

# Typologie osobnosti u dětí

(Miková, Stang)

PETRA SEGEŤOVÁ

KATEŘINA ŠTRAUSOVÁ



# Typologie

---

- popisuje tendence v chování
- vychází z teorie C.G.Junga, jehož záměrem bylo léčit emocionální problémy klientů
  - navázala na něj Isabel B.Myersová a její matka Katharine C.Briggsová (během 2.sv.v.)
    - vytvořily nástroj pro diagnostiku (dotazník Myers-Briggs Type Indicator = MBTI)

# Využití MBTI

---

- Kariéra
- Řízení lidí
- Mezilidské vztahy
- Vzdělávání
- Poradenství

## Zaměření osobnosti

Introverze

Extraverze

## Psychické fce

### Příjem informací:

- smysly
- intuice

### Rozhodování:

- myšlení
- cítění

## Zaměření osobnosti na vnější svět

Usuzování

Vnímání

**ZAMĚŘENÍ OSOBNOSTI: „ZÍSKÁVÁNÍ“ ENERGIE**

**PŘÍJEM INFORMACÍ: JAKÉMU TYPU INFORMACÍ DŮVĚŘUJEME**

**ROZHODOVÁNÍ : ZPRACOVÁNÍ INFORMACÍ**

**ZAMĚŘENÍ OSOBNOSTI: USPOŘÁDÁNÍ VNĚJŠÍHO SVĚTA**

# EXTRAVERTI

---

- sdělování prožitků
- **přemýšlení nahlas**
- **skákání do řeči**
- **impulzivní**, nestálí
- kontakt s lidmi, střídání činností

X zaměňováno s komunikativností

Energie z vnějšího světa

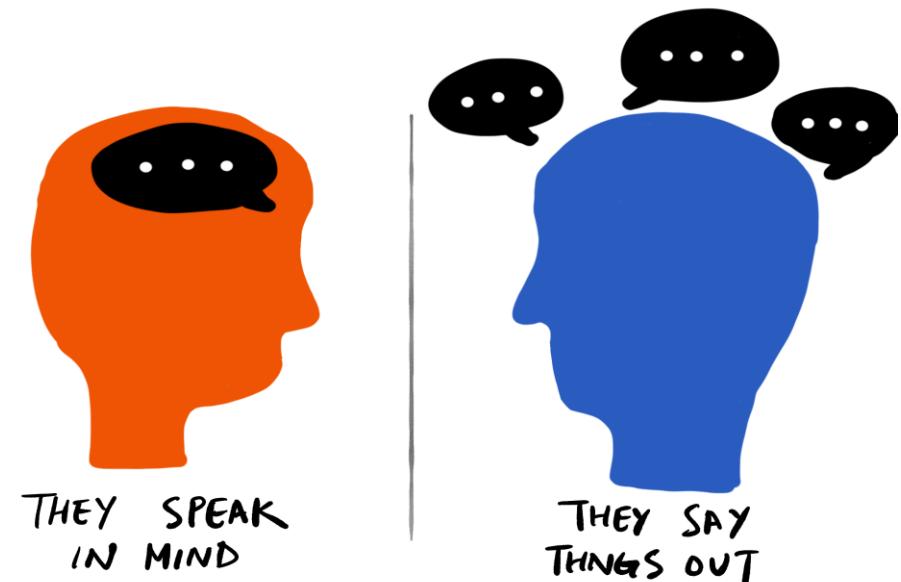
# INTROVERTI

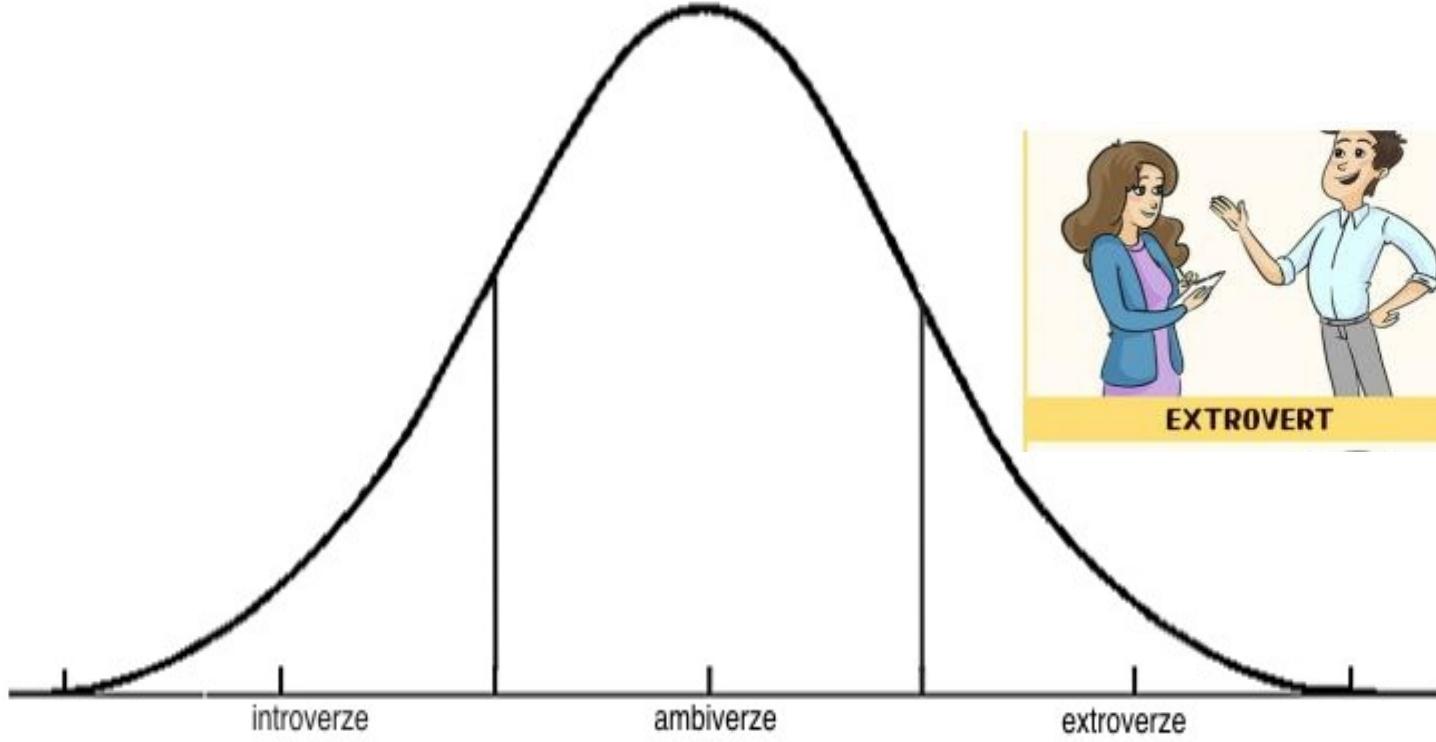
---

- čas na přemýšlení
- ve fázi přemýšlení i představa sdělení informace – myslí si, že už odpověděl
- čas o samotě
- iniciativa na druhých
- naslouchání (neskáčí do řeči)
- individuální činnosti

x zaměňováno s ostýchavostí

Energie z vnitřního světa





# Možné nedorozumění?

---

- E. mohou unavit své okolí
  - E. nechápou, že někdo „nic“ nedělá – chtějí zabavit
- 
- I. Nesdělují informace – nezájem?
  - I. Mohou E. vnímat jako sebestředné a nevychované

# I x E - videa

---

[http://www.ted.com/talks/susan cain the power of introverts?language=cs](http://www.ted.com/talks/susan_cain_the_power_of_introverts?language=cs)

<https://www.youtube.com/watch?v=oFhmyPENaCk>

<https://www.youtube.com/watch?v=pi1bDAPxoWY>

<https://www.youtube.com/watch?v=JtPcsFkrbSU> (nepřesné titulky)

<http://www.medicaldaily.com/brain-introvert-compared-extrovert-are-they-really-different-299064>

# Příjem informací - SMYSLY

---

- smysly ke zjišťování okolního dění
  - zájem o to, co je **skutečné (tady a teď)**
  - žijí **současností** (budoucnost až ohrožující)
  - opírají se o **fakta**
  - od jednotlivostí postupují k celku
  - nové poznatky přenášejí na praxi
  - preferují **úkoly vycházející z reality**, spojeno se zkušeností(viditelný výsledek) – konkrétní úkoly
  
  - očekávají, že **slova jsou přesně tak, jak byla řečena** – od „intuitivního“ typu dostávají zpět „mlžení“
- Profese: aplikace naučeného, kontakt s realitou

# Příjem informací - INTUICE

---

- možnosti dané věci a k čemu má vztah
- hledají **skryté významy**
- **obrazná vyjádření**, metafore
- **žijí budoucností** (co by mohlo být)
- fakta si pamatují spolu z významem, který dosadili nebo se vztahem
- **od celku k podrobnostem**
- vytváří **hypotézy a teorie**

Profese: komunikace a teoretická východiska (poradenství, žurnalistika, umění, věda)

# S x I - videa

---

<https://www.youtube.com/watch?v=W9Fw-YpHoU8> – C.G. Jung

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2Xpuykt4-s>

# Rozhodování - MYŠLENÍ

---

- objektivita
- rozhodnutí po odstranění osobních zájmů, **nezaujatý přístup**
- logické zhodnocení, **pro a proti, důsledky**
- „nejlepší“ – **logicky správné** a zdůvodnitelné řešení
- nestrannost
- **nevnímají neverbální signály** – často působí jako tvrdí a neústupní
- **zpětná vazba** – kritika, nedostatky, řešení problému
- obtížně přijímají kritiku, ale také pochvalu
- mají rádi názorové střety
- **nedávají emoce najevo** (neznamená to, že nic necítí!!)

# Rozhodování - CÍTĚNÍ

---

- informace mají být v souladu s přesvědčením a postoji – **subjektivita**
- nejlepší řešení – **vyhovuje všem**
- vnímaví vůči **neverbální komunikaci, pocitům**
- zpětná vazba – 1. pochvala, konstruktivní kritika
- **potřebují ujištění** o pozitivních pocitech od druhých
- nepříjemné prožívání konfliktů
- **podléhají emocím**

# M x C - video

---

<https://www.youtube.com/watch?v=aDZ5RdDRFu0>

[https://www.youtube.com/watch?v=qTnheccWL\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=qTnheccWL_A)

# Uspořádání vnějšího světa - USUZOVÁNÍ

---

- rychlé rozhodnutí
- chtějí mít **vše pod kontrolou**
- zaměřují se na **výsledek**
- postupné zpracování úkolů („**odfajfkování**“)
- plánování, dodržování termínů, **zodpovědnost**
- **systém** – věci mají své místo, organizovanost, struktura
- chtějí vědět, co mohou očekávat

# Uspořádání vnějšího světa - VNÍMÁNÍ

---

- co nejvíce podnětů pro rozhodnutí
- **spontaneita**
- **zaměření na proces**
- více úkolů najednou, **flexibilita**
- rozpracované úkoly, **chaos**
- touha po napětí, zábavě, vzrušení, **nevadí nejistota**
- nemají rádi stereotypy

# Dimenze osobnosti u dětí

---

- vývoj podle typových preferencí záleží na zpětné vazbě

**Co můžeme u dítěte „potlačit“, pokud nevnímáme jeho projevy nebo je vnímáme podle svého typu?**

# Extravertní děti

---

- rychlé a snadné seznamování
- projev radosti již v kočárku
- sdílení zážitků – až **vynucování pozornosti**
- skákání do řeči
- **vyhledávají pozornost** a společnost
- **iniciativní**, role vedoucích ve skupině
- preferují ústní projev
- **ve třídě aktivnější**, vykřikují odpověď
- vyhledávají vnější podněty

# Chyby ve výchově E. dětí

---

- bereme vážně vše, co říkají (**přemýšlím nahlas**)
- nutíme je, aby **čekali s odpovědí**
- nutíme je, aby byly o samotě, „**chvíli v klidu**“
- jsou „bombardovány“ podněty – pro soustředění potřebují klid

# Introvertní děti

---

- v neznámých situacích **nejisté**
- čas na přemýšlení, **mluvení „v duchu“** (co mají rády – hovorné)
- čekají na iniciativu někoho jiného, **hrají si spíše o samotě, v klidu**
- preferují písemný projev
- vyčerpává je i fyzická blízkost okolí

# Chyby ve výchově dětí I.

---

- nerespektujeme odpočinek (**„dobití baterek“**)
- nutíme je do extravertního chování
- vyčítáme – „**nikdy mi nic neřekneš**“
- skáčeme do řeči
- nerespektujeme individuální prostor

# Smyslové dětí

---

- ptají se na **fakta**
- **hry jsou reálné**, hračka použita k účelu, ke kt. je vyrobena
- vychází ze zkušenosti
- berou věci doslovně, **konkrétní instrukce** (x namalujte nějaký obrázek)

# Chyby ve výchově S. dětí

---

- nerespektujeme potřebu opírat se o fakta
- nejasně formulujeme své požadavky a sdělení

# Intuitivní děti

---

- **souvislosti** – proč? Jaký to má význam?
- **hračka je využita aktuálně**
- **hodně nápadů**
- hromadí věci (ještě se může hodit)
- při učení **potřebují výzvy**
- úkoly **bez postupu práce**, vynalézavost

# Chyby ve výchově I. dětí

---

- nemáme pochopení pro nápady
- bagatelizujeme jejich představy („**to by se nikdy nemohlo stát**“)
- nerespektujeme rozpracovanost „projektů“
- vyžadujeme rutinu a opakování

# Myšlení u dětí

---

- mají rádi **jasné a čitelné názory** a reakce
- **snaží se nedávat znát pocity**
- nevyhovuje jim příliš blízký fyzický kontakt
- neberou primárně ohled na pocity jiných, **přímá sdělení**
- **nepřijímají kritiku pokud není opřena o fakta**
- fakta a logická zdůvodnění

# Chyby ve výchově M. dětí

---

- nevysvětlíme logicky své požadavky
- vyčítáme jim bezohlednost
- chválíme **nekonkrétně**
- podléháme **stereotypu, že dívky musí být „citlivé“**

# Cítění u dětí

---

- **citlivost, ohleduplnost**
- verbální i neverbální projev emocí
- ochotni pomoci
- **vyžadují častěji fyzický kontakt**
- **těžce nesou konflikty a napětí**
- **kritiku vnímají velmi osobně** (často dohromady s kritikou osobnosti sebevědomí)
- při učení je důležitý vztah k učiteli

# Chyby ve výchově C. dětí

---

- vyčítáme, že „**chodí kolem horké kaše**“
- nedostatečná zpětná vazba
- vyčítáme, že snadno podléhají názorům druhých
- stereotyp – **chlapci mají být „tvrdí a racionální“**

# Usuzování u dětí

---

- vědět věci předem – jistota
- **dopředu chtějí znát program, plán**
- **dodržují termíny, úkoly včas**
- rychle si tvoří svůj názor
- kontrola nad věcmi, **pořádek**
- **podřizují se pravidlům**
- **systematická práce** ve škole

# Chyby ve výchově U. dětí

---

- nerespektujeme potřebu mít věci rozhodnuté
- předpokládáme, že **budou umět efektivně plánovat samy od sebe**
- nepodporujeme jejich potřebu věci strukturovat

# Vnímaní u dětí

---

- flexibilní
- čas pružný – **nedokončují úkoly včas, na poslední chvíli**
- rozpracováno více úkolů (ještě si s tím budu hrát)
- rozhodnutí odsouvají – **možná, asi, spíš,...**
- **pravidla berou s rezervou**
- **postupují náhodně**

# Chyby ve výchově V. dětí

---

- vnucujeme jím náš způsob organizace
- vyčítáme, že vše dělají na poslední chvíli
- odsuzujeme za nepořádek

---

**Podpora a využití dimenzí osobnosti  
dítěte ve výchově a vzdělávání (v  
intervenci)**

**Strategie, metody, techniky, řízení třídy a učení  
žáků dle dimenzí**

# Extraverze x introverze

## Jak žáci získávají energii k učení?

Extravertní žáci	Introvertní žáci
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mluví hlasitěji a pohybují se více</li><li>• Zapomínají své odpovědi již ve chvíli, kdy se přihlásí, potřebují myslet tím, že mluví</li><li>• Pracují efektivněji, pokud jim dovolíte si při práci potichu povídат nebo pracovat ve skupině</li><li>• Ve svém volném čase preferují různé činnosti před četbou</li><li>• Říkají ihned (reakce, pocity, myšlenky), co si myslí nebo co jim právě probíhá hlavou</li><li>• Raději hned zkoušíjí, jak věci dělat, než by si přečetli co a jak</li><li>• Nevadí jim přerušování jejich práce</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jsou pomalejší v reakci na otázky při skupinových diskusích (pokud téma neznají dopředu)</li><li>• Preferují čtení a psaná před diskusemi</li><li>• Dávají přednost samostatné práci nebo spolupráci s partnerem, kterého si mohli sami vybrat</li><li>• Po položení otázky, i když jde jen o komunikaci s učitelem či spolužákem, potřebují delší dobu přemýšlet, než odpoví</li><li>• Vnitřní reakce, pocity, myšlenky nesdělují, dokud se na ně nezeptáme</li><li>• Raději získávají informace o tom, co by se mělo dělat, než by činnosti zkoušeli</li><li>• Vadí jim přerušování činností</li></ul>

# E x I

## Co potřebují ve škole?

Extravertně zaměřené děti	Introvertně zaměřené děti
<ul style="list-style-type: none"><li>- potichu si pro sebe povídат</li><li>- rychle reagovat</li><li>- experiment</li><li>- stanovit jasný časový limit</li><li>- červená/zelená karta</li><li>- úkoly v průběhu poslechu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- preferují čtení a psaní před diskuzí</li><li>- spíše samostatná práce</li><li>- čas na přemýšlení</li><li>- vadí jim přerušení činnosti</li><li>- pozorování, práce v laboratoři</li></ul>

# Extravertně zaměření žáci

---

## 1. Potíže s nasloucháním – co s tím?

- **Jasný časový limit pro pouhý poslech** (informovat dopředu o délce)
- **Červené / zelené karty** (čas pro poslech / mluvení + informace o délce)
- **Konkrétní úkoly v průběhu poslechu** (klíčová slova, tabulka, pracovní list, T-graf)

## 2. Skákání do řeči, přerušování druhých – co s tím? („Já jsem to zapomněl“)

- **Napiš si to! Udělej značku! Nakresli to!** (jak udržet myšlenku ve vědomí)
- **Červená/zelená karta** (hotový úkol, rozumím tomu-nepotřebuji pomoc / prosím pomoc)
- **Odpovědní karty** (pravda/lež, ano/ne, ...)

## 3. Jak efektivně využít aktivity?

- **Úlohy v příhrádkách**

## 4. Co vyhovuje E?

- **Učení v interakci, zpětná vazba, diskuse (myslet nahlas), hraní rolí, dramatizace, ústní projev** (zkoušení, opakování)

# Introvertně zaměření žáci

---

## 1. Potřebují si úkol promyslet

- Zapiš si své nápady – sdílej ve dvojici – prezentuj

## 2. Práce s vlastními myšlenkami

- Laboratoře
- Čtení, psaní
- Naslouchání
- Sdílení s někým, komu důvěřují
- **Písemný projev – zkoušení, opakování**

---

## 1. Poznatková stanoviště

- Diferenciace
- Respektují učební styly, jednotlivé dimenze
- ...

## 2. Skupinová práce

- E x I
- Začínat ve dvojicích (jasné zadání, část úkolu samostatně)
- **Konverzační vstupenky**
- **Skupinové záznamy** (sledování postupu, potíže v komunikaci – podpora uč.)
- **Závěrečné hodnocení práce** (záznamník, nedokončené věty - jak dobře se spolupracovali, naslouchali, podíleli a jaký to mělo vliv na kvalitu práce) **i sebehodnocení**

# Smysly a intuice

## Jaké informace žáci nejdříve přijímají?

Smysloví žáci	Intuitivní žáci
<ul style="list-style-type: none"><li>Přerušují učitele při zadávání instrukcí – ptají se na údaje, které by jim sdělil později, kdyby počkali, dožadují se hned upřesňujících informací</li><li>Při řešení problémových úloh a projektových úloh nepřinášejí mnoho nápadů a návrhů</li><li>Dožadují se dalších příkladů – nevyhovují jim nejasná očekávání</li><li>Učí se lépe při praktických a názorných činnostech než z knih</li><li>Kladou otázky typu: „A toto se skutečně stalo?“</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Začínají obvykle pracovat před tím, než učitel ukončí slovní instrukci k úkolu, nebo si nepřečtou zadání</li><li>Přicházejí s tak neobvyklým a komplexním řešením problémových úloh a projektů, že je někdy není možné realizovat</li><li>Dělají chyby z nepozornosti</li><li>Ptají se, zda si mohou změnit zadání</li><li>Užívají si, když mohou maximálně zapojit svou představivost a vymýšlet nerealistická řešení problémových úloh</li></ul>

# S x I

## Co potřebují ve škole?

Smyslově zaměřené děti	Intuitivně zaměřené děti
<ul style="list-style-type: none"><li>- upřesňující informace</li><li>- nemají mnoho nových nápadů</li><li>- jasná pravidla</li><li>- praktické ukázky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- chyby z nepozornosti</li><li>- změna zadání</li><li>- představivost, nerealistická řešení problému</li></ul>

## Smysloví žáci

- Začínat od toho, co je jim blízké (ze zkušenosti) k novému a neznámému
- Konkrétní příklady (kresby, modely,...)
- Možnost být aktivní při učení
- Propojení s praktickým využitím, realitou
- Praktická cvičení, pomůcky, audiovizuální podklady, exkurze, ...
- Konkrétní zadání, krátkodobé úlohy, konkrétní požadavky

## Intuitivní žáci

- Nové, zajímavé, spletité úkoly
- „Výzvy“
- Širší zadání, problémové a komplexní úkoly, tvořivé hledání řešení
- Možnost volby – rozšiřující úkoly

## Co můžeme využít při zadávání úkolů?

- „**Odpovídač**“
- **Sepsání kritérií k zadání úkolů (S- jako rámec práce, I – ujištění, že splnili požadavek)**

# Myšlení a cítění

## Jak se žáci rozhodují?

Žáci s převahou myšlení	Žáci s převahou cítění
<ul style="list-style-type: none"><li>• Rádi kritizují a hledají nedostatky</li><li>• S oblibou se ujímají úkolů, které je třeba akutně řešit</li><li>• Úkoly vzdávají ve chvíli, kdy se domnívají, že nemohou splnit s úspěchem, potřebují se cítit kompetentně, nechtějí riskovat</li><li>• Jeví se jako kdyby chtěli mít vždy poslední slovo, rádi debatují s autoritou</li><li>• Mohou jim být nepříjemné projevy náklonnosti a sympatií</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jsou viditelně zneklidnění a rozrušení smutnými příběhy nebo projevy nehezkého chování mezi žáky ve třídě</li><li>• Vyhledávají slabší a utlačované a věnují se jim</li><li>• Ve chvílích, kdy se jim zdá, že učitel je nemá rád, úkoly vzdávají</li><li>• Neustále vyhledávají zpětnou vazbu a povzbuzení a ujišťují se, zda dostatečně vyhověli požadavkům</li><li>• Lépe se učí v případech, kdy se úkoly vztahují k potřebám lidí, k jejich životním situacím</li><li>• Jakoukoliv kritiku mohou vnímat jako důkaz, že je nikdo nemá rád</li></ul>

# M x C

## Co potřebují ve škole?

Děti s převahou myšlení	Děti s převahou cítění
<ul style="list-style-type: none"><li>- hledají nedostatky</li><li>- řeší akutní problémy</li><li>- nechtějí riskovat</li><li>- debatují s autoritou</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- věnují se slabším</li><li>- vzdávají úkol, pokud nemají kladný ohlas od učitele</li><li>- hledají zpětnou vazbu a pochvalu</li><li>- nenesou dobře kritiku</li></ul>

## Žáci s převahou cítění

- Důležitý prožitek, vnímaví vůči atmosféře, názor druhých
- Spolupráce
- Význam pozitivního vztahu s učitelem – důvěra
- Hodnocení si berou osobně
- Ujišťovat, že chyby neovlivní vztah (oddělovat potíže a dítě!)
- Sebehodnocení – je závislé na ostatních, chce uspokojit všechny

## Žáci s převahou myšlení

- Fakta a logická zdůvodnění
- Rádi se porovnávají s druhými – soutěživí
- Sebehodnocení – dokáží se zhodnotit nejlépe sami, frustrace – nepovede se vše hned napoprvé – potřeba učit „je možné dovolit si udělat chybu“

# Plnění požadavků

## 1. Žáci - myšlení

---

- Proč? – potřeba porozumět, ne provokace (legitimní porozumění příčinám, následkům a zdůvodnění)
- Potřebují logické, jasné, přesné zdůvodnění rozhodnutí
- Rádi diskutují – pozor na argumentaci
- **Strukturovaná kritika** – vhodnost zadání úkolu (Na tomto úkolu jsem měl nejraději..., Tento úkol by mohl být vylepšen tak, že...., Abych měl v tomto úkolu lepší výsledky, potřeboval bych...)
- **Písemné návrhy** – konkrétní návrhy a důvody změny
- **Možnost volby** (způsob provedení, použité prostředky,...)

## 2. Žáci - cítění

- Ochotni dělat cokoliv jen aby se druzí nezlobili

## Vyjadřování názorů a respektování pravidel

---

### 1. Žáci - myšlení

- Logika, pravdivost, spravedlnost
- Potřeba učit se vcítění se a kdy je vhodné jej využívat

### 2. Žáci - cítění

- Hodnotí a kritizují velmi opatrně
- Potřeba učit věci říkat přímo a věcně (ale zároveň i ocenit i schopnost vcítění se)

- Příležitost uplatnit kompetence
- Diskuse o spravedlnosti (nevhodné chování – skupiny – vytvořte pravidlo (vysvětlit kritéria pro stanovení pravidla SMART) + proč bude fungovat
- Modelové situace, dramatizace, literární příběhy (Jak by ses cítil v jeho kůži? Co mohli ostatní udělat? Kdybys byl dospělý, co bys udělal? Co by potřeboval, aby se cítil lépe?)

# Usuzování a vnímání

## Jaký vztah mají žáci k učení, škole a životu obecně?

Žáci s převahou usuzování	Žáci s převahou vnímání
<ul style="list-style-type: none"><li>• Spěchají s prací, aby byla brzy hotová, odmítají jí upravovat</li><li>• Brání se bádání a hledání v nových zdrojích informací nebo cestám pro zkoumání</li><li>• Jsou rozrušeni překvapivými situacemi nebo změnami v programu a v naplánovaných aktivitách</li><li>• Často setrvávají u svých prvních nápadů na řešení úlohy a příliš lplí na již naplánovaných postupech</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pracují, aniž by skutečně něco dokončili, chrlí nápady bez toho, aby se blížili k výběru nápadu</li><li>• Přeceňují nebo podceňují dobu, kterou budou k práci potřebovat</li><li>• Mají rádi překvapivé změny</li><li>• Mají zpoždění ve výběru témat, způsob řešení projektů a strategií</li></ul>

# U x V

## Co potřebují ve škole?

Děti s převahou usuzování	Děti s převahou vnímání
<ul style="list-style-type: none"><li>- rychle hotoví</li><li>- brání se bádání</li><li>- rozrušeni změnami v programu</li><li>- naplánované postupy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- chrlí nápady, bez závěru</li><li>- neumí pracovat s časem</li><li>- mají rádi změny</li><li>- nedodržují termíny</li></ul>

## 1. Žáci - usuzování

- Jasný cíl a plán, záměr
- Prvně dokončit jeden úkol, pak až další
- Potřebují kontrolu a hodnocení dle jasných kritérií

## 2. Žáci - vnímání

- Bez plánu, struktury
- Úkoly dle zaujetí, atraktivnosti, nečekané překážky
- Dávat vybrat způsoby a cesty řešení
- Nenásilné kontrolní body

## Dodržování pravidel

### 1. Žáci usuzování

- Jasný názor, snadno se podřizují pravidlům
- Vyžadují nápravu i po druhých
- Tím, že upozorní – informují se, zda pravidlo stále platí

### 2. Žáci vnímání

- Hranice a pravidla výzvou ke zkoumání

# Typ osobnosti a porucha učení?

---

## K zamyšlení

- ADHD má více žáků s převahou vnímání (P)
- Jedná se o projevy ADHD/ADD nebo jsou to normální projevy preference vnímání P?
- U některých dětí s ADHD/ADD není neurologický nález.

Časté projevy dětí s ADD	Jak mohou typologické preferenze vysvětlovat stejné chování?
Nevěnují dostatečnou pozornost detailům nebo dělají chyby z nepozornosti ve školní práci nebo jiných činnostech.	Žáci s převahou intuice často pospíšují, aby dokončili rutinní práci, a dělají přitom chyby z nepozornosti. Přesnost a pečlivost je zajímá méně než nápady a myšlení.
Mají potíže udržet pozornost při úkolu nebo hře.	Extravertní žáci jsou vedeni vnějšími podněty. Pozornost, kterou mají věnovanou úkolu, odvádějí různé zvuky, pachy a další rušivé podněty.
Nepostupují podle instrukcí a selhávají v dokončování školní a domácí práce a povinností (pokud to není zapříčiněné opozičním chováním nebo neschopností porozumět instrukcím).	Mnozí intuitivní žáci nečtou pokyny, domnívají se, že sami vědí, co mají dělat. Žáci s převahou vnímaní nemusejí mít dobrý odhad pro plynutí času.
Obtížně si organizují činnosti.	Žáci s převahou vnímaní mívali nedostatek dovedností ve strukturování a rozdělování práce na dílčí úkoly. Tyto dovednosti jsou zdají přirozené u žáků s převahou usuzování.
Vyhýbají se činnostem, které zaberou hodně mentálního úsilí po dlouhý časový úsek (školní i domácí práce).	Introvertní žáci někdy preferují „nečinnou“ dobu, kdy přemýšlejí. Extravertní žáci potřebují příležitosti k pohybu. Intuitivní žáci často chtějí mít hlavní slovo v jednotlivých činnostech a někdy nevěnují dostatečné úsilí úkolům, které je potřeba vyplnit.

### 7.3 Porovnání temperamentů v dětství podle klíčových charakteristik

	Prometheus NT	Epimetheus SJ	Dionýsos SP	Apollon NF
<b>Klíčová potřeba</b>	„Chci přicházet věcem na klub, proto se ptám proč.“	„Chci mít jistotu, že se nic nemění.“	„Chci něco dělat, a to hned.“	„Chci být sám sebou, a přitom nebýt sám.“
<b>Hra a prefrované činnosti</b> (příklad hry s medvědem)	„Medvěd? Musím prozkoumat, jak je možné, že plyšový medvěd bručí...“	„Medvěd? Mám ještě ježka a lišku, tak si budeme hrát na les.“	„Medvěd? Můžeme si s ním třeba házet...“	„Medvěd? Ten se nám zrovna hodí do naší hry, bude černokněžníkem.“
<b>Přijímání požadavků</b> (např. sestavit hrad podle předlohy)	„Jasně, hrad, vím, co mám dělat, nemusíte to opakovat.“	„Řekněte mi ještě jednou, jak konkrétně má hrad vypadat a jak to mám udělat.“	„Říkáte model hradu? Jo, to se nějak udělá...“	„Hrad... – určitě je začarováný... a bydlí v něm zlý kouzelník...“
<b>Učební styl</b>	„Chci rozumět podstatě a souvislostem.“	„Chci se učit krok za krokem.“	„Chci to vidět nebo raději rovnou vyzkoušet.“	„Chci s ostatními něco vytvořit.“
<b>Motivační prostředky</b>	„Chci, abyste ocenili, jak jsem chytrý a schopný, a dokázali, že vy sami jste také takoví.“	„Chci, abyste mě pochválili, že jsem postupoval správně a splnil úkol tak, jak jste si přáli.“	„Chci, abyste si všimli, jak jsem rychlý a pohotový a jak jsem na to vyzrál!“	„Chci, abyste mi dávali najevo, že jsem pro vás důležitý.“
<b>Komunikace s vrstevníky</b>	„Nechápu, co na tom pořád nechápete!“	„Nechcete pomoci? Ale dodržujte pravidla!“	„Pojďte něco dělat, je tu hrozná nuda.“	„Pojďte si povídат, budeme nejlepší kamarádi, jo?“
<b>Vnímání sebe samého</b>	„Nechci, abyste viděli, že něco nezvládám, já to vím nejlíp sám.“	„Sám v sobě se usmívám, dělám-li vždy to, co mám.“	„Až vylezu nahoru, to vás všechny převezu.“	„Moje svědomí mě tíží, jestli jsem někomu neublížil.“

# Temperamen ty dětí dle klíčových charakteristi k