

<b>MÍSTO KONÁNÍ</b>			
<b>MODERÁTOR</b>		<b>TERMÍN KONÁNÍ</b>	
<b>POČET ÚČASTNÍKŮ</b>		<b>DALŠÍ SPECIFIKA SKUPINY</b>	
<b>VĚK ÚČASTNÍKŮ</b>			
<b>Hlavní výstupy fokusové skupiny:</b>			
<b>Optimální délka edukačního videa a scének</b>			
<b>Optimální forma videa (animace, scénka, hudební klip atd.)</b>			
<b>Optimální složení hlavních postav ve videu (věk, povolání, pohlaví)</b>			
<b>Prvotní reakce</b> (odkaz na videa: <a href="https://youtube.com/playlist?list=PL-NQpnO0sGFmtY1grkX0wLVNnBl10QQf2">https://youtube.com/playlist?list=PL-NQpnO0sGFmtY1grkX0wLVNnBl10QQf2</a> ):			
<b>Reakce na video 1 Stroke Ain't No Joke</b>			
<b>Reakce na videa 2 Simulační scénky HOBIT</b>			
<b>Reakce na videa 3 Simulační scénky PRAISE</b>			
<b>Reakce na video 4 Vinnie Jones CPR</b>			
<b>Reakce na video 5 New Vinnie Jones CPR</b>			
<b>Otázky k diskuzi a zjištěné odpovědi:</b>			
<b>Které z uvedených edukačních videí (č. 1–5) je pro vás svou délkou nej přijatelnější?</b>			
<b>Jaká délka videa by pro vás byla přijatelná, abyste měli zájem video shlédnout?</b>			

<p>Když sledujete nějaké videa např. doma, jak dlouhá videa většinou sledujete?</p>	
<p>Je pro vaše rozhodnutí zhlédnout nějaké video rozhodující jeho délka?</p>	
<p>Jak dlouho dokážete udržet pozornost při sledování edukačních videí?</p>	
<p>Které z uvedených edukačních videí (č. 1–5) je pro vás nejpříjemnější svou formou?</p>	
<p>Jakou formu edukačního videa byste považovali za atraktivní (animace, hrané scény, dokument, píseň, apod.)?</p>	
<p>Je pro vás atraktivnější sledovat edukační video formou animace nebo hrané scény?</p>	
<p>Do jakého prostředí by měla být zasazena simulační scénka o CMP, aby pro vás edukační video bylo atraktivní?</p>	
<p>Zvýšila by se atraktivita edukačního videa, kdyby se jednalo o hudební skladbu? Pokud ano, jaký hudební žánr by u vás zvýšil zájem o sledování edukačního videa?</p>	
<p>Zvyšuje využití hudebního podkladu obecně zájem o sledování edukačních videí nebo raději preferujete eliminaci jakékoli hudební složky?</p>	
<p>Cítíte se více vtaženi do děje a projevíte větší zájem o edukační video, pokud jste ve videu přímo osloveni a jsou vám ve videu položeny otázky?</p>	
<p>Které z uvedených edukačních videí (č. 1–5) je pro vás nejpříjemnější z hlediska aktérů?</p>	
<p>Dokázali byste se s informacemi v edukačním videu lépe identifikovat, kdyby v simulačních scénkách vystupovali vaši vrstevníci?</p>	
<p>Zvýšila by se atraktivita edukačního videa, kdyby se v simulačních scénkách objevili aktéři vám blízcí např. rodinní příslušníci, učitelé základní školy apod.?</p>	