

Rým: zvuková shoda skupiny hlásek  
na konci verše nebo poloverše.

Rým anaforický: na začátku po sobě jdoucích veršů

*Nad lesy hučí křídla vran,  
nebesy zní křik do všech stran.*

Rým vnitřní: rýmuje závěry poloveršů

*Mít touhu po ovoci,  
a třeba mrazivou, a třeba červivou.*

Rým čelní: aspoň jedna jeho strana je na začátku verše; někdy jsou na začátku obě, jindy se rýmuje začátek a konec téhož verše či konec jednoho verše se začátkem následujícího

*Zavoní hlína,  
zazvoní sních.*

*Když probudí se hlína, je to myš.*

Asonance: souzvuk samohlásek na konci veršů bez ohledu na souhlásky

*cestou – palmou*

*Martina – uspěla*

Konsonance: shoda pouhých souhlásek bez ohledu na samohlásky

*čelo – čilá*

Rým neúplný: *maminka – kočka*

Rým úplný = přesný: *maminka – mandarinka, král – vál*

Rým bohatý: *maminka – znamínka, král – hrál*

Rým identický = absolutní: opakování celého slova

Rým homonymní: rým identický, v němž slova  
pouze stejně znějí

*Molly – moli*      *myla – Míla*

Rým gramatický: shodují se koncovky slovesných  
tvarů

*zpívají – umějí*

Rýmové echo: zvukově shodná část je tvořena celým  
slovem

*snadno – dno*      *vdaná – Dana*

Rým useknutý: vzniká konfrontací slov s poslední slabikou uzavřenou a otevřenou

*jede – šedém*

Rým grafický: rýmové strany se rýmují pouze v grafické podobě, ale mají různou výslovnost

*Dumas – u mas*

# Rýmová schémata

Rým sdružený: AABB

*Ráno, raníčko panna vstala,  
prádlo si v uzel zavázala:  
„Půjdu, matičko, k jezeru,  
šátečky sobě vyperu.“*

Rým střídavý: ABAB

*U lavice dítě stálo,  
z plna hrdla křičelo,  
„Bodejž jsi jen trochu málo  
ty cikáně, mlčelo!“*

## Rým přerývaný: ABCB

*Nevesely, truchlivy,  
jsou ty vodní kraje,  
kde si v trávě pod leknínem  
rybka s rybkou hraje.*

## Rým obkročný: ABBA

*Dávno kostelíček zbořen,  
umlkly už zvonka zvuky,  
a kde někdy stály buky,  
sotva jaký hnije kořen.*

Rým postupný: ABC ABC; ABC ADC; ABC BAC

*Radost?*

*Má radost je mžiknutí slunce,  
když prosvitlo mračnem.*

*Bolest?*

*Má bolest je širo vod v proudu,  
tak věčném a lačném...*

Rým tirádový: AAAAAA

*Hlad. Ústa křečí křivá.  
Hvězd mana jim zbývá.  
Mléko sloupu. Luny skýva.  
Smrt se směje. Neusmívá.*



Rým ocasatý: rýmující se slovo tvoří samostatný verš, anebo uzavírá verš vzhledem k rozsahu ostatních veršů nepoměrně krátký

*Z mých houslí vystoupil zelený chlapec  
tak malý a moudrý až za srdce bral  
a jak bývá v pohádkách sedl si na pec  
a hrál*