

Česká spirituální poezie 2. pol. 20. století

1. organizační hodina (22. 2)
2. úvod do pojmu “křesťansky orientovaná poezie” (1. 3)
3. Jan Zahradníček: La Saletta, Znamení moci (8. 3)
4. Vlastimil Vokolek: Atlantis, Hic iacet (15. 3)
5. Václav Renč: Popelka Nazaretská, Přesýpací hodiny (22. 3)
6. Ivan Slavík: Deník Arnošta Jenče, Já, A. J. (29. 3.)
7. Ivan Diviš: Beránek na sněhu, Odchod z Čech (5. 4.)
8. Bohuslav Reynek: Mráz v okně, Sníh na zápraží, Odlet vlaštovek (12. 4)
9. I. M. Jirous: Magorova mystická růže, Magorovy labutí písně (19. 4)
10. Jiří Kuběna: Jižní kříž, Krev Ve Víno (26. 4)
11. Josef Topol: Básně (3. 5)
12. Pavel Kolmačka: Vlál za mnou směšný šos, Viděl jsi, že jsi (10. 5)