

Л.Н.Толстой
«Не могу молчать»
(1828-1910)

Задание

В статье «Не могу молчать» Толстой выступает против смертной казни. Прочитайте отрывок из этой работы. При чтении обратите внимание на эмоциональность языка писателя. Значения слов смотрите ниже.

Нельзя, нельзя так жить. Ведь все эти <...> ужасы, ведь оправдание их – это я с своей просторной комнатой, со своим богатым обедом, со своей лошадьёю. Ведь мне говорят, что всё это делается, между прочим, и для меня, для того, чтобы я мог жить спокойно и со всеми удобствами жизни.

Для меня, для обеспечения моей жизни все эти высылки людей из места в место, для меня эти сотни тысяч голодных, блуждающих по России рабочих, для меня эти сотни тысяч несчастных, сидящих <...> в <...> тюрьмах. Для меня эти полицейские шпионы, доносы, подкупы, для меня эти убивающие городовые, получающие награды за убийства, для меня закапывание десятков, сотен расстреливаемых. Для меня эти ужасные виселицы и работа <...> палачей.

Не хочу, не могу я пользоваться всем этим. А между [тем] и знаю, не могу не знать, что правда то, что моя спокойная жизнь достаточного человека, моя и моих семейных обеспечена всем этим. Не хочу я этого, не могу переносить больше. Как мне ни больно чувствовать свою связь, связь своей спокойной жизни со всеми этими ужасами лжей, подкупов, насилий, жестокости, убийств, а она есть, несомненно есть; большее всего мне, <...> это не эти мерзкие, бесчеловечные дела, а то развращение народа, которое <...> распространяется в народе вследствие того, что все эти мерзкие преступления правительства, превышающие в сотни раз всё то, что делалось и делается и простыми ворами, грабителями и всеми революционерами вместе, совершаются под видом закона, чего-то нужного, хорошего, необходимого. Ужасно это развращение, поддерживаемое всем блеском внешности: царь, сенат, синод, солдатство, дума, церковь.

Ключи

1. Просторный – большой
2. Несомненно – конечно
3. Сенат – правительственный судебный орган, был основан Петром I.

4. Синод – верховный церковный орган, был основан Петром I.

5. Дума – парламент в царской и современной России.

Вопросы к тексту:

1. Во втором предложении автор говорит: «Ведь все эти <...> ужасы, ведь оправдание их – это я <...>». Какие ужасы имеет в виду писатель?

2. Почему писатель считает, что он является оправданием негативных явлений в обществе? Как вы понимаете эту мысль? Объясните, почему автор говорит следующее:

«Для меня, для обеспечения моей жизни все эти высылки людей из места в место, для меня эти сотни тысяч голодных, блуждающих по России рабочих, для меня эти сотни тысяч несчастных, сидящих <...> в <...> тюрьмах. Для меня эти полицейские шпионы, доносы, подкупы, для меня эти убивающие городские, получающие награды за убийства, для меня закапывание десятков, сотен расстреливаемых. Для меня эти ужасные виселицы и работа <...> палачей».

3. С чем автор связывает свою спокойную жизнь?

4. Слово «ложь» в русском языке используется в единственном числе. В каком числе его использует Толстой? Как вы думаете, почему?

5. Что приносит автору наибольшую боль?

6. Кто больший преступник с точки зрения Толстого – обычные преступники или правительство? Почему?

7. Как вы понимаете предложение: «Ужасно это развращение, поддерживаемое всем блеском внешности: царь, сенат, синод, солдатство, дума, церковь»? Что такое «блеск внешности»?