The slide features decorative white line-art illustrations of leaves and branches in the corners. The top-left and top-right corners show clusters of several oval leaves on a stem. The bottom-left and bottom-right corners show a single heart-shaped leaf with a stem and two smaller leaves. The background is a solid light gray.

Introduction à la didactique du FLE

Základy didaktiky francouzštiny 2

(kód: FJ1069)

Mgr. Anna Luběnová Morales

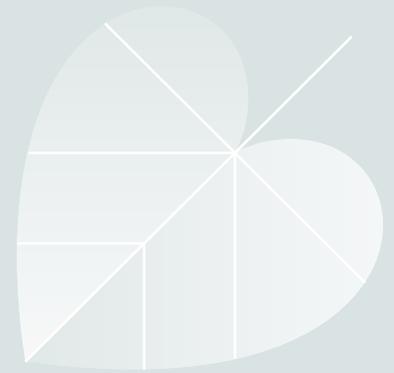
Exigences reliées à ce cours (dans le IS)

Požadavky k ukončení předmětu (zakončeno zkouškou):

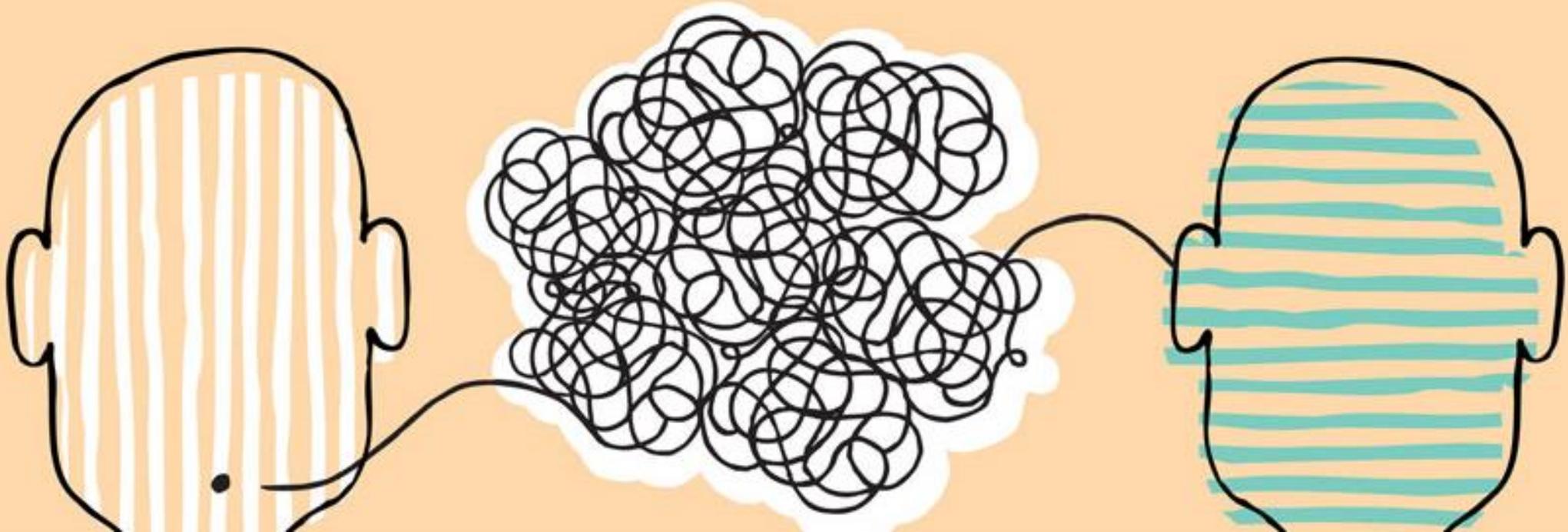
- **aktivní účast** na seminářích (09.10.; 23.10; 06.11.; **20.11. prés. FP ; 04.12. examen?**),
- **prezentace *fiche pédagogique*** (který bude zahrnovat všechny náležitosti dle požadavků katedry) s vlastními aktivitami aplikovatelnými na dvě jazykové úrovně,
- **test – zkouška z OBOU semestrů (DID 1 + DID 2).**

1) Activités communicatives;

—
différents types d'exercices



1. **Que sont les activités communicatives ?**
2. **(Dés-)Avantages des activités communicatives en classe de FLE ?**
3. **Quelle est la différence entre une activité communicative vs. un exercice ?**



Activités communicatives ?



= Les activités de communication incluent toutes les activités qui **encouragent et obligent un apprenant à parler et à écouter** d'autres apprenants. Les activités de communication ont **des objectifs réels (simulation)** : trouver des informations, briser les barrières, parler de soi, etc.

Le but = l'acquisition **d'une compétence communicative** pour pouvoir participer à des situations communicatives multiples et variées.

Compétences langagières communicatives

Compétence linguistique

Étendue linguistique générale

Étendue du vocabulaire

Correction grammaticale

Maîtrise du vocabulaire

Maîtrise du système phonologique

Maîtrise de l'orthographe

Compétence sociolinguistique

Adéquation sociolinguistique

Compétence pragmatique

Souplesse

Prise de parole

Développement thématique

Cohérence et cohésion

Précision

Aisance

(Dés-)Avantages des A.C. en classe de FLE ?



- **milieu guidé** – un avantage ou un défi ?
- **interaction en contexte scolaire** vs. conversation ordinaire, en dehors de l'école
- **positions asymétriques:** l'un étant l'expert et les autres des apprenants
- installer dans la salle de classe une ambiance qui présente une ou plusieurs des caractéristiques d'une **conversation ordinaire** → **encourager les apprenants à prendre part à l'interaction**

I. Activité communicative vs. Exercice

Caractéristiques fondamentales de l'activité communicative. *Caractéristiques fondamentales de l'exercice.*

- ☑ Une activité communicative met l'apprenant dans une situation de communication réaliste, c'est-à-dire qui pourrait effectivement se produire entre deux locuteurs natifs, ou entre l'apprenant et un natif (simulation). *L'exercice exige une manipulation mécanique du langage qui peut ne correspondre à aucune situation réelle.*
- ☑ Elle a pour but de faire effectuer à l'apprenant une tâche communicative (ou plusieurs), dont la composante linguistique n'est pas forcément prédominante. *L'exercice privilégie (souvent de façon exclusive) les manipulations morpho-syntaxiques.*
- ☑ Dans la mesure du possible (et du réalisme), elle fait appel à des systèmes signifiants autres que le langage au sens strict, en particulier la prosodie et l'intonation, la gestuelle, la proxémique, l'image. *L'exercice fait (presque) exclusivement appel au langage au sens strict (lexique, morphologie et syntaxe).*
- ☑ Elle laisse à l'apprenant un minimum de choix dans les stratégies qu'il peut mettre en oeuvre pour mener à bien cette tâche. *L'exercice impose de suivre une procédure déterminée, avec une latitude de choix restreinte ou nulle.*
- ☑ Elle laisse à l'apprenant un minimum de choix dans le matériel lexical et structural qu'il peut utiliser pour mener à bien cette tâche. *L'exercice impose d'utiliser (presque) exclusivement un matériel lexical et structural déterminé, avec une latitude de choix restreinte ou nulle.*
- ☑ Elle incorpore une pluralité d'objectifs. *L'exercice ne vise souvent qu'à un objectif unique.*

Activités langagières communicatives
Réception
Compréhension orale
Compréhension écrite
Production
Production orale
Production écrite
Interaction
Interaction orale
Interaction écrite
Interaction en ligne
Médiation
Médiation de textes
Médiation de concepts
Médiation de la communication



activités
communicatives

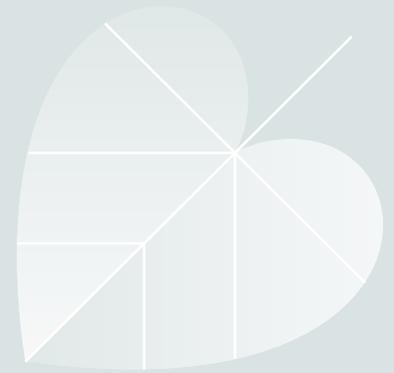


typologie d'exercices
et d'activités



2) Matériel didactique dans la classe de langue.

Manuels.



1. Qu'est-ce que le matériel didactique ?
2. Quelle est la différence entre un document authentique vs. un document fabriqué ?
3. Quels sont les critères de sélection en choisissant le matériel didactique adéquat ?



Matériel didactique

= Le matériel didactique fait partie de l'équipement scolaire **utilisé par les enseignants en classe**. Il est conçu pour **illustrer** le sujet, **faciliter** la reconnaissance des liens et aider à **approfondir** certains sujets. Mais surtout, il rend les leçons plus variées et rend l'apprentissage **amusant**.



Quelle est la différence entre le matériel didactique et le matériel d'apprentissage ?

Authentique vs. fabriqué ?

« [L]es documents authentiques sont des documents « bruts », élaborés par des Francophones pour des Francophones à des fins de communication. Ce sont donc des énoncés produits dans des situations réelles de communication et non en vue de l'apprentissage d'une seconde langue. »

(Cuq et Gruca, 2017, 404–406)



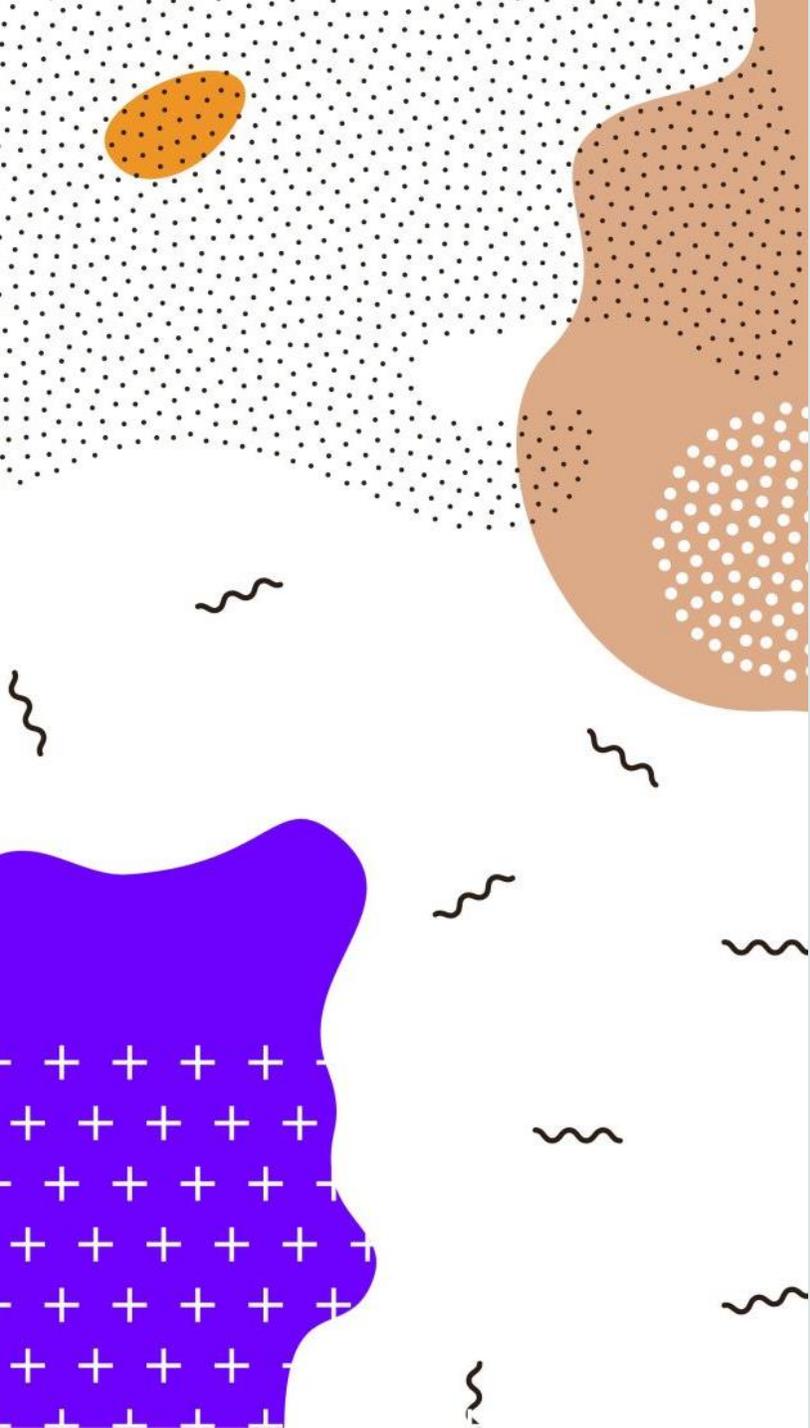
Qu'est-ce que la « didactisation » du matériel ?

Qu'est-ce que « l'analyse pré-pédagogique » du document ?

Les critères de sélection des matériels didactiques ?

- **1. Critères Situationnels**
- **2. Critères pédagogiques**
- **3. Facteurs liés aux étudiants**





Merci de votre
attention et à la
prochaine.
