

Okruhy ke zkoušce z politických a kulturních dějin Itálie

Rozpad římského impéria

Konstantin Veliký a počátky křesťanství
nápor germánských dobytých, konec západořímské říše

Doba Ostrogótů

ostrogótský stát, Theodorich
politika Byzance, Justinian, Ravenna hlavním sídlem exarchátu

Italská kultura ve 4. – 6. století, nejstarší křesťanská architektura (Řím, Ravenna)

Langobardská doba

nájezdy Langobardů, langobardský stát v VII. a VIII. století,
kulturní a hospodářská situace v době langobardské
vztahy mezi Langobardy a církví, Řehoř Veliký

jednání církve s Franky, Pipinova donace

Karlovcí

konec vlády Langobardů, Karel Veliký, Frankové a Itálie
karolinská renesance
rozdělení franské říše
konec vlády Franků v Itálii

Otonská (saská) dynastie na přelomu 1. a 2. tisíciletí

svatá říše římská, Otto I., II., a III., Jindřich II.
Itálie duchovním centrem římsko-germánské říše

Arabové

arabské výboje na Sicílii

Normani

důvody a důsledky působení Normanů v jižní Itálii a na Sicílii v 11. a 12. století

Byzantské, arabské a normanské umění a architektura v jižní Itálii a na Sicílii

Císařství a papežství, moc světská a moc církevní v 11. až 13. století

Řehoř VII. a Jindřich IV ze salické dynastie – boj o investituru, Canossa
Jindřich V. a konkordát wormský

Friedrich II. ze štaufské dynastie, jeho vláda, spory s papeži (Inocenc III., Honorius III.,
Řehoř IX., Inocenc IV.)

Kultura 12. – 13. století

Friedrich II. a vzdělanost

počátky italské literatury

románské a gotické památky v Itálii

Vznik a rozvoj městských komun

rozvoj městského života kolem roku 1000 (biskupové, městské imunity)

pojem „městská komuna“, postavení jednotlivých vrstev obyvatelstva v komunách a podíl na
moci, konzulové a podestové, ekonomický vzestup měst

Milán

lombardská města a Friedrich Barbarossa, bitva u Legnana

Florence v Dantově době (konec 13. století)

Guelfové a ghibellini

Křížové výpravy

důvody 1. křížové výpravy

4. křížová výprava a Benátčané

Církevní reformy a reformní proudy ve 12. – 13. století

patarie, valdenští, albigenští

inkvizice

církevní řády usilující o návrat k chudobě

František z Assisi – jeho působení, ohlasy v literatuře a umění

Papežové a francouzští králové - „avignonské zajetí“

Cola di Rienzo

Velké schizma

Itálie ve 14. století

období krize, morová epidemie (1348)

vláda rodu Anjou v Neapoli

územní expanze Florencie, Milána a Benátek

povstání Ciompi a situace ve Florencii na konci 14. století

Přechod od komunálního zřízení k signoriím

příčiny, konkrétní příklady

Itálie rozdělená na regionální státy (Savojsko-Piemont, Monferrato, Saluzzo, Milano, Janov, Padova, Verona, Benátky, Ferrara, Modena, Mantova, Urbino, Rimini, Siena, Pisa, Florencie, církevní stát, Neapolsko a Sicílie ...)

Politika rovnováhy v italském pětistátí v 15. století

Mír v Lodi

Nejsilnější italské státy v 15. století

Florencie (de' Medici)

Neapol (Alfons Aragonský a dědicové)

Benátky

Papežský stát (kostnický koncil, Martin V., renesanční papežové)

Milán (Visconti, Sforza)

Kultura 15. století

humanistická vzdělanost, akademie

mecenášství

umění a architektura rané renesance (zejm. ve Florencii)

Leonardo da Vinci – „renesanční osobnost“

Války v Itálii (1494-1559)

Karel VIII, Ludvík XII., František I., Jindřich II.
Karel V., Filip II.
Alexandr VI., Julius II., Lev X., Klement VII.

Girolamo Savonarola
Sacco di Roma
Cateau-Cambrésis
„malgoverno spagnolo“

Kultura období vrcholné renesance

Reformace a protireformace v Evropě a v Itálii

příčiny reformace, luteránství a kalvinismus
reakce římské církve na protestantské hnutí
Tridentský koncil

Vliv protireformace na italskou kulturu (Tasso, Bruno, Campanella, Galilei...)

Itálie od konce 16. do začátku 18. století

Benátky a bitva u Lepanta, turecké nebezpečí
sociální bouře na jihu Itálie
konflikt mezi Benátkami a církví v 17. století
Piemont a Savojsť
vévodství Parma a Piacenza
válka o španělské habsburské dědictví na začátku 18. století

Italská kultura 17. století

Barokní umění, hudba

Situace na Apeninském poloostrově v 18. století

Habsburkové, Bourboni, Lotrinští a Savojsť v italských státech
politické a hospodářské reformy

Kultura a vzdělanost v době osvícenství

Itálie a Napoleon

Mír v Campoformiu a jeho důsledky

Italská kultura konce 18. století, neoklasicismus a preromantismus.

Risorgimento

Vídeňský kongres a restaurace

Karbonáři a jejich aktivity

Silvio Pellico

Giuseppe Mazzini, Giovine Italia

Italská kultura 1. poloviny 19. století

Sjednocení Itálie

první a druhá válka za nezávislost

Garibaldiho tažení „spedizione dei Mille“

založení Italského království

třetí válka za nezávislost

připojení Říma

Kultura období Risorgimenta; hudba a opera

Vývoj Itálie 1870 – 1915

Politické směřování, nové strany.

Francesco Crispi, Giovanni Giolitti.

Itálie členem Trojspolku.

Koloniální výboje – Etiopie, Libye.

Kultura: verismus, dekadence, futurismus

První světová válka a její důsledky

Vstup do války na straně Dohody.

Porážka u Caporetta.

Vítězství u Vittoria Veneta.

Nově připojená území.

Fašismus a druhá světová válka

souvislost s 1. světovou válkou
vznik fašistického hnutí
pochod na Řím, fašistická vláda
rasové zákony
Itálie ve válce – 1940
příměří se spojenci – 1943
Republika v Salò
protifašistické hnutí