabý-vání znalostí, učení se. Můžeme jej použít s přímým předmětem, ale i bez něj: *I have been studying this lesson for three hours. He went to Hull University, where he studied History. What are you doing? – Studying.* Může však také nést vý-znam studovat (něco) na univerzitě: *I plan to study (history) at university next year.*

*To study* se v hovorové angličtině často nahrazuje slove-sem *to do*, přičemž význam *učit se zůstává zachován: Are you doing any languages? I did German at school.*

Kdy tedy používáme sloveso *to learn*? Jak jsme uvedli výše, *to study* vyjadřuje proces učení se, kdežto *to learn* vý-sledek tohoto procesu, tedy naučení se. V podstatě lze říci, že vědomosti nabydeme (to learn) skrze učení se (to study): *You learn (gain knowledge) through studying or training.* Tu-díž např. věta *I've been studying this topic for two hours* po-pisuje proces učení, ale nevypovídá nic o výsledku. Musel bychom dodat ... and I've learned about a half of it.

Dalším rozdílem je, že sloveso *to learn* se skoro vždy pojí s předmětem vyjádřeným: *I am trying to learn these adjectives*, nebo nevyjádřeným, avšak zřejmým z kontextu: *Do you think he'll ever be able to swim? – Oh, he'll learn, don't worry.*

Velmi výjimečně lze použít *to learn* i bez předmětu, zpravidla v obecném kontextu: *You live and learn. The child is learning quickly.*

Chybá patří k procesu učení a my víme, že z chyb se mů-žeme a máme poučit. To platí i pro naše žáky. A také v tom-to kontextu můžeme použít sloveso *to learn*, tentokrát ale s předložkou *from*: *We should learn from our mistakes. The class failed to learn any lessons from their mistakes.*

Mgr. Ivana Hrožková, Ph.D.

Mgr. Renata Jančářková, Ph.D.

katedra anglického jazyka a literatury