

Невербальная коммуникация: барьеры общения

1. Введение: Невербальные барьеры в общении (10 минут)

Невербальная коммуникация может стать источником недопонимания, когда неверные сигналы передаются или воспринимаются в межкультурном общении. Барьеры могут включать различное значение жестов, использование мимики, личное пространство, контакт глаз, и интонацию.

Задание 1 (индивидуально):

Прочтите следующие термины, касающиеся невербальных барьеров, и объясните их на русском языке:

- Культурные различия в мимике и жестах
- Неверное восприятие дистанции (личное пространство)
- Контакт глаз как источник конфликта
- Языковые и невербальные барьеры

Вопрос для обсуждения:

Подумайте и обсудите, какие барьеры невербальной коммуникации вы могли бы встретить при общении с человеком из другой страны (например, из Чехии или России). Как бы вы с ними справились?

2. Невербальные барьеры в различных культурах (15 минут)

Невербальные сигналы, такие как взгляд, расстояние между людьми, или прикосновения, могут вызывать недопонимание между представителями разных культур. Например, в Чехии люди предпочитают больше личного пространства, чем в России, где взаимодействие может быть более близким.

Задание 2: Соотнесите примеры невербальных барьеров с культурами (работа в парах):

Соедините примеры невербальных барьеров с культурами, где они часто встречаются:

Барьер	Культура, где это часто встречается
Избегание зрительного контакта	Япония, Китай
Близкое расстояние при общении	Россия, Латинская Америка
Сдержанная мимика	Чехия, Финляндия
Избыточные жесты	Италия, Испания
Высокий уровень тактильного контакта	Ближний Восток, некоторые страны Южной Европы
Слишком громкая интонация	Россия, США

Вопросы:

- Почему некоторые культуры избегают контакта глаз?
- Как культурные различия в уровне личного пространства могут вызвать недоразумения?

Задание 3: Исследование культурных различий (индивидуально):

Прочтите статью о невербальной коммуникации в России, Чехии и других странах (учебный текст или короткая заметка). Найдите примеры культурных барьеров, которые могут возникнуть в этих странах, и обсудите их с партнером.

Пример:

- В России открытая улыбка часто воспринимается как выражение дружелюбия и доброжелательности, в то время как в Чехии улыбка может использоваться более сдержанно, только в определенных ситуациях. Это может вызвать недоразумение между носителями этих двух культур.

3. Практическая работа: Развитие навыков преодоления барьеров (25 минут)

Задание 4: Анализ ситуаций (работа в малых группах):

Прочтайте несколько ситуаций, в которых невербальные барьеры привели к недоразумениям. Обсудите, какие барьеры возникли и как можно было бы избежать конфликта.

Ситуация 1: Иван из России встретил своего чешского коллегу и поприветствовал его крепким рукопожатием и легким прикосновением к плечу. Чех, однако, почувствовал дискомфорт из-за слишком близкого взаимодействия и сильного рукопожатия, так как в Чехии не принято активно касаться собеседника при первой встрече.

Ситуация 2: Мария из Чехии на международной конференции встретила коллег из Японии. Она не осознала, что в Японии люди избегают прямого контакта глаз в знак уважения и продолжала активно смотреть в глаза, что привело к неловкости и дискомфорту у японского коллеги.

Ситуация 3: Хуан из Испании прибыл в Финляндию на встречу с партнерами. В ходе разговора он использовал активные жесты и ярко выражал свои эмоции, в то время как его финские коллеги сохраняли спокойствие и минимально двигались. Это вызвало у Хуана впечатление, что они не заинтересованы в общении.

Ситуация 4: Американский менеджер на встрече с коллегами из Чехии начал активно использовать юмор и громкий голос, пытаясь разрядить обстановку. Однако чешские коллеги восприняли его поведение как непрофессиональное и недостаточно серьезное, что создало барьер в общении.

Вопросы для обсуждения:

- Какие невербальные барьеры возникли в этих ситуациях?
- Какие действия могли бы помочь избежать таких ситуаций?

Задание 5: Ролевая игра (работа в парах):

Один человек изображает представителя одной культуры (например, России), а другой — представителя другой культуры (например, Чехии). Используйте невербальные элементы общения (жесты, мимику, дистанцию) и попытайтесь создать ситуации, где возникают недоразумения. Затем обсудите, как можно было бы их преодолеть.

Пример ролевой игры:

- Представитель Чехии может почувствовать дискомфорт, если человек из России или Латинской Америки будет стоять слишком близко и касаться его руки при разговоре.
 - Представитель России может быть удивлен, если чешский собеседник будет слишком сдержан в жестах и не будет активно использовать мимику в диалоге.
-

4. Рефлексия и выводы (10 минут)

Задание 6: Рефлексия (индивидуально):

Напишите короткое эссе (3-5 предложений) на тему: "Как барьеры невербальной коммуникации влияют на межкультурное общение? Как можно их преодолеть?"

Задание 7: Поделитесь своим опытом (работа в группах):

Поделитесь ситуациями, когда вам было трудно понять невербальные сигналы из другой культуры. Как выправлялись с этими трудностями? Какие стратегии можно использовать для преодоления подобных барьеров в будущем?

Вопросы для обсуждения:

- Какими невербальными сигналами вы пользуетесь в своей культуре, и насколько сложно вам адаптироваться к новым культурным нормам?
- Какую роль играют невербальные барьеры в вашей повседневной жизни и на работе?