



Leninovi signální zařízení. Nebo co když to není jenom signální zařízení. Co když mám ještě jiný úkol, velice tajný, dejme tomu od Berzina, velitele rozvědky. Berzin je se Stalinem jedna ruka.

Takže ten o tom ví logicky také. Všichni si myslí, že jde o signální zařízení, ale jen Berzin, ředitel institutu Ioffe a Stalin vědí, o co jde doopravdy.

**Goldberg:** A ty.

**Teremin:** Ano. A já.

**Goldberg:** A o co šlo?

**Teremin:** Odposlouchávací zařízení. Přístroj, který by umožnil určitým členům Leninova kabinetu zjistit, co si ten paranoikní šílenec skutečně myslí. Takže sychravý podzimní den, poslední listí na ulicích...

**Goldberg:** ...zkrát to.

**Teremin:** To je důležité, pro představu. Poslední listí na ulicích a já jdu se svým asistentem do Kremle.

**Goldberg:** Ten samozřejmě o ničem neví.

**Teremin:** Ne. Myslí si, že to, co neseme s sebou, je alarm.

**Goldberg:** Ale stále je to jeden a ten samý přístroj.

**Teremin:** Ano. Přístroje se nemění. Mění se jen jejich využití.

**Goldberg:** Kde je mikrofon?

**Teremin:** Mikrofon je reproduktor.

**Goldberg:** A jak se zvuk dostává z místnosti?

**Teremin:** Přístroj funguje jako jednoduchý vysílač. Stačí někde o pár bloků dál naladit rádio na určitou frekvenci, a uslyšíš, co se děje v okolí tereminvoxu.

**Goldberg:** Alarmu.

**Teremin:** Odposlechu.

**Goldberg:** Výborný nápad.

**Teremin:** Velice prosté. Stahujeme zvuk z éteru, nebo zvuk do éteru posíláme. Dvě strany jedné mince.

A opět je hlavním hrdinou příběhu elektronka.

**Goldberg:** Lampa.

**Teremin:** Ano. Ale tentokrát jde skutečně o život. Když Lenina alarm nezaujme, nesplním úkol, který jsem dostal od Berzina. A to může mít dalekosáhlé důsledky. Lenin je sice paranoikní a šíleně se bojí o svoji bezpečnost, ale přeci jen alarm je novinka. Bude téhle novince důvěřovat? Anebo to celé prohlédne, a nechá nás všechny na místě zastižiti? Anebo je to celé předem domluvené a jde jen o to jak odstranit Ioffeho, ředitele institutu? Ale ať je to jakkoliv, první na řadě