

*Proposition d'analyse de la dissertation rédigée par un étudiant de lettres sur la remarque de
Léon Bloy*

Aspect formel : texte composé de 5 paragraphes, comme il se doit - Introduction, Conclusion, développement en 3 parties ; visuellement bien délimité.

1§ Introduction

- Phrase d'appel : « qualité de vie » dont fait partie, de façon sous entendue, le sport peut-être un peu faible ;
- Mise en contexte sociologique et historique : dimension historique et sociale du sport - « les Grecs », « dans une société » ;
- Enoncé du sujet : présenté par touches sur plusieurs phrases - « détente sportive », « quant au sport », « combien de sportifs », « Pierre de Coubertin¹ » ;
- Annonce du plan en 3 parties : peu claire.

2§ Explication du sujet : double condamnation du sport professionnel

- L'individu est un objet marchand : reflet de la société dont les valeurs sont mercantiles – Celui-ci n'a donc plus qu'une seule ambition : « conquérir sa place », « accroître ses biens matériels », « gagner » ;
- Parallèle entre la professionnalisation de la société contemporaine et le sport : « une machine à sous », « un marché sans cœur » ;
- En conséquence, on attend du futur sportif un dévouement corps et âme, un sacrifice intégral – « l'adolescent devra abandonner toute prétention intellectuelle » ;
- Carrière réussie dépendant de ses qualités propres – de son « talent », et de sa bonne fortune - sa « chance » ;
- Mais résultat intellectuel décevant : nourrir des rubriques de journaux insipides écrites par des journalistes eux-mêmes « sans instruction » ;
- Situation paradoxale : aucun financement pour publier le travail de personnes de valeur - de « savants », d' « artistes » ;
- Si sa carrière est un échec : le sportif deviendra un stupide supporter car il a tout sacrifié au sport – aucun « bagage intellectuel », aucune « qualification ».

3 § Explication du sujet : double condamnation des supporters

- Leur seule importance, leur seul intérêt : soutien financier – « rentrées financières » ;
- Leur seul centre d'intérêt : le sport – « vivent pour leur équipe et leur sport » favoris ;
- Leur seul lieu de vie : le stade – « lieu d'évasion » et de « défoulement »
- Conséquences : comportement irresponsable – « cris injurieux », « haine », « excès » ;
- Causes d'origine sociale : ces supporters ont grandi dans la pauvreté et la misère intellectuelle – « enfants des pauvres villes » qui n'ont su « offrir qu'une arène où s'affrontent des gladiateurs » ;

4 § Exposé et défense du sport amateur : triple intérêt

- Un précieux dérivatif quotidien : « moyen de détente, de délassement », « une bouffée d'air pur pour échapper au quotidien » ;
- Un facteur d'équilibre physique et moral : « un esprit sain dans un corps sain » ;
- Un moyen de créer des valeurs humaines – « créer des liens » ; de se transformer – « timidité », « complexes » ; de développer la sensibilité – « les beaux gestes » ; de développer la solidarité – « moyen d'entente »

¹ Pédagogue français (1863-1937). Initiateur des jeux Olympiques modernes ; convaincu de la place que doit occuper l'éducation sportive dans la formation d'un individu, il s'orienta vers la propagation du sport parmi la jeunesse en publiant des articles et en fondant des associations sportives.

5 § Conclusion

- Résumé de l'argumentation : condamnation de l'aspect commercial et de l'aveuglement du monde sportif dont la cause est à rechercher dans l'incurie intellectuelle : ces personnes, par manque d'instruction, deviennent ainsi des imbéciles ;

- Réponse et position du scripteur sur le sujet : le sport est une école de courage – « surmonter ses maux » - et d'idéal : développe « l'entente » et le sens des « responsabilités » ;

- Elargissement : apport humain du sport pratiqué avec mesure - « comme un moyen parmi tant d'autres ».

Remarques générales concernant la composition et le style

- Plan adopté de type analytique : explication du sujet – enchevêtrement de la répartition : description de la situation, causes et conséquences données dans chacun des paragraphes du développement ;
- Dissertation construite avec précision traitant exactement le sujet - le sport, une école de bêtise. Le sport est donc mis en rapport avec la mentalité générale des sociétés occidentales où il est impératif de gagner. Les idées d'incurie intellectuelle et de nocivité, présentes dans le sujet, sont mises en évidence.
- Sujet complété par un plaidoyer pour le sport ;
- Transitions entre les paragraphes 3 et 4 du développement assurées par le rappel en une phrase des assertions faites dans les paragraphes précédents – « Si le sport de haut niveau... » ; « Le sport et ceux qui le nourrissent... » ;
- Tendances générales, pratiques, situations connues de tous et élevées au rang de faits de société, voire de clichés, qui sont exploitées pour développer le commentaire : ouvrier accablé par « les soucis » et « les factures » ; le match du « samedi soir » ; les supporters « en délire » ;
- Une seule référence, assez allusive, à des faits précis : « les victimes du Heysel, de Sheffield, d'Amsterdam » ;
- Affirmations qui s'enchaînent de façon fluide et ferme : « Nos mentalités », « Notre monde est un monde de spécialistes », etc. ;
- Mots évocateurs et concrets ; recours à la suggestion : images de la fin des 2^e et 3^e § - « effets de jambes de quelques athlètes divinisés » ; « sur l'herbe tendre » ;
- Des jugements manifestant la présence du scripteur : « Pour beaucoup, c'est le seul moyen d'oublier... » ; « Face aux agressions qui nous guettent chaque jour... » ; « Il est une absurdité lorsqu'on évalue la valeur d'un homme... ».