

Didaktika výtvarných činností:

Závěrečný výstup z předmětu - zkouška formou prezentace a písemně zpracovaného úkolu

Formulace zadání:

1. Student stručně popíše a fotograficky zdokumentuje (nefotit děti, ale výsledky činností) výtvarné činnosti v MŠ na praxi (písemná reflexe a fotodokumentace)
2. Student navrhne popř. i zrealizuje vlastní výtvarné činnosti, které vycházejí z podmínek konkrétní školky (počet a skladba dětí, homogenní x heterogenní třída, zázemí, okolí a materiál školky apod.)

Navrhované činnosti by měly:

- (náměty, témata, techniky a metody) by měly souviset s **tím, co děti v konkrétní školce zajímá**, co zrovna prožívají, co by potřebovali apod.
- inovovat, proměnit rigidní a netvořivě pojaté výtvarné činnosti, které uvidíte v praxi v MŠ nebo naopak navázat na zdařilé projekty.
- **podporovat tvořivost**, tvořivé řešení problémů a tvořivé sebevyjádření. Navrhujte tedy výtvarné činnosti, které obsahují např. experiment, práci s otevřeným koncem, mají herní aspekt, akceptaci chyby jako přirozeného procesu hledání, podporují tvořivé schopnosti žáka (podpora „výtvarného sebevědomí“), podporují hledání vlastní cesty ve způsobu a formě při výtvarném ztvárnění tématu či objevování osobitého výrazu (namísto opakování daného vzoru, postupu či námětu). Takové výtvarné činnosti se totiž přímo podílejí na vytváření stabilních a hlubokých základů především pro tyto klíčové kompetence: kompetence k učení, kompetence k řešení problémů. *(Klíčové kompetence představují cílové stavy, k jejichž naplňování by mělo společně směřovat veškeré vzdělávání. Každá vzdělávací etapa v tomto směru přispívá svým dílem. V předškolním vzdělávání se „staví základy“ těchto kompetencí. (RVP PV, s 10)) pozn. **dobře si nastudujte detailní popis všech klíčových kompetencí v RVP PV.***

Zkuste výtvarné činnosti zaměřit především na tyto dílčí cíle v rámci RVP PV:

Tedy podpořit, posílit u dítěte toto:

- **rozvoj a užívání všech smyslů**, zapojování smyslů, hlubší poznávání pomocí smyslů (vzdělávací oblast Dítě a jeho tělo)
- kultivace představivosti a fantazie (D. a jeho psychika)
- **rozvoj tvořivosti (tvořivého myšlení, řešení problémů, tvořivého sebevyjádření)(Dítě a jeho psychika)**
- rozvoj zájmu o formy neverbálního sdělení (např. výtvarného... **aby dítě tvořilo rádo a s nadšením, aby nemělo nikdy strach z výtvarné tvorby, aby se nebálo, že něco pokazí apod. - toto posilovat neustále!**) (D. a jeho psychika)
- **rozvoj pozitivních citů ve vztahu k sobě - získání sebevědomí, sebedůvěry, osobní spokojenosti (se svým dílem, výkonem, projevem a se sebou samým) (D. a jeho psychika)**
- rozvoj schopností a dovedností umožňujících pocity, získané dojmy a prožitky vyjádřit, rozvoj estetického vnímání, citění a prožívání (D. a jeho psychika)
- rozvoj kooperativních dovedností a prosoc.postojů (při kolektivní práci či ve skupině) (D.a ten druhý)
- **rozvoj schopnosti projevovat se autenticky (D. a společnost)**
- vytvoření základů aktivních postojů ke světu, k životu, **pozitivních vztahů ke kultuře a umění**, rozvoj dovedností umožňujících tyto vztahy a postoje vyjadřovat a projevovat (D. a společnost)

Rámcová OSNOVA úkolu - údaje, které by měl vypracovaný úkol obsahovat:

- **Obecné VÝCHODISKO VÝTVARNÝCH ČINNOSTÍ - informace o konkrétní MŠ:** Název mateřské školy, specifikace MŠ (např. školní vzdělávací program, lokalita ...), počet dětí ve třídě, věk, složení apod. **Údaje vyplývající z vlastního pozorování:** četnost výtvarných činností za týden, běžné formy realizace (příležitosti - kde, jak), zaměření aktivit (podle prezentovaných děl v prostorách MŠ, komentáře a chování učitelky (učitele), reakce dětí apod. (Jak to děti baví, co, kde a jak výtvarné činnosti dělají, co děti zajímá, co prožívají aktuálně, co by potřebovaly apod.)
- **Popis vlastní činnosti (výtvarné aktivity)**
 - východisko a motivace (proč vás napadlo toto téma, aktivita, souvislost se situací, děním ve školce apod., jak děti k činnosti motivovat, co jste řekli, ukázali na začátku apod.)
 - kompetence v rámci RVP PV - které kompetence činností posilujete a jak (konkretizovat)
 - stanovené cíle v rámci jednotlivých vzdělávacích oblastí (RVP PV) - konkretizovat
 - vzdělávací nabídka (co dětem nabízím)
 - popis průběhu (plus zajímavé či problémové situace apod.)
 - zhodnocení činnosti v komunikaci s dětmi (co se dělo/by se dělo na závěr, jak to dopadlo, co dál, jak na to dále navazovat...)
- **Sebereflexe** (popis a hodnocení vlastních realizovaných či fiktivních činností s dětmi, osobní postřehy, názory, připomínky, doporučení apod.)
 - **Základní otázky kladené v sebereflexi:**
 1. Co jsem chtěl/a (plánoval/a) se žáky dělat? Jaký byl můj cíl? Co jsem je chtěl/a naučit? Kam jsem směřoval/a?
 2. Co žáci skutečně udělali? Co jim to přineslo? Jaký byl skutečný podporovaný cíl? Jaký byl přínos?
 3. Jak to udělat ještě jinak? Jaké by mohla být alternativní řešení.
 4. Vlastní postřehy a hodnocení tvůrčích činností s dětmi, názory, připomínky, doporučení inovací apod.

Úkol má mít tuto podobu:

1. SOUVISLÝ TEXT (ne PP, ale Word) s fotodokumentací (v samostatné složce). Toto odevzdat do odevzdat do odevzdárny.
2. PREZENTACE - představení Vašeho řešení, návrhů, reflexí, fotodokumentace ostatním spolužákům (spíše zajímavé momenty, ve zkrácené formě, ne rozsáhlý text).