



Ли́шний билéт

(по рассказу А. Родина «Счастливый билéт»)

a) Как вы думаете, что случилось дальше?

— Лишнего билета? Нет ли у вас лишнего билета? — спрашиваю я. Нас много, кто хочет попасть в театр.

Рядом со мной уже давно стоит очень симпатичный и скромный на вид молодой мужчина. Билетов не спрашивает, наверно кого-то ждет. А время идет. Вдруг он подходит ко мне...

Přeložte pomocí slovníku: лишний билет, попасть в театр, рядом, вдруг, на вид



б) А теперь прослушайте, как окончил историю автор.

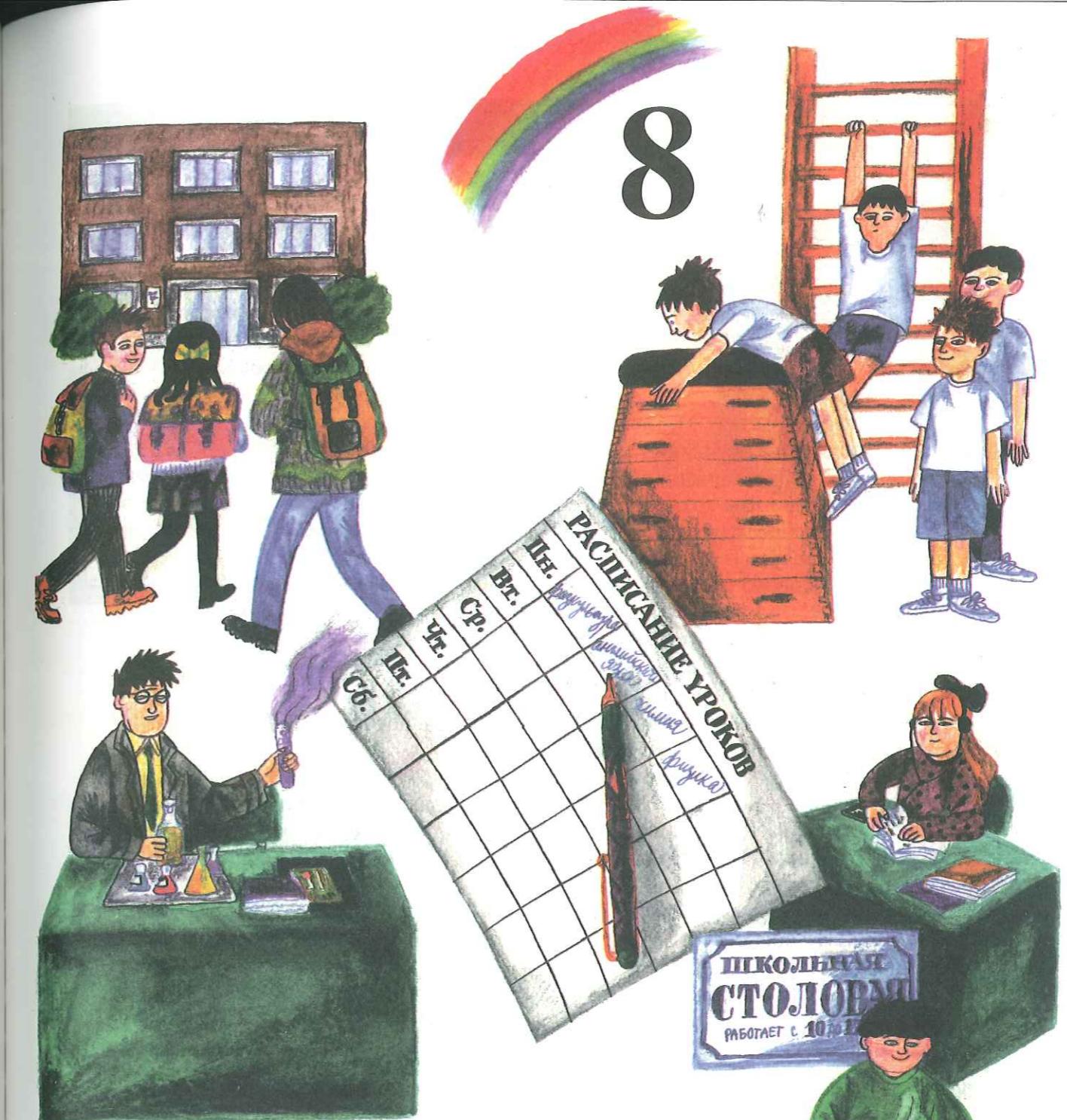
Рок-музыка

В России долгое время рок-группы могли выступать только в маленьких клубах и на танцевальных площадках. Лишь в 1980 году ведущим рок-группам разрешили выступать в больших концертных залах, но большинство рок-музыкантов так и осталось в «андерграунде». Во второй половине 80-ых годов рок наконец получил реальное право на существование.

(Рок-музыка в СССР, Москва, изд. «Книга» 1990)

Пéрвое свидáние

- Ну, как твоё первое свидание?
- Можно сказать, наполовину удалось!
- Что ты хочешь этим сказать?
- Я пришёл, она — нет.



Ученики пишут контрольную работу.

Учитель ученику: Надеюсь*, я не увижу, что ты списываешь у соседа.

Ученик : Я тоже на это надеюсь.

* doufám

- | | |
|-------|---|
| Отéц: | Вáня, в твоей тетради много ошибок.
Ты опять получил плохую отметку по математике! |
| Вáня: | Кто тебе об этом сказал? |
| Отéц: | Твоя учительница, Вéра Ивáновна. |
| Вáня: | О, эти жéнчины! Они не умеют молчать! |