

Problematika memoárů - okruhy pro kolokvium

- Definice memoárové literatury.
- Vztahy memoárové literatury k literatuře dokumentární, krásné, odborné a publicistice.
- Místo memoárové literatury mezi ostatními žánry.
- Třídění (základní) memoárové literatury – vzpomínky, paměti (autobiografické, o druhých osobách, o době, o instituci atd.), deník, soubory korespondence atd.
- Základní vývojové etapy memoárové literatury od počátku (16.-17. stol.) po dnešek – tedy od kronikářského typu přes typ s pamětníkovou účastí až po dnešní typ memoárů. Jen zcela základní přehled s uvědoměním si reprezentativních typů v jednotlivých vývojových etapách. Důraz na memoárovou literaturu 20. století a literaturu současnou.
- Frekvence memoárové literatury v 19. a 20. století.
- Současné typy memoárové literatury.
- Nové typy memoárové literatury (rozhovor memoárový, účast spolupracovníka – tedy druhý subjekt v memoárech, básnický deník, typy bulvárních, komerčních memoárů).
- Tematika současných memoárů.
- Kompozice memoárů.
- Beletrizace memoárů a její způsoby.
- Subjektivita a objektivita.
- Časové roviny v memoárech.
- Využití dokumentárního materiálu v memoárech.