

# GRAMMAIRE

## > le passé simple

Cahier  
unité 8  
exercices

### > ÉCHAUFFEMENT

1 Regardez les verbes au passé simple et cherchez l'infinitif correspondant. Quel temps pourrait-on employer à la place du passé simple dans la langue courante ?

- a | Saint-Germain-en-Laye **fut** l'une des résidences préférées des rois de France.
- b | François I<sup>er</sup> y **résida** et le **transforma** en château.
- c | Louis XIV **fut** aussi l'une des grandes figures de Saint-Germain.
- d | De 1660 à 1682, il y **passa** chaque année plus de 10 mois.

### > FONCTIONNEMENT

2 Le passé simple est-il utilisé :

- dans un récit ?
- dans un dialogue ?

#### REMARQUE

Le passé simple est un temps du passé qui s'utilise principalement à l'écrit. Il est surtout employé dans les textes littéraires, historiques et les biographies.

#### La formation du passé simple

• tous les verbes en -er	• les verbes en -ir • la plupart des verbes en -re • les verbes voir et asseoir	• les verbes en -oire/-oir • quelques verbes en -ir ou -re	• les verbes tenir et venir ainsi que leurs dérivés
<b>Passer</b> je passai tu passas il/elle passa nous passâmes vous passâtes ils/elles passèrent	<b>Finir</b> je finis tu finis il/elle finit nous finîmes vous finîtes ils/elles finirent	<b>Boire</b> je bus tu bus il/elle but nous bûmes vous bûtes ils/elles burent	<b>Venir</b> je vins tu vins il/elle vint nous vînmes vous vîntes ils/elles vinrent

<b>Être</b> je fus tu fus il/elle fut nous fûmes vous fûtes ils/elles furent	<b>Avoir</b> j'eus tu eus il/elle eut nous eûmes vous eûtes ils/elles eurent
--	--

#### REMARQUES

- Une autre règle consiste à utiliser le participe passé du verbe comme base du passé simple :  
*croire* → *cru* : je *crus*, tu *crus*, il *crut*, nous *crûmes*, vous *crûtes*, ils *crurent*
- Quelques exceptions :  
*écrire* → j'*écrivis*                      *faire* → je *fis*                      *mourir* → je *mourus*  
*naître* → je *naquis*                      *perdre* → je *perdis*                      *voir* → je *vis*

### > ENTRAÎNEMENT

3 Retrouvez le participe passé de ces verbes puis conjuguez-les au passé simple avec *il* et *ils*.

Exemple : vouloir → voulu : il voulut – ils voulurent

- a | pouvoir      b | devoir      c | partir      d | savoir      e | vivre      f | prendre

**4 Le texte suivant est au passé simple. Mettez les verbes au passé composé.**

Après la Révolution française, le château de Versailles **se vida** de ses habitants, mais on **continua** à l'entretenir. Certaines parties des jardins **firent** transformées en potagers et un arbre de la liberté **fut** planté dans la cour. Puis l'assemblée législative **décida** de la vente du mobilier. On **enleva** aussi les fleurs de lys et les couronnes, symboles de la royauté et on **envoya** au Louvre peintures et sculptures. En 1793, on **ouvrit** le château au public.

**5 Réécrivez cette courte biographie de Louise Michel en utilisant le passé composé puis le passé simple.**

Institutrice, révolutionnaire et libertaire française, Louise Michel **est** l'une des grandes figures du mouvement ouvrier. Fille d'un châtelain et de sa servante, elle **reçoit** une éducation libérale et **devient** institutrice. En 1853, elle **ouvre** une école à Paris où elle **enseigne** pendant trois ans selon les principes républicains. Mais sa participation active à la Commune de Paris en 1871 lui **vaut**

d'être condamnée à la déportation en Nouvelle-Calédonie. Dès son retour, elle **reprend** ses activités politiques : elle **donne** des conférences, **défend** l'abolition de la peine de mort et **lutte** pour les droits des femmes. Elle **milite** ainsi jusqu'à sa mort, en 1905.

**6 Rédigez la biographie de Guy de Maupassant au passé simple avec les éléments suivants de sa vie.**



**Guy de Maupassant**

- naissance : Château de Miromesnil, Normandie, 1850
- études secondaires : lycée de Rouen
- ami de Gustave Flaubert
- fréquente les salons de Paris
- premier succès littéraire avec *Boule de Suif*, 1880
- publication de nouvelles, romans et articles
- voyages : Corse, Italie, Afrique du Nord
- dégradation de sa santé
- mort à Paris, 1893

**PRODUCTION ÉCRITE**

**7 Rédigez au passé simple la biographie d'une personnalité historique, politique ou scientifique que vous admirez.**

**POUR VOUS AIDER**

**Se situer dans le temps et l'espace**

Temps	Lieu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>en</b> (année, mois, saison) : <b>en 1971, en septembre, en été</b></li> <li>• <b>au</b> (siècle, saison) : <b>au XX<sup>e</sup> siècle, au printemps</b></li> <li>• <b>avant</b> ≠ <b>après</b> : <b>après la Révolution</b></li> <li>• <b>vers</b> : <b>vers le mois de mai</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>à</b> (ville, île sans article) : <b>à Paris, à Cuba</b></li> <li>• <b>au</b> (pays masculin) : <b>au Brésil</b></li> <li>• <b>en</b> (pays féminin) : <b>en France</b></li> <li>• <b>en</b> (pays masculin) + voyelle : <b>en Iran</b></li> <li>• <b>de</b> (origine) : <b>d'origine africaine, venir du Mali</b></li> <li>• <b>par</b> (passage) : <b>passer par Paris</b></li> <li>• <b>pour</b> (destination) : <b>partir pour Londres</b></li> </ul>

## A Chronologie

Mai 68 : l'université de Nanterre est fermée au public suite à l'occupation des bâtiments administratifs par des étudiants. Des barricades se dressent à Paris et les étudiants s'opposent aux CRS\*. La révolte étudiante s'étend à d'autres catégories de la population et débouche sur une série de grèves.

Avril 1969 : le général de Gaulle, au centre de toutes les critiques et caricatures, annonce sa démission.

Août 1969 : la musique rock, forme de contre-culture venue des États-Unis et de Grande-Bretagne, est reprise en France dès l'après Mai 68.

Août 1970 : naissance du MLF (mouvement de libération des femmes).

\* Policiers.

## Mai 68 et ses héritages

Les événements de Mai 68 ne représentent pas seulement une crise politique, ils correspondent aussi et avant tout à une crise de civilisation, à un rejet de l'autorité sous toutes ses formes. Rejet de l'autorité parentale et contestation des valeurs familiales (s'accompagnant d'une volonté de libération sexuelle), rejet de l'autorité patronale dans l'entreprise et de l'autorité professorale dans les établissements scolaires et universitaires, refus de la sélection à tous les niveaux du cursus des études, rejet de l'autorité militaire enfin. Dans ces conditions, Mai 68 a peut-être été une révolution manquée mais a eu aussi pour conséquence une banalisation de la contestation devenue désormais une forme d'expression habituelle et reconnue. L'épisode a montré que le développement de la société de consommation ne résolvait pas tous les problèmes de société et en créait même de nouveaux. D'où, également, l'apparition d'une contestation à caractère « écologique » destinée à préserver la société de certains excès liés à la croissance industrielle.

C. BONNET, *Économie, société, culture en France depuis 1945*, Ellipses.

### COMPREHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

1 Lisez la chronologie et l'article. Que s'est-il passé en France en Mai 68 :

- a | un mouvement de révolte étudiante ?
  - b | le développement d'un mouvement écologique ?
  - c | la réélection du général de Gaulle ?
- Justifier votre réponse.

#### Lecture

- 2 Quels sont les motifs de contestation des jeunes en Mai 68 ?
- 3 Que veulent-ils ?
- 4 À votre avis, pourquoi le général de Gaulle a-t-il démissionné ?
- 5 Quels seront les héritages de la révolte de Mai 68 ?

## B La contestation s'affiche

### COMPREHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

1. À votre avis, qui a créé ces affiches ?

#### Lecture

- 2. Quels sont les personnages représentés sur les deux affiches ?
- 3. De quoi sont-ils les symboles ?
- 4. Quels messages veulent transmettre ces affiches et leur slogan ?
- 5. Quel effet cela produit-il sur le lecteur ?



# VOCABULAIRE

## > l'histoire

Cahier  
unité 8  
d'exercices

### LA PÉRIODE

la Préhistoire  
l'Antiquité (f.)  
le Moyen Âge  
la Renaissance  
la Révolution  
l'Empire (m.)  
la République

1 Complétez le texte avec les mots suivants.

Moyen Âge – Antiquité – période de transition – découverte  
Le passage de la Préhistoire à l'histoire est marqué par l'écriture. Le début de l'histoire est généralement situé au moment de la chute de Rome (476). La découverte de l'Amérique par C. Colomb, mille ans plus tard (1492) sert de repère entre le Moyen Âge et la Renaissance. Le XVIII<sup>e</sup> siècle est celui des Lumières. La Révolution a été intégrée à cette époque qu'elle vient conclure.

### QUELQUES ÉVÉNEMENTS MARQUANTS

l'apparition (f) de l'écriture  
l'apparition des premiers hommes  
la chute de l'Empire romain  
le début de la Première Guerre mondiale  
la découverte de l'Amérique  
la Révolution Française

2 Remplacez les événements ci-dessus dans l'ordre chronologique.

a | - 8 000 000      d | 1492  
b | - 3 000          e | 1789  
c | 476              f | 1914

### CHRONOLOGIE

#### Au Moyen Âge

les croisades (f.)  
la société féodale  
la Guerre de Cent Ans

#### Des Temps modernes à la Révolution

les grandes découvertes  
les guerres (f.) de religion

#### Au XIX<sup>e</sup> siècle

la révolution industrielle  
la modernisation  
le progrès technique

#### Au XX<sup>e</sup> siècle

les Années folles  
la Belle Époque  
la Première Guerre mondiale

la Seconde Guerre mondiale

Mai 68

Les Trente Glorieuses

3 Ces inventions correspondent à quelle période historique ?

- a | l'avion à moteur  
b | l'imprimerie (f.)  
c | les outils (m.)  
d | les moulins (m.)

- 1 | la Préhistoire  
2 | l'Antiquité  
3 | la Renaissance  
4 | l'époque moderne

### L'ARCHÉOLOGIE, L'ARCHITECTURE

l'aqueduc (m.)  
les arènes (f.)  
la brique  
le chantier  
l'échafaudage (m.)  
les fouilles (f.)  
la restauration

4 a | Écoutez les phrases suivantes et dites qui les prononce.

- a | un architecte, phrases  
b | un archéologue, phrases  
b | Répétez les phrases

### LES BÂTIMENTS

l'abbaye (f.)  
la cathédrale  
la chapelle  
le château (fort)  
l'église (f.)  
l'hôtel (m.) particulier  
le palais  
la tour

5 Trouvez l'intrus.

- a | la chapelle  
b | la tour  
c | l'église  
d | l'abbaye  
e | la cathédrale

### ÉLÉMENTS D'ARCHITECTURE

Les parties d'un château  
l'aile (f.)  
le donjon  
le parc  
le pont-levis  
le rempart  
la tour

### Les parties d'une cathédrale

les cloches (f.)  
la façade  
la flèche  
la nef  
le portail  
le vitrail

6 Trouvez l'intrus.

- a | la flèche  
b | le donjon  
c | le parc  
d | le rempart

### LES CONFLITS

entrer en conflit  
perdre une bataille  
l'attentat (m.)  
le combat  
la défaite  
l'émeute (f.)  
la grève  
l'insurrection (f.)  
l'invasion (f.)  
la révolte

7 Associez les mots à leur contraire.

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| a   la défaite | 1   la guerre       |
| b   le combat  | 2   la capitulation |
| c   la révolte | 3   la victoire     |
| d   la paix    | 4   la soumission   |

### LA MONARCHIE

le clergé  
la cour  
la couronne  
la dynastie  
la noblesse  
le peuple  
les privilèges  
le règne  
le roi/la reine  
le royaume  
le sacre  
le/la souverain(e)  
le sujet  
le tiers état  
le trône

8 À quel ordre appartenaient ces Français avant la Révolution ?

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| a   le prêtre    | 1   le tiers état |
| b   le paysan    | 2   le clergé     |
| c   le chevalier | 3   la noblesse   |
| d   le juge      |                   |
| e   l'évêque     |                   |