

11. hodina - Stupnice A dur, fis moll

9

Zazpívejte pozdrav podle 1. hodiny, ale v A dur:

Stupnice A dur Akord A Stupnice fis moll Akord fis moll

Doplň chybějící tóny v písni (její melodii tvoří většinou tercie):

cv. 25

Napiš, názvy dvojic stupnic k těmto předznamenáním (přehled na str. 2):

cv. 26

Napiš v osminových notách spojených trámci (přehled na str. 2):

cv. 27

e fis a h bé des1 f1 as1 cis2 e2 fis2 a2 d3 bé2 d2 cis2

12. hodina - Tercie, dvojhlas v písni

Zazpívejte pozdrav podle 1. hodiny, ale v A dur:

opakujeme: **Tercii** tvoří dvojice tónů na sousedních linkách (v sousedních mezerách).

Doplň k této písni druhý hlas ve spodní tercii podle 1. taktu:

cv. 28

Napiš v osminových notách spojených trámcem a doplň pomlky (dle str. 2):

cv. 29

fis cis1 gis1 dis2 ais1 eis1 his2 pom. ges2 ces3 des3 pom.

bé es1 as1 des2

Napiš stejným způsobem noty v basovém klíči:

cv. 30

Fis Cis Gis Dis Ais Eis His pom. bé es as es1 ges ces1 fes pom.