**Exercice 1 : Répondez aux questions.** (10 points)

1. **En quoi consiste la directive qui sera finalisé aujourd’hui ?**

……………………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

1. **Quel est le concept idéologique que les 171 artistes qui ont publié une tribune dimanche dernier veulent défendre ?**

………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

1. **Qu’est-ce que réfute les géants du numérique concernant la presse ?**

………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

1. **Pourquoi des dizaines de milliers de personnes en Europe ont manifesté samedi dernier ?**

………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

1. **Que veulent protéger les opposants à la réforme ?**

………………………………………………………………………………………………………………………..………………………

**Exercice 2 : Cochez la bonne case : vrai, faux, « ? » (Le texte ne le mentionne pas), et justifiez votre choix dans le texte en notant les lignes dans le tableau ci-dessous.** (5 points)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | V | F | ? | Lignes |
| 1 | Les plates-formes Internet profitent de la monétisation des médias qu’ils diffusent. |  |  |  | l. |
| 2 | Géants du numérique US et artistes européens, dans le doute, restent en conflit. |  |  |  | l. |
| 3 | Les groupes de presse européens ont tous publié un texte pour la directive prévue. |  |  |  | l. |
| 4 | Les artistes ont manifesté contre l’article 13 (17 dans la version finale de la directive). |  |  |  | l. |
| 5 | Les opposants à la réforme sont à l’origine du texte final voté aujourd’hui. |  |  |  | l. |

**Exercice 3 : Expression écrite : Choisissez un sujet sur les trois proposés ci-dessous et écrivez une dissertation de 200 mots (+ ou – 10%).** (10 points)

**Sujet N°1** : Quels peuvent être les avantages et les inconvénients découlant de cette directive ?

**Sujet N°2** : Cet article est-il objectif ou subjectif ? Dans quelle mesure et pourquoi ?

**Sujet N°3** : Choisissez l’une des deux réflexions ci-dessous et commentez-la à l’aide d’exemples qui en montrent la validité.

A –« Et les bons géants devinrent des ogres »

B – « Les dispositifs de filtrage automatique que devront mettre en place les plates-formes pour repérer les contenus frauduleux représentent un danger pour la liberté d’expression des internautes. »

**Sujet choisi : N°**……………..