

Династия Романовых

Романовы — старинный русский дворянский род (носивший такую фамилию с середины XVI века), а затем династия русских царей и императоров.

Благодаря браку Ивана IV Грозного с его представительницей Анастасией Романовной Захарьиной род Захарьиных-Романовых стал в XVI веке близким к царскому двору, а после пресечения московской ветви Рюриковичей начал претендовать на престол. В 1613 году внучатый племянник Анастасии Михаил Фёдорович был избран на царский престол, и его потомство (которое традиционно называется «Дом Романовых») правила Россией до 1917 года.

Цари, императоры:

[Царь Михаил Федорович](#)
[Царь Алексей Михайлович](#)
[Царь Федор Алексеевич](#)
[Царица София Алексеевна](#)
[Царь Иван Пятый Алексеевич](#)
[Царь и император Петр Алексеевич Первый](#)
[Императрица Екатерина Первая](#)
[Император Петр Второй](#)
[Императрица Анна Иоанновна](#)
[Император Иоанн Шестой](#)
[Императрица Елизавета Петровна](#)
[Императрица Екатерина Вторая](#)
[Император Павел Первый](#)
[Император Александр Первый](#)
[Император Николай Первый](#)
[Император Александр Второй](#)
[Император Александр Третий](#)
[Император Николай Второй](#)

Александр I (Благословённый), Александр Павлович (12 (23) декабря 1777, С.-Петербург — 19 ноября (1 декабря) 1825, Таганрог) — император Российской империи с 11 (24) марта 1801 по 19 ноября (1 декабря) 1825), старший сын императора Павла I и Марии Фёдоровны.¹¹

В начале правления провёл умеренно либеральные реформы, разработанные Негласным комитетом и [М. М. Сперанским](#). Во внешней политике лавировал между [Великобританией](#) и [Францией](#). В 1805–07 участвовал в антифранцузских коалициях. В 1807—12 временно сблизился с Францией. Вёл успешные войны с [Турцией](#) (1806–12) и [Швецией](#) (1808–09). При Александре I к России присоединены территории Восточной [Грузии](#) (1801), [Финляндии](#) (1809), [Бессарабии](#) (1812), [Азербайджана](#) (1813), бывшего [герцогства Варшавского](#) (1815). После [Отечественной войны 1812](#) возглавил в 1813–14 антифранцузскую коалицию европейских держав. Был одним из руководителей [Венского конгресса](#) 1814–15 и организаторов [Священного союза](#). В последние годы жизни нередко говорил о намерении отречься от престола и «удалиться от мира», что после его неожиданной смерти от [брюшного тифа](#) в Таганроге породило легенду о «старце Федоре Кузьмиче». Согласно этой легенде, в Таганроге умер и был затем похоронен не Александр, а его двойник, в то время как царь ещё долго жил старцем-отшельником в [Сибири](#) и умер в 1864.

Имя было дано бабкой [Екатериной II](#), исходя из будущего создания Греческой империи со столицей в Византии. Двух внуков назвала: Константин в честь [Константина Великого](#) и Александр в честь [Александра Невского](#). По преданию, Константин освободит

Константинополь от турок, а Александр станет императором новой империи. Однако есть сведения, что на престоле Греческой империи она хотела видеть именно Константина.

Детство, образование и воспитание

Многоликий характер Александра Романова основан в большой мере на глубине его раннего образования и сложной обстановке его детства. Он вырос при интеллектуальном дворе Екатерины Великой; воспитатель-швейцарец-якобинец Фредерик Цезарь Лагарп ознакомил его с принципами гуманности Руссо, военный учитель Николай Салтыков — с традициями русской аристократии, отец передал ему своё пристрастие к военному параду и научил его совмещать душевную любовь к человечеству с практической заботой о ближнем. Эти противоположности остались с ним на всю жизнь и оказали влияние на его политику и — косвенно, через него — на судьбу мира. Екатерина II считала своего сына Павла неспособным занять престол и планировала возвести на него Александра, минуя его отца. В 1793 Александр женился на дочери маркграфа Баденского Луизе Марии Августе (*Luise Marie Auguste von Baden*), принявшей имя Елизаветы Алексеевны. Некоторое время Александр проходил военную службу в Гатчинских войсках, сформированных его отцом. Здесь у Александра развились глухота левого уха «от сильного гула пушек».



Елизавета Алексеевна

[В половине первого ночи 12 марта 1801 граф П. А. Пален сообщил Александру об убийстве отца. В течение месяца Александр вернул на службу всех ранее уволенных Павлом, снял запрещение на ввоз различных товаров и продуктов в Россию (в том числе книг и музыкальных нот), объявил амнистию беглецам, восстановил дворянские выборы и т. д. 2 апреля Александр восстановил действие Жалованной грамоты дворянству и городам, ликвидировал Тайную экспедицию. Ещё до восшествия на престол вокруг Александра сплотилась группа «молодых друзей» (П. А. Строганов, В. П. Кочубей, А. А. Чарторыйский, Н. Н. Новосильцов), которые с 1801 стали играть крайне важную роль. 5(17) июня 1801 в Петербурге была подписана русско-английская конвенция, завершившая межгосударственный кризис, а 10 мая восстановлена русская миссия в Вене. 29 сентября (8 октября) 1801 подписан мирный договор с Францией, 29 сентября (11 октября) заключена секретная конвенция. 15 сентября 1801 в Москве состоялась коронация Александра.

Внутренняя политика

Довоенные реформы

8 сентября 1802 осуществлено крупное преобразование внутреннего центрального управления империи: вместо существовавших до этого коллегий учреждены министерства. В 1803 издан указ о вольных хлебопашцах, в 1804 — указ, облегчавший участь крестьян Лифляндской губернии. Указом 1801 было дано право землевладения купцам, мещанам и казенным

поселянам, в 1803 принято новое положение об устройстве учебных заведений, открыты университеты в Казани (1804) и Харькове (1805). Была упразднена Тайная экспедиция, отменены пытки, священнослужители были освобождены от телесных наказаний, был вновь разрешен ввоз иностранных книг и деятельность частных типографий. Главным исполнителем социальных преобразований Александра стал в 1808—1812 его статс-секретарь М. М. Сперанский, который реорганизовал министерства, создал Государственный совет и провел финансовую реформу.

Внешняя политика

Первые войны против Наполеоновской империи. 1805—1807

В 1805 путем заключения ряда трактатов была фактически оформлена новая антифранцузская коалиция, и 9 сентября 1805 Александр отбыл в действующую армию. Хотя командующим являлся М.И. Кутузов, фактически главную роль в принятии решений стал играть Александр. Император несёт главную ответственность за разгром русско-австрийской армии при Аустерлице, тем не менее в отношении ряда генералов были приняты серьезные меры: ген. А.Ф. Ланжерон был уволен от службы, ген. И.Я. Пржибышевский и Лошаков отданы под суд, был лишен отличий Новгородский мушкетёрский полк. 22 ноября (4 декабря) 1805 было заключено перемирие, по которому русские войска должны были покинуть австрийскую территорию. 8(20) июня 1806 в Париже был подписан русско-французский мирный трактат. В сентябре 1806 Пруссия начала войну против Франции, а 16(28) ноября 1806 Александр объявил о выступлении и Российской империи против Франции. 16 марта 1807 Александр выехал к армии через Ригу и Митаву и 5 апреля прибыл в Главную квартиру ген. Л.Л. Беннигсена. В этот раз Александр меньше, чем в прошлую кампанию, вмешивался в дела командующего. После поражения русской армии в войне был вынужден пойти на мирные переговоры с Наполеоном.

Отечественная война 1812 года

12(24) июня 1812, когда Великая армия начала вторжение в Россию, Александр находился на балу у ген. Беннигсена в имении Закрет под Вильно. Здесь он получил сообщение о начале войны. 13(25) июня отдал приказ по армии:

«И так, видя его (Наполеона) никакими средствами непреклонного к миру, не остается нам ничего иного, как, призвав на помощь... всемогущего Творца небес, поставить наши силы против неприятельских... Воины! Вы защищаете веру, отчество, свободу... Я с вами. На начинающего Бог»

а также издал манифест о начале войны с Францией, который заканчивался словами

«Я не положу оружия, доколе ни единого неприятельского воина не останется в царстве моем»

Затем Александр направил к Наполеону А.Д. Балашова с предложением начать переговоры при условии, что французские войска покинут пределы империи. 13(25) июня отбыл в Свенцяны. Прибыв к действующей армии, он не объявил М. Б. Барклая-де-Толли главнокомандующим и тем самым принял на себя командование. В ночь на 7(19) июля в Полоцке покинул армию и отбыл в Москву. Александр одобрил план оборонительных военных действий и запретил вести мирные переговоры до того времени, пока хотя бы один вражеский солдат оставался на русской земле. 31 декабря 1812 (12 января 1813) выпустил манифест, в котором в том числе говорилось:

«Зрелище погибели войск его невероятно! Кто мог сие сделать?.. Да познаем в великом деле сем промысел Божий».

Экспансия России

За время правления Александра территории Российской империи значительно расширилась: в российское подданство перешли Восточная и Западная Грузия, Мингрелия, Имеретия, Гурия, Финляндия, Бессарабия, большая часть Польши (образовавшая царство Польское).

Окончательно были установлены западные границы империи, существовавшие вплоть до [1918 г.](#)

Рубль Александра I серебром. 1813



Рубль с портретом Александра I в честь открытия Александрийского столпа 1834 года.

Необычный характер Александра I особенно интересен потому, что он один из самых важных персонажей в истории [XIX века](#). Аристократ и либерал, одновременно загадочный и известный, он казался своим современникам тайной, которую каждый разгадывает по своему представлению. [Наполеон](#) считал его «изобретательным [византийцем](#)», северным [Тальма](#), актёром, который способен играть любую заметную роль. Другой элемент характера Александра I сформировался [23 марта 1801](#), когда он взошёл на престол после убийства его отца: загадочная [меланхолия](#), готовая в любой момент перейти в экстравагантное деяние. В начале эта черта характера никак не проявлялась — молодой, эмоциональный, впечатлительный, одновременно благожелательный и эгоистичный, Александр с самого начала решил сыграть великую роль на мировой сцене и с юношеским усердием принялся за реализацию своих политических идеалов. Временно оставляя при должности старых [министров](#), которые сбросили [императора Павла I](#), один из первых его указов назначил т. н. [негласный комитет](#) с ироничным названием «Comité du salut public» (отсылает к французскому революционному [«Комитету общественного спасения»](#)), состоящий из молодых и полных энтузиазма друзей: [Виктор Кочубей](#), [Николай Новосильцев](#), [Павел Строганов](#) и [Адам Чарторыйский](#). Этот комитет должен был разработать схему внутренних реформ. Важно заметить, что либерал [Михаил Сперанский](#) стал одним из самых близких советников [царя](#) и составил множество проектов реформ. Их цели, основанные на их восхищении [английскими](#) установлениями, намного превосходили возможности того времени и даже после того как их возвели в ранги министров лишь малая доля их программ была реализована. Россия не была готова к свободе, и Александр, последователь [революционно](#) настроенного Лагарпа, считал себя «счастливой случайностью» на престоле царей. Он говорил с сожалением о «состоянии варварства, в котором находилась страна из-за [крепостного строя](#)».

Последние годы правления Александра I



Александр I Павлович

Александр утверждал, что при Павле «три тысячи крестьян были розданы как мешок брильянтов. Если бы цивилизация была более развитой, я бы прекратил крепостное право, даже если это бы мне стоило головы». Решая вопрос поголовной коррупции, он остался без верных ему людей, и наполнение правительственныех позиций немцами и другими иностранцами только привело к большему сопротивлению его реформам со стороны «старых русских». Так правление Александра, начатое великой возможностью к улучшению, кончалось утяжелением цепей на шеях русских людей. Это происходило в меньшей степени из-за коррупции и консерватизма русской жизни и в большей — из-за личных качеств царя. Его любовь к свободе, несмотря на её сердечность, не была основана на реальности. Он льстил самому себе, представляясь миру как благодетель, но его теоретический либерализм был связан с аристократическим своенравием, не терпящим возражений. «Вы всегда хотите меня учить! — он возражал Державину, министру юстиции, — но я император и я желаю этого и ничего другого!» «Он был готов согласиться, — писал князь Чарторыйский, — что все могут быть свободны, если они свободно делали то, что он хотел». Более того, этот покровительственный темперамент сочетался с обыкновением слабых характеров хвататься за любую возможность отложить применение принципов, которые он публично поддерживал. При Александре I масонство стало почти государственной организацией, однако было запрещено особым императорским Указом в 1822. В то время самая большая масонская ложа Российской империи, «Понт Эвксинский», находилась в Одессе, которую император посетил в 1820. Сам Государь, до своего увлечения православием, покровительствовал масонам и по своим взглядам был большим республиканцем, чем радикальные либералы Западной Европы.

В последние годы правления Александра I особое влияние в стране приобрёл А. А. Аракчеев. Проявлением консерватизма в политике Александра стало учреждения Военных поселений(с 1815 года), а также разгромом профессорских кадров многих университетов.

Смерть

Умер император 19 ноября 1825 года в Таганроге. А. Пушкин написал эпитафию: "Всю жизнь провел в дороге, а умер в Таганроге ". Есть версия, что он добровольно отошёл от власти и ещё долго скитался по России под именем старца Фёдора Кузьмича.

Интересные факты



Королева Виктория

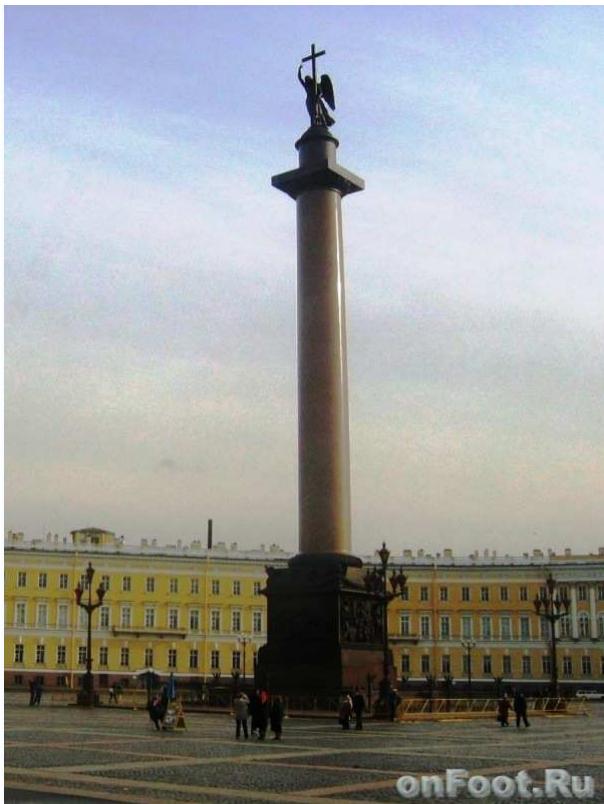
- Александр I был крёстным отцом будущей королевы [Виктории](#), которая была **крещена Александриной Викторией в честь царя**.
- [13 декабря](#) 1805 Кавалерственная Дума [ордена Св. Георгия](#) обратилась к Александру с просьбой возложить на себя знаки ордена 1-й степени, однако Александр отказался, заявив, что «не командовал войсками» и принял лишь 4-ю степень. Учитывая, что сделано это было после страшного поражения российской армии при [Аустерлице](#), причём командовал армией де-факто именно Александр, можно заметить, что скромность императора была всё же не феноменальна.

Память об Александре I

При Александре I победоносно завершилась [Отечественная война 1812 года](#), и многие памятники, посвящённые победе в той войне так или иначе были связаны с Александром.

- Ансамбль [Дворцовой площади](#):
 - Арка главного штаба

Александровская колонна



[Александровская колонна](#) — [менгир](#), один из известнейших памятников [Петербурга](#). Воздвигнут в стиле [ампир](#) в [1834 году](#) в центре [Дворцовой площади](#) архитектором [Огюстом Монферраном](#) по указу младшего брата императора Александра I [Николая I](#) в память о победе над [Наполеоном](#).

Колонна представляет собой монолитный обелиск, который стоит на украшенном барельефами пьедестале с посвятительной надписью «[Александру I благодарная Россия](#)». Наверху колонны — скульптура ангела работы [Бориса Орловского](#). Лицу ангела приданы черты Александра I. В левой руке ангел держит [четырёхконечный латинский крест](#), а правую возносит к небу. Голова ангела наклонена, его взгляд устремлён на землю.

Колонна обращена фасадной стороной к Зимнему дворцу. Она является не только выдающимся архитектурным памятником, но и большим инженерным достижением своей эпохи.

Николай Первый Романов



Николай I Павлович (25 июня (6 июля) 1796, Царское Село — 18 февраля (2 марта) 1855, Петербург) — император всероссийский (1825—1855). Получил народное прозвище (преимущественно в солдатской среде, из-за жестоких телесных наказаний в армии) «Николай Палкин», впоследствии получившее еще большую известность благодаря одноимённому рассказу Л. Н. Толстого [1].

Третий сын Павла I и Марии Фёдоровны. Николай получил неплохое образование, но особого усердия к учёбе не проявлял. Он не признавал гуманитарных наук, зато прекрасно разбирался в военном искусстве, увлекался фортификацией, был знаком с инженерным делом. Однако в армии его не любили. Солдаты считали Николая хладнокровным, жестоким и заносчивым.

Вступил на престол после смерти своего брата Александра I. Второй сын Павла Константин Павлович отрёкся от прав на престол еще при жизни старшего брата (1823), но это решение сохранялось в тайне вплоть до смерти Александра I. Поэтому поначалу Николай отказался признать завещание Александра и присягнул «Константину I» как императору; лишь после того, как Константин, пребывавший в Варшаве, уже повторно подтвердил свой отказ от наследования, Николай издал манифест о своём вступлении на престол (13 (25) декабря) 1825), указав, что де-юре началом его царствования считается кончина Александра I (19 ноября (1 декабря)).

Первый же день царствования Николая был означен трагическими событиями на Сенатской площади. Восстание декабристов оставило глубокий след в душе императора и

вселило в него боязнь к любым проявлениям свободомыслия. Восстание было подавлено, а пять его руководителей были казнены (1826). Николай был глубоким консерватором и не изменял намеченному курсу в течение тридцати лет.

Внутренняя политика

Николай правил в духе глубокого консерватизма. Он всячески подавлял малейшие проявления свободомыслия и вольнодумства. «Россия на пороге революции, но клянусь, она не проникнет в нее пока во мне остается дыхание жизни...»

Главной целью его политики была предельная централизация власти, он хотел сосредоточить в своих руках главные рычаги управления государством. Для этого была создана личная Его Императорского Величества канцелярия, включающая шесть отделений: первое ведало личными бумагами императора; второе — законодательством Российской Империи; третье — тайная канцелярия — самое могущественное ведомство, обладающее большой властью и широкими полномочиями; четвертым отделением заведовала мать императора, в его компетенцию входили управление учебными и богоугодными заведениями, а так же благотворительность; пятое отделение занималось крестьянским вопросом; шестое — проблемами Кавказа.

Николая I называют рыцарем самодержавия. Он твердо и яростно защищал его устои и пресекал попытки изменить существующий строй. После подавления восстания декабристов Николай развернул в стране масштабные мероприятия по искоренению «революционной заразы». Тайная канцелярия возглавляемая Бенкендорфом занималась политическим сыском. Знаменитые «голубые мундиры», несмотря на свою немногочисленность (корпус жандармов включал около шести тысяч человек), работали очень оперативно.

Опорой трона было чиновничество. Николай не доверял дворянам (как это делали его предшественники). Они обманули его, предали, выйдя 14 декабря на Сенатскую площадь. Зачем они это сделали? У них было всё: происхождение, наследство, обеспеченное будущее... Вспомним Отечественную войну 1812 года. Русские войска прошли пол-Европы, дошли до Парижа... Дворяне, как известно, были люди в большинстве своем просвещённые. Они конечно не могли не заметить разницы между уровнем жизни на западе и в России XIX века. Война, как известно, общее дело. Она сплотила все сословия тогдашней России. Дворяне познакомились ближе с крестьянами, их бытом, нравами. Столько лет они жили бок о бок и не видели в них людей. А теперь они вместе воевали за свободу России, безмерно любимой и теми, и другими. К тому же в это время широкое распространение получили идеи масонства, сыгравшие немаловажную роль в распространении революционных настроений.

Николай всячески подавлял малейшие проявления вольнодумства. В 1826 выходит цензурный устав, прозванный его современниками «чугунным». Запрещалось печатать практически всё, что имело какую-либо политическую подоплеку (а цензорам всюду виделась подоплека). Практически ни одного видного писателя того времени не осталось в столице — все высылались. Повсеместно проводились суды и слушания, велись постоянные расследования. Правда в 1828 году вышел еще один цензурный указ, несколько смягчивший своего предшественника, но в целом не меняющий его сути.

Основные моменты жизни

Русский император (1825-1855);

Детство и юность

Третий из пятерых сыновей императора [Павла I](#), великий князь Николай Павлович не мог

рассчитывать на российский престол, и это наложило отпечаток на его воспитание и образование. Его воспитатель Ламсдорф оказывал на ребенка постоянное моральное давление и даже допускал телесные наказания. Впоследствии Николай вспоминал о своем воспитании со смешанным чувством, а свое образование считал абсолютно неудовлетворительным. Его наставниками были известные ученые в области философии, литературы и т.п., но преподавание велось так сухо, что он навсегда проникся неприязнью к отвлеченным наукам. Значительно больше его интересовало строительное и инженерное дело, пристрастие к которому он сохранил на всю жизнь.

Военизированная атмосфера Петербурга с ранних лет определила увлечение Николая военным делом, особенно тем, что касалось его внешней, парадной стороны. Завершающим этапом воспитания Николая стали два путешествия, проделанные в 1816 с чисто учебной целью: по некоторым губерниям России и за границу — в Англию, в результате чего он не только получил наглядное представление о внутреннем состоянии и проблемах своей страны, но и познакомился с опытом развития одной из самых передовых для своего времени социально-политических систем. Однако складывающаяся собственная политическая система взглядов Николая отличалась ярко выраженной консервативной, антилиберальной направленностью.

Николай Павлович — великий князь

В [1817](#) состоялось бракосочетание Николая с принцессой Прусской, получившей после перехода в православие имя Александра Федоровна. Весной следующего года родился их первый сын Александр (будущий император Александр II).

Великокняжеская семья вела довольно замкнутый и скромный образ жизни, соответствовавший статусу Николая как рядового члена императорской фамилии и его невысокому положению в служебной иерархии. Но уже в [1819](#) император [Александр](#) сообщил брату и его жене, что официальный наследник престола великий князь Константин Павлович намерен отречься от своего права, поэтому наследником предстоит стать Николаю как следующему по старшинству брату.

Николая потрясло это сообщение, он чувствовал свою неготовность принять груз государственного управления. Ни его образование, ни кругозор этому не соответствовали.

Между тем все документы, подтверждавшие законное право Николая на наследование престола, хранились в глубокой тайне. Внешне ничто не менялось — Николай по-прежнему не допускался к государственным делам, и даже его военная карьера развивалась очень вяло. Лишь в начале [1825 года](#) он занял пост командира 1-й гвардейской дивизии. Популярностью похвастаться он также не мог, в гвардии его не любили за строгость, доходившую до мелочной придирчивости, и холодное, пренебрежительное отношение к офицерам, уважения он также не мог снискать из-за отсутствия боевого опыта и увлечения бессмысленной шагистикой.

Междуречие. Восшествие на престол

Неожиданная смерть [Александра I](#) вывела всю сложность и двусмысленность сложившейся династической ситуации. Он умер [17 ноября 1825 г.](#) в Таганроге, и, когда спустя десять дней весть об этом достигла столицы, войска и население были немедленно приведены к присяге императору Константину I.

Не имея никакой поддержки, Николай готов был смириться с воцарением старшего брата, однако Константин не желал признавать себя императором. Николаю пришлось обнаружить недюжинные политические способности, лавируя между недоброжелательно настроенной к нему столичной верхушкой и братом, ведущим себя крайне уклончиво.





Получение известия о существовании в армии разветвленного военного заговора заставило его взять инициативу в свои руки и решиться объявить себя императором на основании документов, подписанных Александром в [1823 году](#). Николай по этому поводу направил Константину [личное письмо](#).

В день присяги Николая 14 декабря произошло восстание декабристов — вооруженный мятеж части гвардии под лозунгом незаконности переприсяги. Судьба Николая висела на волоске, но он сумел подавить восстание, проявив решительность и беспощадность, свойственные ему в минуту опасности. Восставшие были расстреляны из пушек, и порядок в столице восстановлен.

Позднее, в начале января 1826г. на юге России так же беспощадно было подавлено восстание Черниговского полка. Россия присягнула Николаю I. Члены тайных обществ были арестованы и преданы суду, пятеро из которых казнены 13 июля [1826 г.](#)

Царствование Николая I

Николай основной целью своего царствования считал борьбу с повсеместно распространившимся революционном духом, и всю свою жизнь подчинил этой цели. Иногда эта борьба выражалась в открытых жестких столкновениях, таких, как подавление Польского восстания [1830-1831 гг.](#) или отправка в [1848 г.](#) войск за границу — в Венгрию для разгрома национально-освободительного движения против австрийского господства. Россия становилась объектом страха, ненависти и насмешек в глазах либеральной части европейского общественного мнения, а сам Николай приобретал репутацию жандарма Европы.

Однако значительно чаще Николай действовал мирными методами. Император сознательно трудился над упорядочением социальной организации общества, видя в этом гарантуру его стабильности. Так, исключительное значение имела проведенная по его инициативе под руководством М. М. Сперанского кодификация российского законодательства. Однако в отношении проблемы крепостного права дальше полумер, которые не затрагивали основ общественного устройства, дело не пошло. Идеальное общество представлялось Николаю построенным по модели патриархальной семьи, где младшие члены семейства беспрекословно подчиняются старшим, и за все отвечает глава семьи — отец, с которым он отождествлял самодержавного государя.

Идеологическим оформлением этого идеала стала так называемая теория официальной народности, провозгласившая вечными и непоколебимыми основами бытия России три священных начала: православие, самодержавие и народность. Своё служение отечеству Николай воспринимал как высокую религиозную миссию и, руководствуясь этим убеждением, старался лично вникать во все детали государственного управления. Он ценил исполнительность выше компетентности и предпочитал назначать на руководящие должности военных, привыкших к строгой дисциплине и беспрекословному подчинению. В его царствование ряд гражданских ведомств получил военную организацию. Введение военного принципа в государственное управление свидетельствовало о недоверии царя к управленческому аппарату.

Тем не менее стремление максимально подчинить общество государственной опеке, свойственное идеологии николаевской эпохи, фактически неизбежно вело к бюрократизации управления. Это же стремление лежало в основе настойчивых попыток властей поставить под

свой тотальный контроль идеологическую и духовную жизнь общества. Крайне подозрительное отношение самого императора к независимому общественному мнению вызвало к жизни такое учреждение, как Третье Отделение Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, игравшее роль тайной полиции, а также определило правительственные меры по ограничению периодической печати и тяжелый цензурный гнет, под который попадали литература и искусство того времени.

Те же корни имело и двойственное отношение Николая к просвещению. Вдохновляемая им политика министерства народного просвещения (особенно под руководством С. С. Уварова) была направлена на преимущественное развитие специальных технических учебных заведений; именно при Николае I были заложены основы современного инженерного образования в России. В то же время университеты были поставлены под строгий административный контроль, количество студентов в них было ограниченным. Активное насаждение сословного принципа в системе образования консервировало и укрепляло существующую иерархическую структуру общества.

Царствование Николая I закончилось крупнейшим внешнеполитическим крахом. Крымская война **1853-1856 годов** продемонстрировала организационную и техническую отсталость России от западных держав, привела к ее политической изоляции. Тяжелое психологическое потрясение от военных неудач подорвало здоровье Николая, и случайная простуда весной **1855** стала для него роковой.

Образ Николая I в позднейшей литературе приобрел в значительной степени одиозный характер, император представлял символом тупой реакции и обскурантизма, что явно не учитывало всего многообразия его личности.



Памятник Николаю I в Санкт-Петербурге

НИКОЛАЙ I ПАВЛОВИЧ (15.06.1796-18.02.1855), российский император (с 1825), третий сын Павла I. Вступление на престол имп. Николая Павловича омрачилось событием исключительной важности — бунтом декабристов. Александр I скончался 19 ноября 1825. Сразу по получении этого известия поиска принесли присягу Константину Павловичу как законному наследнику, т. к. в Петербурге никому не было известно о его отречении от престола. Сам Константин Павлович принес присягу своему младшему брату — Николаю Павловичу. В результате создалось неопределенное положение, продолжавшееся 22 дня. Когда 14 декабря должна была состояться присяга Санкт-Петербургского гарнизона имп. Николаю Павловичу, два гвардейских полка, обманутые своими офицерами, подняли восстание и вышли на Сенатскую площадь. Граф Милорадович, пытавшийся убедить восставших в их заблуждении, был убит, так же как и командир grenaderского полка полковник Штурлер. Тогда пришлось дать артиллерийский залп по бунтующим, чем бунт и был прекращен.

Причины “декабрьского” бунта были гораздо глубже, чем это казалось тогдашнему русскому обществу и благороднейшему рыцарю имп. Николаю Павловичу. В 1820 в России существовало 32 масонских ложи, насчитывавших в своей среде 1700 членов, почти всех принадлежащих к высшему обществу. Когда тайные общества были запрещены, далеко не все подчинились указу и ряд лож продолжал существовать. Эти ложи находились в связи с “карбонариями” Италии, немецким “Тугенбундом” и французскими “Друзьями Свободы” через посредство англичан Хейнама и Буля, проживавших в России. Все участники декабрьского бунта входили в “Северную” или “Южную” масонские лиги, и цели заговора шли гораздо дальше, чем установление “конституции”. Среди ставших впоследствии известными “целей” было уничтожение всех членов династии. Смерть Александра I застала заговорщиков врасплох и заставила, под давлением Рылеева, “Северную лигу” действовать за свой счет, поставив “Южную” перед совершившимся фактом. Они решили убить Николая Павловича, арестовать всех прочих членов императорской фамилии и объявить диктатором кн. Трубецкого.

Суд приговорил к смертной казни 36 человек, но государь помиловал значительное большинство и казнены были только пятеро: Пестель, Рылеев, Каховский, Бестужев-

В 1827 произошла война против Турции, как и все почти войны, которые Россия вела на Юге, для защиты христиан. В 1829 генерал Дибич взял Апдрианополь, а граф Паскевич — Карс и Эрзерум. Была провозглашена независимость Греции и автономия Сербии, Молдавии и Валахии. Но в 1830 началось кровавое восстание в Польше, которое хотя и было подавлено этими же генералами, но сильно ослабило результаты Турецкой войны. Польское восстание, так же как и европейские революции 1848, снова заставили отложить освобождение крестьян. В 1850 произошло присоединение к России Приамурского края графом Муравьевым-Амурским и вскоре затем Уссурийского края и Северного Сахалина. В 1853 снова началась война против Турции и произошел знаменитый Синопский бой адмирала Нахимова, но Франция и Англия объявили нам войну и высадили свои войска в Крыму. Началась осада Севастополя, продлившаяся 11 месяцев, в которой погибли адмиралы Корнилов, Нахимов и Истомин.

Во время Севастопольской обороны скончался имп. Николай Павлович.

Во внутренней жизни страны царствование Николая I было полным поворотом на чисто национальный русский путь. *Дворянство*, после бунта декабристов, потеряло свое значение и доверие царя. Сперанский составил “Свод Законов” и привел в порядок законодательство. Генерал Канкрин — упорядочил финансовое ведомство. Граф Киселев ввел для государственных крестьян “сельские общества” и “сходы”. Граф Уваров значительно увеличил число школ и установил формулировку русской государственности: Самодержавие. Православие. Народность.

Глубокая и искренняя православность имп. Николая Павловича весьма благотворно отразилась на положении Церкви. Общее религиозное настроение населения подтверждается

бесчисленным множеством чудес, совершившихся перед иконами Божией Матери. Однако никаких существенных реформ в духовном ведомстве совершено не было.

В 1833 скончался один из самых замечательных подвижников Божиих — прп. *Серафим Саровский*. Его огромное благотворительное влияние на русский народ можно сравнить с влиянием св. Антония Печерского и св. Сергия Радонежского. Прославленный и причтенный к лику Святых, в земле Российской Просиявших, в 1903, св. Серафим является последним прославленным угодником Божиим до революции 1917.

Н. Сахновский



*Император Николай I.
Раскрашенная литография с оригинала Ф. Крюгера. 1835 (?).*

Николай I (1796, Царское Село - 1855, Петербург) - росс. император с 1825. Третий сын [Павла I](#). С рождения записанный в военную службу, Николай I воспитывался графом М.И. Ламсдорфом, широко применявшим телесные наказания. Науки, не относящиеся к военному делу, вызывали у Николай I отвращение. Путешествия во внутренние губ. России и за границу

завершили его образование. В 1817 женился на прусской принцессе Шарлотте (рус. имя Александра Федоровна). Тогда же был назначен шефом лейб-гвардии Саперного полка и генерал-инспектором по инженерной части. Страстно влюбленный во внешнюю сторону военной жизни: строй, мундир, парад; мстительный, несдержанный с подчиненными, Николай I был нелюбим в гвардии. В 1819 узнал, что будет наследовать росс. престол после Александра 1, но соответствующий манифест не был обнародован, что и спровоцировало восстание 14 дек. 1825 после переприсяги. Получив известие о готовящемся заговоре декабристов, Николай I написал: "Послезавтра поутру я - или государь, или без дыхания". Возглавил подавление восстания и принял деятельное участие в следствии и расправе над декабристами. Начав свое царствование с пролития крови, Николай I смотрел на личность и общество как на анархический элемент, долженствующий быть подчиненным самодержцу, олицетворяющему гос. власть. Военизированный гос. аппарат под контролем императора должен был осуществить жесткую регламентацию всех сторон жизни людей ("Я смотрю на человеческую жизнь только как на службу, так как каждый служит"). Для придания законного вида такой власти М.М. Сперанский по требованию Николай I провел огромную работу по кодификации Полного собрания законов, собрав в 45 томов более 30 тыс. законодательных актов с 1649 по 1825, а к 1833 подготовил 15 томов Свода законов, заменившего Уложение 1649. В 1826 для практической деятельности было создано III Отделение - полит. сыск, - начавшее свою работу под руководством A.X. Бенкендорфа, не подчинявшиеся никаким законам и на многие годы определившее реальную жизнь империи. Николай I в самом начале царствования добросовестно пытался разрешить вопрос о существовании крепостного права, создав 11 секретных комитетов по крестьянскому вопросу, но в 1842 пришел к выводу: "Нет сомнения, что крепостное право в нынешнем его положении у нас есть зло, для всех ощущительное и очевидное, но прикасаться к нему теперь было бы делом, еще более гибельным". Поэтому правительство Николай I ограничилось умеренной реформой П.Д. Киселева, не удовлетворившей ни помещиков, ни крестьян. Более успешной была денежная реформа министра финансов Е.Ф. Канкрина, упорядочившая денежное обращение и защитившая от конкуренции отсталую рус. промышленность, но и она не посягала на социально-полит. преобразования. Положив в основу своей политики сформулированные С. С. Уваровым "истинно русские охранительные начала православия, самодержавия и народности", Николай I упорно воплощал их в жизнь. Жестоко преследовал евреев, старообрядцев, сектантов. Проводил русификаторскую политику в Зап. крае. Царстве Польском, в к-ром после подавления восстания 1830 - 1831 была ликвидирована относительная самостоятельность, упразднились особое польское войско и сейм, а территория провозглашалась неотъемлемой частью Росс. империи; жестоко подавлял освободительную войну на Кавказе под руководством Шамиля. В 1826 вышел новый цензурный устав, названный в обществе "чугунным" и вскоре замененный более умеренным, но не уменьшившим борьбы с "духом вольномыслия". Л.Я. Герцен перечислил жертвы, осмелившиеся "поднять свою голову выше уровня, начертанного императорским скипетром": "Рылеев повешен Николаем. Пушкин убит на дуэли, тридцати восьми лет. Грибоедов предательски убит в Тегеране. Лермонтов убит на дуэли, двадцати семи лет, на Кавказе... Белинский убит, тридцати пяти лет, голodom и нищетой. Полежаев умер в военном госпитале после восьми лет принудительной солдатской службы. Баратынский умер после двенадцатилетней ссылки, Бестужев погиб на Кавказе, совсем еще молодым, после сибирской каторги". Как "зиждитель русской школы" Николай I в 1826 писал об учебных заведениях: "Я с сожалением вижу, что не существует в них должного и необходимого однообразия, на коем должно быть основано как воспитание, так и учение". При нем были введены единые программы, учебники, отметки (от 1 до 5), форма одежды. Для упрощения гос. власти предлагалось "отечественное, природное, не чужое, заемное воспитание". Бездушие и дурной вкус Николай I проявлялись во всем, в том числе и в зодчестве, когда на смену архитектуре эпохи Александра 1 (Монферран - Исаакиевский собор. Рос-си - Сенат и Синод, соединенные великолепной аркой, и др.) пришел полюбившийся Николай I архитектор К.А. Тон, построивший эклектичные, посредственные по своему художественному значению здания в Петербурге и Москве (храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский дворец), поражавшие своей бездуховностью и величиной. Внешняя политика Николай I была продолжением его внутренней политики. Он направлял войска для подавления рев. 1849 в Венгрии. Попытка

разрешить вост. вопрос - получить выход в Средиземное море и решить судьбу христианских подданных в Турции - привела к Крымской войне 1853 - 1856 и закончилась крахом всей системы. Всю жизнь стремившийся создать образ великодушного монарха, отца отечества, неприхотливый в быту, работавший по 18 часов в сутки и стремившийся все и вся регламентировать и лично держать под контролем, Николай I лишь плодил колоссальные злоупотребления. После его смерти от воспаления легких (ходили слухи о его самоубийстве) историк и публицист К.Д. Кавелин написал: "Калмыцкий полубог, прошедший ураганом, и бичом, и катком, и терпугом по русскому государству в течение 30 лет, вырезавший лица у мысли, погубивший тысячи характеров и умов, истративший беспутно на побрякушки самовластия и тщеславия больше денег, чем все предыдущие царствования, начиная с [Петра I](#), - это исчадие мундирного просвещения и гнуснейшей стороны русской натуры - оконел наконец, и это сущая правда". Это мнение разделили большинство мыслящих современников.

Использованы материалы кн.: Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. Москва, 1997 г.



Царь и Поэт

Николай I (1796-1855), российский император. Царствование его началось кровавыми событиями на Сенатской площади Петербурга, казнью, каторгой декабристов и закончилось в год поражения России в Крымской войне.

Пушкин был вызван царем из ссылки, и на аудиенции 8 сентября 1826 года ему были обещаны «высочайшее покровительство», свобода от произвола цензоров. Поэт некоторое время надеялся, что новый царь осуществит необходимые социальные реформы в России, смягчит участь осужденных декабристов. В стихотворении «Стансы» он, говоря о Петре Великом, по сути дает образ идеального монарха и с высоты своего поэтического Олимпа советует царю быть на него похожим:

...Во всем будь пращуру подобен:
Как он неутомим и тверд,
И памятью, как он, незлобен.
(1826)

Однако полицейско-бюрократический гнет при Николае лишь усилился, декабристы не были помилованы, о какой-либо свободе творчества не могло быть и речи. И личная жизнь Пушкина, и его творчество оказались под жестким контролем царя, Бенкendorфа и созданного царем III отделения — органа политической полиции и сыска. Николай, «высочайший цензор», запретил ему печатать «Песни о Степане Разине», «Медный всадник», на несколько лет задержал публикацию «Бориса Годунова».

Пушкину не разрешают поехать в Полтаву к другу молодости Николаю Раевскому; под смехотворным предлогом (все места в армии заняты) отказывают в поездке в действующую армию в Закавказье. Он отправился туда (1829) самовольно, и Бенкendorf затем выговаривал ему за ослушание. В 1833 году всенародно известному, первому поэту России, словно в насмешку, присваивают придворное звание камер-юнкера, приличное разве мальчишкам... Словно цепями привязывают Пушкина к ненавистному двору и «свинскому» Петербургу угрозой запрета работать в исторических архивах. Письма его жене и друзьям прочитывают и содержание их докладывают императору.

Поэт теперь уже окончательно убежден, что в царе «много от прaporщика и немного от Петра Великого». Неблаговидна роль Николая I в последние месяцы жизни Пушкина. Трагическая смерть поэта — не только итог его личной драмы, но и «адских козней» великосветской черни и всесильного монарха.

Использованы материалы кн.: Пушкин А.С. Сочинения в 5 т. М., ИД Синергия, 1999.



Рождение; воспитание и характер

Александр II — старший сын сначала велиокняжеской, а с 1825 года императорской четы Николая I и Александры Федоровны, дочери пруссского короля Фридриха-Вильгельма III.

Родился 17 апреля 1818, в Светлую среду, в 11 часов утра в Архиерейском доме Чудова монастыря в Кремле, куда вся Императорская фамилия, исключая дядю новорождённого Александра I, бывшего в инспекционной поездке по югу России, прибыла в начале апреля для говения и встречи Пасхи; в Москве был дан салют в 201 пушечный залп. 5 мая над младенцем были совершены таинства крещения и миропомазания в храме Чудова монастыря архиепископом московским Августином, в честь чего Марией Феодоровной был дан торжественный ужин.

Будущий император получил домашнее образование. Его наставником (с обязанностью надзора за всем процессом воспитания и образования) был В.А. Жуковский, учителем Закона Божия и Священной истории — протоиерей Герасим Павский (до 1835), военным инструктором — Карл Карлович Мердер, а также: М.М. Сперанский (законодательство), К. И. Арсеньев (статистика и история), Е. Ф. Канкрин (финансы), Ф. И. Брунов (внешняя политика), академик Коллинз (арифметика), К. Б. Триниус (естественная история).

По многочисленным свидетельствам, в юношеском возрасте был весьма впечатлителен и влюблчив. Так, во время поездки в Лондон 1839 у него возникла мимолётная, но сильная, влюблённость в юную королеву Викторию, которая впоследствии станет для него наиболее ненавидимым правителем в Европе.

Начало государственной деятельности

По достижении совершеннолетия 22 апреля 1834 (день принесения им присяги) Наследник-Цесаревич был введён своим отцом в состав основных государственных институтов Империи: в 1834 в Сенат, в 1835 введён в состав Святейшего Правительствующего Синода, с 1841 член Государственного Совета, в 1842 — Комитета министров.

В 1837 году Александр совершил большое путешествие по России и посетил 29 губерний Европейской части, Закавказья и Западной Сибири, а в 1838-39 годах побывал в Европе.

Воинская служба у будущего императора проходила довольно успешно. В 1836 году он уже стал генерал-майором, с 1844 года полный генерал, командовал гвардейской пехотой. С 1849 года Александр - начальник военно-учебных заведений, председатель Секретных комитетов по крестьянскому делу 1846 и 1848 годов. Во время Крымской войны 1853-56 годов с объявлением Петербургской губернии на военном положении командовал всеми войсками столицы.

Начало правления



В своей жизни Александр не придерживался какой-либо определенной концепции во взглядах на историю России и задачи государственного управления. Вступив на престол в [1855](#) году, он получил тяжелое наследие. Ни один из вопросов 30-летнего царствования его отца (крестьянский, восточный, польский и др.) решен не был, в Крымской войне [Россия](#) потерпела поражение.

Первым из его важных решений было заключение [Парижского мира](#) в марте [1856](#) года. В общественно-политической жизни страны наступила «оттепель». По случаю [коронации](#) в августе [1856](#) года он объявил амнистию [декабристам](#), [петрашевцам](#), участникам Польского восстания 1830-31 годов, приостановил на 3 года [рекрутские наборы](#), а в 1857 году ликвидировал [военные поселения](#).

Реформы 60-70-х годов



Александр II

Не будучи реформатором по призванию и темпераменту, Александр стал им в ответ на потребности времени как человек трезвого ума и добной воли.

Осознав первоочередную важность решения крестьянского вопроса, он в течение 4-х лет проявлял стремление отменить [крепостное право](#). Придерживаясь в 1857-58 годах «остзейского варианта» безземельного освобождения [крестьян](#), он в конце [1858](#) года согласился на выкуп крестьянами надельной земли в собственность, то есть на программу реформы, разработанную [либералами](#), совместно с единомышленниками из среды общественных деятелей (Н. А. Милютин, Я. И. Ростовцев, Ю. Ф. Самарин, В. А. Черкасский; [Вел. кн. Елена Павловна](#) и др.).

Из речи императора Александра II на заседании Государственного Совета 28 января 1861 г: "...
Дело об освобождении крепостных крестьян, которое представлено на рассмотрение Государственного Совета, считаю я, по важности своей, жизненно важным вопросом для России, от которого будет зависеть её будущее развитие и могущество... Дальнейшее ожидание может только еще больше возбудить страсти и повести к самым вредным и бедственным последствиям для всего государства вообще и помещиков в особенности ..."^[1]

При его поддержке были приняты Земское положение 1864 года и Городовое положение 1870 года, Судебные уставы 1864 года, военные реформы 1860-70-х годов, реформы народного образования, цензуры, отмена телесных наказаний.

ельства при Государственном совете.

Покушения и убийство

На Александра II было совершено несколько покушений: Д. В. Каракозовым в 1866, польским эмигрантом Антоном Березовским 25 мая 1867 года в Париже, А. К. Соловьёвым 2 апреля 1879 года в Петербурге.



Столовая Зимнего дворца после покушения на императора Александра II. 1879

Исполнительный комитет «Народной воли» 26 августа 1879 года принял решение об убийстве Александра II (попытка взрыва императорского поезда под Москвой 19 ноября 1879 года, взрыв в Зимнем дворце, произведенный С. Н. Халтуриным 5 (17) февраля 1880). Для охраны государственного порядка и борьбы с революционным движением была создана Верховная распорядительная комиссия. Но это не смогло предотвратить насильственной смерти императора.

1 (13) марта 1881 Александр II был смертельно ранен на набережной Екатерининского канала в Петербурге бомбой, брошенной народовольцем Игнатием Гриневицким. Он погиб как раз в тот день, когда решил дать ход конституционному проекту М. Т. Лорис-Меликова, сказав своим сыновьям Александру (будущему императору) и Владимиру:

«Я не скрываю от себя, что мы идем по пути конституции».

Реформы остались незавершёнными.

[править] Итоги царствования

Александр II вошёл в историю как реформатор и освободитель.

В его царствование было отменено крепостное право, введена всеобщая воинская повинность, учреждены земства, проведена судебная реформа, ограничена цензура, предоставлена автономия кавказским горцам^[источник?] (что в немалой степени способствовало прекращению Кавказской войны), а также проведён ряд других реформ.

К негативной стороне обычно относят невыгодные для России итоги Берлинского конгресса 1878, непомерные расходы в войне 1877—1878 гг., многочисленные крестьянские выступления (в 1861—1863 гг., более 1150 выступлений), масштабные националистические восстания в царстве Польском и Северо-Западном крае (1863) и на Кавказе (1877—1878).

Памятники Александру II

Москва



▣ Памятник Александру II в Москве

В июне [2005](#) в Москве торжественно открыт памятник Александру II. Автор памятника — [Александр Рукавишников](#).

Памятник установлен на гранитной площадке с западной стороны [Храма Христа Спасителя](#). На постаменте памятника — надпись «Император Александр II. Отменил в [1861](#) году [крепостное право](#) и освободил миллионы крестьян от многовекового рабства. Провёл военную и судебную реформы. Ввёл систему местного самоуправления, городские думы и земские управы. Завершил многолетнюю [Кавказскую войну](#). Освободил славянские народы от османского ига. Погиб 1 ([13](#)) марта [1881](#) года в результате террористического акта».

Хельсинки

В столице [Финляндии](#), [Хельсинки](#), на Сенатской площади в [1894 году](#) был установлен памятник Александру II, работы Вальтера Рунеберга. Памятником финны выразили благодарность за укрепление основ финской культуры и, в том числе, за признание финского языка государственным.

[\[править\]](#) София



▣ Памятник Царю Освободителю в Софии

В столице [Болгарии](#), [Софии](#), в центре города воздвигнут монумент Александру II в честь освобождения Болгарии от турецкого ига после русско-турецкой войны 1877—1878 г.

Первый камень памятника положен 23 апреля 1901 г. (Гергьовден), а закончен 15 сентября 1903 г.

Памятник освящен 30 августа 1907 г.

В Болгарии Александр II более известен под именем Царь Освободитель.

Памятник установлен в вечную память царю-Освободителю от благодарного болгарского народа.

Александр III (Александр Александрович Романов; 1845—1894) — предпоследний государь [император](#) и самодержец всероссийский из [династии Романовых](#), царствовавший в 1881—1894 годах, сын и преемник [Александра II](#). Удостоен особого эпитета в [историографии](#) — **Александр Миротворец**.

До вступления на престол

[Великий князь](#) Александр Александрович был в императорской семье вторым сыном. Наследовать престол готовился его старший брат [Николай](#), который и получил соответствующее воспитание. Весной 1864 года, закончив своё образование, цесаревич отправился за границу и, находясь в [Дании](#), сделал предложение датской принцессе [Дагмаре](#). [20 сентября](#) совершилась официальная помолвка. Перед свадьбой Николай отправился в путешествие по [Италии](#). Тут наследник занемог, у него начались сильные боли в спине, от которых он вскоре слёг в постель. Когда состояние здоровья старшего брата стало угрожающим, Александр поспешил к нему в [Ниццу](#). По пути к великому князю присоединилась принцесса [Дагмары](#) с матерью. Они застали Николая уже при смерти. Он скончался в ночь на [13 апреля](#) от туберкулёзного воспаления спинного мозга. Вскоре Александр был провозглашён цесаревичем и наследником престола.

Император [Александр II Николаевич](#) попытался в срочном порядке ликвидировать пробелы в образовании Александра, но его уже поздно было переучивать. Александру исполнилось 20 лет, и он сильно уступал способностями и прилежанием старшему брату. Несмотря на то, что преподавателями у него были люди известные и даже выдающиеся (например, историю преподавал Сергей Михайлович Соловьёв), он, кажется, весьма мало сумел усвоить их лекции.

Так, знаменитый позже [Победоносцев](#), преподававший наследнику законодательство, записал в декабре 1865: «Сегодня, после первых занятий с цесаревичем Александром, я пробовал спрашивать великого князя о пройденном, чтобы посмотреть, что у него в голове осталось. Не осталось ничего — и бедность сведений, или, лучше сказать, бедность идей, удивительная». И эта оценка со временем мало изменилась у [Победоносцева](#), несмотря на всё его расположение к Александру.



Наследник цесаревич Александр Александрович со своей супругой цесаревной и великой княгиней Марией Федоровной Санкт-Петербург, конец 1860-х

Летом 1866 цесаревич поехал путешествовать по [Европе](#) и между прочим собирался заехать в [Копенгаген](#) к невесте покойного брата, которая очень приглянулась ему при первой встрече. По дороге он писал [отцу](#): «Я чувствую, что могу и даже очень полюбить милую [Минни](#) (так в семье Романовых звали Дагмару), тем более что она так нам дорога. Дасть Бог, чтобы все

устроилось, как я желаю. Решительно не знаю, что скажет на все это милая Минни; я не знаю её чувства ко мне, и это меня очень мучает. Я уверен, что мы можем быть так счастливы вместе. Я усердно молюсь Богу, чтобы Он благословил меня и устроил моё счастье».

11 июня он решился сделать предложение, о чём в тот же день написал отцу: «Я уже собирался несколько раз говорить с нею, но всё не решался, хотя и были несколько раз вдвоём. Когда мы рассматривали фотографический альбом вдвоём, мои мысли были совсем не на картинках; я только и думал, как бы приступить с моей просьбою. Наконец я решился и даже не успел всего сказать, что хотел. Минни бросилась ко мне на шею и заплакала. Я, конечно, не мог также удержаться от слёз. Я ей сказал, что милый наш Нике много молится за нас и, конечно, в эту минуту радуется с нами. Слёзы с меня так и текли. Я её спросил, может ли она любить ещё кого-нибудь, кроме милого Никса. Она мне отвечала, что никого, кроме его брата, и снова мы крепко обнялись. Много говорили и вспоминали о Никсе, о последних днях его жизни в Ницце и его кончине. Потом пришла королева, король и братья, все обнимали нас и поздравляли. У всех были слёзы на глазах».

17 июня 1866 была помолвка в Копенгагене, а через три месяца наречённая невеста прибыла в Кронштадт. 13 октября состоялся обряд обручения, миропомазания и наречения новым именем — великой княгиней Марией Фёдоровной, а ещё через полмесяца был издан манифест о вступлении в брак Александра Александровича и Марии Фёдоровны.

Мария Фёдоровна по характеру была жизнерадостная и жизнерадостная. Ей в полной мере присущи были естественность и искренность, столь редкие в придворной среде. Столичное общество приняло её очень тепло. Брак её с Александром, несмотря на то, что их отношения завязались при таких скорбных обстоятельствах, оказался удачным. В продолжение почти тридцатилетней совместной жизни супруги сохранили друг к другу искреннюю привязанность.

Вскоре после свадьбы Александр, согласно статусу наследника, стал приобщаться к государственной деятельности, участвовать в заседаниях Государственного совета и Комитета Министров. Его первая должность — председатель Особого комитета по сбору и распределению пособий голодающим — связана с голодом, наступившим в 1868 в ряде губерний вследствие неурожая. В России всегда ценили милосердие, почитали благотворительность, и это назначение сразу же обеспечило наследнику общественные симпатии.

Семья



Мария Фёдоровна и Александр III в Дании. 1892

Царствование. Контрреформы

Коронация Александра III и Императрицы Марии Федоровны была совершена в Успенском соборе Кремля 15 мая 1883: задержка была вызвана трауром по отцу^[источник?]. Присутствовали многочисленные иностранные гости: принцы, князья, герцоги. Коронация совершилась митрополитом Московским Иоанникием в сослужении прочих архиереев и священников. Новый император Александр III 8 марта 1881 года провел заседание Совета министров для обсуждения проекта Лорис-Меликова. На заседании с резкой критикой «конституции» выступили обер-прокурор Святейшего Синода К.П. Победоносцев и глава Государственного Совета С.Г. Строганов. Вскоре последовала отставка Лорис-Меликова.

В мае 1883 г. Александр III провозгласил курс, названный в историко-материалистической литературе «контрреформами», а в либерально-исторической — «корректировкой реформ». Он выразился в следующем.

В 1889 г. для усиления надзора за крестьянами были введены должности земских начальников с широкими правами. Они назначались из местных дворян-землевладельцев. Избирательного права лишились приказчики и мелкие торговцы, другие малоимущие слой города. Изменению подверглась судебная реформа. В новом положении о земствах 1890 г. было усилено сословно-дворянское представительство. В 1882—1884 гг. были закрыты многие издания, упразднена автономия университетов. Начальные школы передавались церковному ведомству — Синоду.

В этих мероприятиях проявилась идея «официальной народности» времен Николая I — лозунг «Православие. Самодержавие. Дух смирения» был созвучен лозунгам ушедшей эпохи. Новые официальные идеологи К.П. Победоносцев (обер-прокурор Синода), М.Н. Катков (редактор «Московских ведомостей»), князь В. Мещерский (издатель газеты «Гражданин») опустили в старой формуле «Православие, самодержавие и народ» слово «народ» как «опасное»; они проповедовали смирение духа перед самодержавием и церковью. На практике новая политика вылилась в попытку укрепления государства путем опоры на традиционно верное престолу дворянское сословие. Административные меры подкреплялись экономической поддержкой помещичьих хозяйств.

20 октября 1894 г. в Крыму от острого воспаления почек внезапно скончался 49-летний Александр III. На императорский престол вступил Николай II.

В январе 1895 г. на первой встрече представителей дворян, верхушки земств, городов и казачьих войск с новым царем Николай II заявил о готовности «охранять начала самодержавия так же твердо и неуклонно, как охранял» его отец. В эти годы в управление государством нередко вмешивались представители царской фамилии, которая к началу XX века насчитывала до 60 членов. Большинство Великих князей занимали важные административные и военные посты. Особенно большое влияние на политику оказывали дяди царя, братья Александра III — Великие князья Владимир, Алексей, Сергей и двоюродные дяди Николай Николаевич, Александр Михайлович.

Внутренняя политика

Убийство императора Александра II 1 марта 1881 в развитии революционной ситуации было кульмиационным моментом.



Фотография Александра III

3 марта [П. А. Валуев](#) предложил Александру III назначить регента на случай, если его тоже убьют. 14 марта Александра III назначил регента (великого князя Владимира Александровича), а сам сбежал из Петербурга в Гатчину, как писала об этом лондонская «Times»: [\[1\]](#)

Его отъезд - был настоящим бегством. В день, когда он должен был выехать, четыре императорских поезда стояли в полной готовности на четырех различных вокзалах Петербурга, и пока они ждали, император уехал с поездом, который стоял на запасном пути.

Ничто, даже необходимость коронации, не могло вынудить царя отлучиться из гатчинского дворца — два года он правил некоронованным. Страх перед «Народной волей» и колебания в выборе политического курса определяли для императора это время.



Последняя семейная фотография. Слева направо: цесаревич Николай, великий князь Георгий, императрица Мария Федоровна, великая княжна Ольга, великий князь Михаил, великая княжна Ксения и император Александр III. [Ливадия, Крым](#). Май [1893](#)

Если в начале [1881](#) получил Высочайшее одобрение проект [Лорис-Меликова](#) об участии представителей от земств и значительных городов в подготовке дальнейших законодательных мероприятий, то убийство императора Александра II остановило осуществление этой государственной меры.

Манифест о «незыблемости» самодержавия был опубликован 29 апреля 1881 г. Манифест подготовили Победоносцев К. П. и Катков М. Н. Он отражал мнение нового императора Александра III: возвестил об отходе от прежнего либерального курса и дальнейших реформ, провозгласил «веру в силу и истину самодержавной власти», которую император будет «утверждать и охранять от всяких на неё пополновений». Манифест призывал «всех верных подданных служить верой и правдой к искоренению гнусной крамолы, позорящей землю Русскую, — к утверждению веры и нравственности, — к доброму воспитанию детей, — к истреблению неправды и хищения, — к водворению порядка и правды в действии всех учреждений». Вскоре после опубликования манифеста либерально настроенные министры (Лорис-Меликов, Милютин, Константин Николаевич) вынуждены были подать в отставку.

"Распоряжение о мерах к сохранению государственного порядка и общественного спокойствия и проведение определенных местностей в состояние усиленной охраны" (14 августа 1881 г.) предоставлял право политической полиции в 10 губерниях Российской империи действовать согласно ситуации, не подчиняясь администрации и судам. Власти при введении этого законодательного акта в какой-либо местности могли без суда высылать нежелательных лиц, закрывать учебные заведения, органы печати и торгово-промышленные предприятия. Фактически в России устанавливалось чрезвычайное положение, просуществовавшее, несмотря на временный характер этого закона, до 1917 г.

С тех пор основные государственные задачи, завещанные преобразовательной эпохой, уже не ставились на очередь во всем их объёме. Распространение новых учреждений на области, оставшиеся ещё под действием дореформенных порядков, продолжалось, постепенно захватывая отдаленные окраины империи; но в то же время преобразованные учреждения подверглись новой переработке, на основах, не соответствовавших традициям преобразовательной эпохи.

Начало 1880-х годов ознаменовалось, впрочем, рядом важных мероприятий, отчасти уже подготовленных в предшествующее царствование. Понижение выкупных платежей, узаконивание обязательности выкупа крестьянских наделов, учреждение [крестьянского банка](#) для выдачи ссуд крестьянам на покупку земель ([1881—1884](#)) имели целью сгладить неблагоприятные для крестьян стороны [реформы 1861 года](#). Отмена подушной подати, налог на наследства и процентные бумаги, повышение промыслового обложения ([1882—1884](#)) обнаруживали желание приступить к коренному переустройству податной системы, в смысле облегчения беднейших классов; ограничение фабричной работы малолетних ([1882](#)) и ночной работы подростков и женщин ([1885](#)) было направлено на защиту труда; учреждение комиссий по составлению уложений уголовного и гражданского (1881 — 82) отвечало несомненной назревшей потребности; учрежденная в [1881](#) комиссия статс-секретаря Каханова приступила к подробному изучению нужд местного управления, с целью усовершенствования областной администрации применительно к началам крестьянской и земской реформы.



Прием волостных старшин Александром III во дворе Петровского дворца в Москве. Картина [И. Репина](#) (1885-1886)

В позднейшее время лишь немногие разрозненные меры были отмечены тем же направлением, как, например, законы о переселениях ([1889](#)), о неотчуждаемости крестьянских наделов ([1894](#)), об урегулировании фабричного труда ([1886, 1897](#)). Наряду с этими единичными отзывками прежних начинаний все сильнее пробивалось другое, противоположное течение. Уже в 1882 — 84 годах были изданы новые, крайне стеснительные правила о печати, библиотеках и кабинетах для чтения, названные временными, но действовавшие до [1905](#). Затем последовал ряд мер, расширяющих преимущества поместного дворянства — закон о дворянских выморочных имуществах ([1883](#)), организация долгосрочного кредита для дворян-землевладельцев, в виде учреждения дворянского земельного банка ([1885](#)), на место проектированного министром финансов всесословного поземельного банка.

Введение института земских начальников ([1889](#)) и новые Положения, земское ([1890](#)) и городовое ([1892](#)), существенно видоизменили строй местного управления, ещё сильнее ограничив общественное самоуправление и ещё более сгладив всесословный характер местных учреждений в пользу некоторых привилегированных классов. Положение о земских учреждениях [1890](#) г. установило сословность выборов и усилило дворянский элемент на счёт прочих; административный надзор за деятельностью земства был усилен как умножением предметов надзора, так и облечением его в более стеснительные формы: помимо контроля над законностью земских постановлений, администрации был предоставлен контроль и над их

целесообразностью. В общем, новое положение заменило прежнюю точку зрения на земство как на учреждение земско-хозяйственное, новым воззрением на него, как на учреждение государственное, но при этом государственный элемент был привнесён не в смысле наделения земства прерогативами правительственной власти, а в смысле стеснения земской деятельности административными установлениями.

Городовое положение 1892 г. заменило прежнюю систему трехклассных выборов выборами по территориальным избирательным участкам, но в то же время ограничило количество гласных и усилило зависимость городского самоуправления от администрации. В области суда закон 1885 г. поколебал принцип несменяемости судей, закон 1887 г. ограничил судебную гласность, закон 1889 г. сузил круг действий суда присяжных. В сфере народного просвещения состоялась новая университетская реформа (устав 1884 г.), уничтожившая университетское самоуправление, передача школ грамоты в руки духовенства, уменьшение льгот по образованию для отбывания воинской повинности, преобразование военных гимназий в кадетские корпуса. Был выпущен печально знаменитый циркуляр о кухаркиных детях, ограничивший получение образования детьми из низших слоев общества.

В области финансовой попытки видоизменения налоговой системы более не возобновлялись, если не считать введения квартирного налога; начинается усиленное расширение и повышение косвенного обложения и дальнейшее усиление протекционизма (тариф 1891 г.). В состоянии государственного бюджета происходит быстрая перемена к лучшему: после грандиозных дефицитов 1881 — 87 годов начинается хроническое возрастание избытка государственных доходов над расходами. Благодаря этим избыткам были предприняты важные мероприятия в области государственного кредита и денежного обращения (конвертирование и досрочные выкуupy государственных займов, реформа денежного обращения), и в области железнодорожного строительства (Сибирская железная дорога и прочее).

При помощи воспособлений от государственного казначейства широко раздвинуты обороты казённого хозяйства — увеличена сеть казённых железных дорог, вводится казённая продажа питей. Однако финансовые успехи этого периода не опирались на соответствующий подъём экономического благосостояния массы населения. Главным источником государственных поступлений являлись косвенные налоги, умножение которых и в смысле увеличения предметов обложения (новые налоги на керосин, спички), и в смысле повышения норм обложения (поднятие акциза питейного, сахарного, табачного), носило почти исключительно фискальный характер.

Наряду с ростом косвенного обложения шло повышение покровительственных таможенных пошлин, причем и косвенные налоги, и таможенные пошлины одинаково падали на наименее состоятельную часть населения. Падение уровня народного благосостояния выразилось как в безостановочном росте недоимок, так и в ужасающих бедствиях крестьянского населения в годы неурожая. Финансовой стабилизация была достигнута во многом благодаря тому, что пост министра финансов занимали при Александре III, сменяя друг друга, самые умные чиновники: Н.Х. Бунге (1881-1886), И.А. Вышнеградский (1887- 1892), С.Ю. Витте (с 1892 г.)

Экономическая малообеспеченность сопровождалась задержкой умственного и правового развития массы населения, просвещение при Александре III вновь было взято в шоры, из которых оно вырвалось после отмены крепостного права. Александр III выразил отношение царизма к просвещению в помете на докладе о том, что в Тобольской губернии очень низка грамотность: "И слава богу!"

Александр III поощрял в 80-90-е годы небывалые ранее гонения на евреев. Их выселяли в черту оседлости (только из Москвы были выселены 20 тыс. евреев), установили для них процентную норму в средних, а затем и высших учебных заведениях (в черте оседлости - 10 %, вне черты - 5, в столицах - 3 %).

Новый период в истории России, начавшийся реформами 1860-х годов, завершился к концу XIX века контрреформами. Тринадцать лет Александр III, по выражению Г.В. Плеханова, "сеял ветер". Его преемнику - Николаю II - выпало на долю пожать бурю.

Целых тринадцать лет Александр III *сеял ветер*. Николаю II предстоит помешать тому, чтобы буря разразилась. Удастся ли ему это?

[2]

Изречения

- У России есть только два союзника - ее Армия и Флот!
- Когда русский император удит рыбу, Европа может подождать.

Александр III беседовал с австрийским послом в Зимнем дворце, во время большого обеда. В это самое время происходил очередной австро-русский конфликт на Балканах. Австрийский посол раздражительно разговаривал, а в конце беседы пригрозил, что Австрия может мобилизовать против России два или три корпуса. Александр, ничего не говоря, с улыбкой на лице взял вилку, согнул её петлёй и бросил в сторону австрийского посла:

- - Вот что я сделаю с вашими двумя или тремя мобилизованными корпусами, - спокойно сказал русский император.

Личность

Внешностью, характером, привычками и самим складом ума Александр III мало походил на своего отца. Император отличался огромным ростом. В юности он обладал исключительной силой — пальцами гнул монеты и ломал подковы, с годами сделался тучным и громоздким, но и тогда, по свидетельству современников, в его фигуре было что-то грациозное. Он совершенно лишен был аристократизма, присущего его деду и отчасти отцу. Даже в манере одеваться было что-то нарочито непритязательное. Его, например, часто можно было видеть в солдатских сапогах с заправленными в них по-простецки штанами. В домашней обстановке он надевал русскую рубаху с вышитым на рукавах цветным узором. Отличаясь бережливостью, часто появлялся в поношенных брюках, тужурке, пальто или полуушубке, сапогах.



Существует мнение, что в картине В. Васнецова «Три богатыря» Ильёй-Муромцем изображён Александр III

Многие современники находили императора излишне прямолинейным и даже простоватым. Витте писал о нём:

«Император Александр III был совершенно обыденного ума, пожалуй, можно сказать, ниже среднего ума, ниже средних способностей и ниже среднего образования; по наружности — походил на большого русского мужика из центральных губерний, к нему больше всего

подошёл бы костюм: полушибок, поддёвка и лапти; и тем не менее он своей наружностью, в которой отражался его природный характер, прекрасное сердце, благодушие, справедливость и вместе с тем твёрдость, несомненно импонировал окружающим, и если бы не знали, что он император, и он бы вошёл в комнату в каком угодно костюме — несомненно все бы обратили на него внимание. Фигура императора была очень импозантна: он не был красив, по манерам был, скорее, более или менее медвежатый; был очень высокого роста, причём при всей своей комплекции он не был особенно силён или мускулист, а скорее был несколько толст и жирен».

Основным местопребыванием императора стала Гатчина. Подолгу он жил в Петергофе и Царском Селе, а приезжая в Петербург, останавливался в Аничковом дворце. Зимний он не любил.

Придворный этикет и церемониал при Александре стали гораздо проще. Он сильно сократил штат министерства двора, уменьшил число слуг и ввёл строгий надзор за расходованием денег. Дорогие заграничные вина были заменены крымскими и кавказскими, а число балов ограничено четырьмя в год.

Вместе с тем огромные деньги расходовались на приобретение предметов искусства. Император был страстным коллекционером, уступая в этом отношении разве что Екатерине II. Гатчинский замок превратился буквально в склад бесценных сокровищ. Приобретения Александра — картины, предметы искусства, ковры и тому подобное — уже не помещались в галереях Зимнего, Аничкова и других дворцов. Впрочем, в этом увлечении император не выказал ни тонкого вкуса, ни большого понимания. Среди его приобретений оказалось много вещей заурядных, но много было и шедевров, сделавшихся позже подлинным национальным достоянием России.

Не в пример всем своим предшественникам на русском престоле Александр держался строгой семейной морали. Он был примерный семьянин — любящий муж и хороший отец, никогда не имел любовниц или связей на стороне. При этом он был и одним из самых набожных русских государей, напоминая этим даже своего далёкого предка Алексея Михайловича. Простая и прямая душа Александра не знала ни религиозных сомнений, ни религиозного притворства, ни соблазнов мистицизма. Он твёрдо держался православных канонов, всегда до конца выстаивал службу, истово молился и наслаждался церковным пением. Государь охотно жертвовал на монастыри, на постройку новых храмов и восстановление древних. При нём заметно оживилась церковная жизнь.

Император Александр III и императрица Мария Федоровна в кругу приближенных на крыльце своего дома в Лангинкоски в Финляндии.

Увлечения Александра также были простыми и безыскусными. Он страстно увлекался охотой и рыбалкой. Часто летом царская семья уезжала в финские шхеры. Здесь, среди живописной полудикой природы, в лабиринтах многочисленных островов и каналов, освобождённая от дворцового этикета, августейшая фамилия ощущала себя обычновенной и счастливой семьёй, посвящая большую часть времени длительным прогулкам, рыбалке и катанию на лодках. Любимым местом охоты императора была Беловежская пуща. Иногда императорская семья вместо отдыха в шхерах уезжала в Польшу в Ловическое княжество, и там с азартом предавалась охотниччьим забавам, особенно охоте на оленей, а завершала отпуск чаще всего поездкой в Данию, в замок Бернstorff — родовой замок Дагмары, где часто собирались со всей Европы её коронованные сородичи.

Во время летнего отдыха министры могли отвлекать императора лишь в экстренных случаях. Правда, в течение всего остального года Александр всецело отдавался делам. Он был очень трудолюбивым государем. Каждое утро поднимался в 7 часов, умывался холодной водой,

заваривал сам себе чашку кофе и садился за письменный стол. Нередко рабочий день заканчивался глубокой ночью.

Смерть

И все же, несмотря на сравнительно здоровый образ жизни, Александр скончался достаточно молодым, не дожив до 50 лет, совершенно неожиданно и для близких, и для подданных. В октябре [1888](#) царский поезд, идущий с юга, потерпел [крушение](#) у станции [Борки](#), в 50 километрах от [Харькова](#). Семь вагонов оказались разбитыми вдребезги, было много жертв, но царская семья осталась цела. В этот момент они ели пудинг в вагоне-ресторане. При крушении обвалилась крыша вагона. Но Александр невероятным усилием удерживал её на своих плечах и держал до тех пор, пока жена и дети не выбрались наружу.

Однако вскоре после этого подвига [император](#) стал жаловаться на боли в пояснице. Профессор Трубе, осмотревший Александра, пришёл к выводу, что страшное сотрясение при падении положило начало болезни почек. Болезнь неуклонно развивалась. Государь все чаще чувствовал себя нездоровым. Цвет лица его стал землистым, пропал аппетит, плохо работало сердце. Зимой [1894](#) он простудился, а в сентябре, во время охоты в [Беловежье](#), почувствовал себя совсем скверно. Берлинский профессор Лейден, срочно приехавший по вызову в [Россию](#), нашёл у императора нефрит — острое воспаление почек. По его настоянию Александра отправили в [Крым](#), в [Ливадию](#).

Но было уже поздно. Болезнь прогрессировала. Вскоре положение сделалось безнадёжным, и 20 октября, в 2 часа 15 минут по полудни Александр умер.

Николай II Александрович; 6 (18) мая 1868, Царское Село — в ночь с 16 на 17 июля 1918, Екатеринбург) — российский [император](#), царствовавший с 21 октября (2 ноября) [1894](#) года по 2 (15) марта [1917](#) года. Из династии Романовых, сын и преемник [Александра III](#).

Царствование Николая II ознаменовано экономическим развитием России и одновременно — ростом в ней социально-политических противоречий, революционного движения, вылившегося в революции 1905—1907 и 1917 г., во внешней политике — экспансией на восток, участием России в блоках европейских держав, противоречия между которыми привели к войне с Японией и [Первой мировой войне](#). Николай II отрёкся от престола после [Февральной революции](#) 1917 года.

Россия вскоре вступила в период [гражданской войны](#). Николай был отправлен Временным правительством в Сибирь, затем большевиками на Урал и расстрелян вместе со своей семьёй.

Фигура Николая оценивалась современниками и историками противоречиво; большинство сходится на точке зрения, согласно которой его способностей оказалось недостаточно для того, чтобы справиться с политическим кризисом.

Канонизирован [Зарубежной церковью](#) в 1981 и [Русской православной церковью](#) как [страстотерпец](#) в 2000.

С рождения титуловался *Его императорское высочество Великий князь Николай Александрович*. После гибели деда, Александра II, в 1881 получил титул Наследника Цесаревича.

Полный титул императора Николая II как императора с 1894 по 1917: «Божьей поспешествующей милостью, Мы, Николай Второй (в некоторых манифестах церковнославянская форма — *Николай Вторый*), Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский; Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсонеса Таврического, Царь Грузинский; Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский; Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новагорода низовских земель, Черниговский, Рязанский, Полотский, Ростовский, Ярославский, Белозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и всяя северных стран Повелитель; и Государь Иверский, Карталинский и Кабардинский земли и области Арменская; Черкасских и Горских Князей и иных Наследный Государь и Обладатель, Государь Туркестанский; Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Гольштейнский, Стормаренский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».

После Февральской революции Николай, ставший гражданином российского государства, стал именоваться **Николай Александрович Романов** (ранее фамилия «Романов» официально членами императорского дома не употреблялась).

Детство, образование и воспитание

Николай II — старший сын императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны.

Николай получил домашнее образование в рамках большого гимназического курса и в 1885—1890 годах — по специально написанной программе, соединявшей курс государственного и экономического отделений юридического факультета университета с курсом Академии Генерального штаба.

Воспитание и обучение будущего императора проходило под личным руководством Александра III на традиционной религиозной основе. Учебные занятия Николая II велись по тщательно разработанной программе в течение 13 лет. Первые восемь лет были посвящены предметам расширенного гимназического курса. Особое внимание уделялось изучению политической истории, русской литературы, английского, немецкого и французского языков, которыми Николай Александрович овладел в совершенстве. Последующие пять лет посвящались изучению военного дела, юридических и экономических наук, необходимых для государственного деятеля. Лекции читались выдающимися русскими учеными-академиками с мировым именем: Н. Н. Бекетовым, Н. Н. Обручевым, Ц. А. Кюи, М. И. Драгомировым, Н. Х. Бунге, К. П. Победоносцевым, который оказал основное влияние на формирование его мировоззрение и др.

Первые два года Николай служил младшим офицером в рядах Преображенского полка. Два летних сезона он проходил службу в рядах кавалерийского гусарского полка эскадронным командиром, а затем в рядах артиллерии. В то же время отец вводит его в курс дела управления страной, приглашая участвовать в заседаниях Государственного Совета и Кабинета Министров. По предложению министра путей сообщения С. Ю. Витте Николай в 1892 году для приобретения опыта в государственных делах был назначен председателем комитета по постройке Транссибирской железной дороги.

В программу образования императора входили путешествия по различным губерниям России, которые он совершал вместе с отцом. В довершение образования отец выделил в его распоряжение крейсер для путешествия на Дальний Восток. За девять месяцев он со свитой

посетил [Грецию](#), [Египет](#), [Индию](#), [Китай](#), [Японию](#), а позднее — сухим путем через всю [Сибирь](#) возвратился в столицу России. В Японии на Николая было совершено покушение (см. [Инцидент в Оцу](#)). К 23 годам своей жизни Николай Романов был молодым человеком, знавшим историю и литературу и владеющий основными европейскими языками. Образование сочеталось у него с глубокой религиозностью и [мистицизмом](#). "Государь, как и его предок — Александр I, был всегда мистически настроен" - вспоминала Анна Вырубова.

Идеалом правителя для Николая II был [царь Алексей Михайлович Тишайший](#).

Николай II увлекался фотографией, любил также смотреть кинофильмы. Фотографировали также и все его дети. Николай с 9 лет начал вести [дневник](#). В архиве хранятся 50 объемистых тетрадей — подлинник дневника за 1882—1918 гг. Часть их была опубликована.

Коронация Николая II состоялась [14 \(26\) мая 1896](#) года. В том же году была проведена [Всероссийская промышленная и художественная выставка в Нижнем Новгороде](#), которую он посетил. В 1896 году Николай II также совершил большую поездку в Европу, встретившись с [Францем-Иосифом](#), [Вильгельмом II](#), [Королевой Викторией](#) (бабушкой [Александры Фёдоровны](#)).

Экономическая политика

В 1897 году была проведена [Всероссийская перепись населения](#). Согласно данным переписи численность населения Российской империи составила 125 миллионов человек. Из них для 84 миллионов родным был русский язык. Грамотных среди населения России было 21 %, среди лиц в возрасте 10-19 лет — 34 %. В том же году была проведена [Денежная реформа](#), установившая [золотой стандарт](#) рубля. 2 июня 1897 года был издан закон об ограничении рабочего времени. Им устанавливался максимальный предел рабочего дня не более 11,5 часов в обычные дни, и 10 часов в субботу и предпраздничные дни, или если хотя бы частично приходится на ночное время. Был отменен особый налог на землевладельцев польского происхождения в Западном крае, введённый в наказание за [Польское восстание 1863 года](#). Указом 12 июня 1900 года была отменена ссылка в [Сибирь](#) как мера наказания.

Время царствования Николая II явилось периодом высоких темпов экономического роста. За [1885—1913](#) годы темпы роста сельскохозяйственного производства составляли в среднем 2 %, а темпы роста промышленного производства 4,5-5 % в год.

Добыча угля в Донбассе увеличилась с 4,8 млн тонн в 1894 до 24 млн тонн в 1913. Началась добыча угля в кузнецком угольном бассейне. Развивалась добыча нефти в окрестностях Баку, Грозного и на Эмбе.

Высокими темпами продолжалось строительство железных дорог, суммарная протяженность которых, составлявшая 44 тыс. км в 1898 году, к 1913 году превысила 70 тыс. километров. По суммарной протяженности железных дорог Россия превосходила любую другую европейскую страну и уступала только США, но отставание России в индустриальном отношении сохранялось и даже усилилось в первое десятилетие XX в. По показателям выпуска основных видов промышленной продукции на душу населения Россия в 1913 г. была соседкой Испании. Но Россия отставала по производительности труда в 3 раза от Франции, в 5 раз — от Великобритании, в 9 раз — от США. По объему внешней торговли в расчете на душу населения Россию превосходили [Испания](#), [Португалия](#), [Турция](#).



Портрет императора Николая II работы [Эрнста Липгарта](#) (1896 год)

Слова Л. Н. Толстого, сказанные им уже 16 января 1902 г. в открытом письме к царю показывают состояние монархии и отношение к ней многих людей в России [\[5\]](#)

Самодержавие есть форма правления отжившая... Поддерживать эту форму правления... можно только посредством всякого насилия... Мерами насилия можно угнетать народ, но нельзя управлять им.

Константин Бальмонт в разгар революции 1905 г. подытожил описывая царя и то время Наш царь — Мукден, наш царь — Цусима, Наш царь — кровавое пятно, Зловонье пороха и дыма, В котором разуму — темно. Наш царь — убожество слепое, Тюрьма и кнут, подсуд, расстрел, Царь — висельник, тем низкий вдвое, Что обещал, но дать не смел. Он трус, он чувствует с запинкой, Но будет, час расплаты ждёт. Кто начал царствовать — Ходынкой, Тот кончит — встав на эшафот.

Революция 1905-1907

С началом русско-японской войны Николай II попытался объединить общество против внешнего врага, сделав значительные уступки оппозиции.

6 августа 1905 г. были опубликованы манифест об учреждении Государственной думы, закон об учреждении Государственной думы, положение о выборах в думу. Но набиравшая силы революция легко перешагнула через акты 6 августа, в октябре началась всероссийская политическая стачка, бастовало свыше 2 млн человек. Вечером 17 октября Николай подписал манифест [\[11\]](#) обещавший: «1. Даровать населению незыблемые основы гражданской свободы на началах действительной неприкосновенности личности, свободы совести, слова, собраний и союзов». 23 апреля 1906 г. были утверждены Основные государственные законы Российской империи.

Через три недели после манифеста правительство амнистировало политических заключенных, кроме осужденных за терроризм, а через месяц с небольшим отменило предварительную цензуру.

После опубликования манифестов забастовки пошли на убыль. Армия сохранила верность царю и вооруженные восстания были подавлены.

Николай II и П. А. Столыпин



читать

Две первые Государственные думы оказались неспособны вести регулярную законодательную работу — противоречия между депутатами с одной стороны, и думой с императором с другой, были непреодолимы. Так, сразу после открытия, в ответном адресе на тронную речь Николая II думцы потребовали ликвидации [Государственного совета](#) (верхней палаты парламента), передачи крестьянам удельных (частных владений Романовых), монастырских и казенных земель.

19 мая 1906 104 депутата [Трудовой группы](#) выдвинули проект земельной реформы (проект 104-х), содержание которого сводилось к конфискации помещичьих земель и национализации всей земли. В этот момент и произошло назначения [П. А. Столыпина](#) министром внутренних дел (26 апреля 1906 г.). Министерство внутренних дел определяло в первую очередь внутреннюю политику правительства; Столыпин сохранил этот пост и тогда, когда 6 июля 1906 он сменил И. Л. Горемыкина на посту председателя Совета министров. Судьбы I Думы и Столыпина оказались полностью взаимосвязаны. Ее распуск и его назначение на пост премьера произошли день в день — 8 июля 1906 г.

Аграрная политика Столыпина, жестокое подавление революции, яркие и провокационные речи во II Думе сделали его кумиром всей контрреволюции. По престижу и влиянию со Столыпиным в это время никто не может сравниться.

Третьеионьевская монархия

Вторая дума оказалась еще более левой чем первая, так как в выборах участвовали [социал-демократы](#) и [эсеры](#), бойкотировавшие первую думу. В правительстве созревала идея о распуске Думы и изменении избирательного закона. Готовя переворот, П. А. Столыпин не собирался уничтожить Думу, а изменить состав Думы. манифест Николая II о распуске II Думы, который был опубликован 3 июня 1907 г. и одновременно — Положение о выборах в Думу, то есть новый избирательный закон. В манифесте указывался также и срок открытия новой Думы — 1 ноября 1907 г.

Акт 3 июня 1907 г. был государственным переворотом: он был совершен в нарушение манифеста 17 октября 1905 г. и Основных законов 1906 г., согласно которым ни один новый закон не мог быть принят без санкции Государственной думы. «Третьеионьевский переворот» обозначил завершение первой российской революции

В [1913 году](#) Россия (без учёта привисленских губерний) находилась на первом в мире месте по производству [ржи](#), [ячменя](#) и [овса](#), на третьем (после [Канады](#) и [США](#)) по производству [пшеницы](#), на четвёртом (после [Франции](#), [Германии](#) и [Австро-Венгрии](#)) по производству картофеля^[12]. Россия стала главным экспортёром сельскохозяйственной продукции, на ее долю приходилось 2/5 всего мирового экспорта сельхозпродукции. Урожайность зерна была в 3 раза ниже английской или германской, урожайность картофеля — ниже в 2 раза. Низкая урожайность в значительной степени компенсировалась тем, что русские крестьяне, по

сравнению с западноевропейскими, владели в несколько раз большими по площади земельными участками^[13].

Первая мировая война



Николай II (раскрашенная фотография)

1 августа 1914 года Германия объявила войну России. Началась Первая мировая война, которая привела страну к экономическому и политическому и кризису и двум революциям.

20 июля 1914 года опубликовал Манифест, в котором, «не признавая возможным, по причинам общегосударственного характера, стать теперь во главе наших сухопутных и морских сил, предназначенных для военных действий» назначил Верховным главнокомандующим великого князя Николая Николаевича. Но так как по Основным государственным законам Российской империи в случае войны именно император должен был стать Верховным главнокомандующим, составленное ранее Положение о полевом управлении войск предусматривало значительное снижение роли Верховного главнокомандующего за счет расширения прав главнокомандующих фронтами. Это верное положение, в случае если сам Николай, не обладавший талантами военачальника, занимал пост Верховного главнокомандующего, при выборе Николая Николаевича сразу же создало огромные трудности в управлении войсками.

В начале июня 1915 года положение на фронтах резко ухудшилось: был сдан Перемышль, город-крепость, с огромными потерями захваченный в марте. В конце июня был оставлен Львов. Все военные приобретения были утрачены начались потери собственной территории Российской империи. В июле была сдана Варшава, вся Польша и часть Литвы. И противник продолжал наступать. В обществе заговорили о

: Февральская революция

Война поразила систему хозяйственных связей — прежде всего между городом и деревней. В стране начался голод. Власть оказалась дискредитирована цепью скандалов типа интриг Распутина и его окружения, как тогда называли их «тёмные силы». Но не война породила в России аграрный вопрос, острейшие социальные противоречия, конфликты между буржуазией и царизмом и внутри правящего лагеря. Приверженность Николая идеи неограниченной самодержавной власти предельно суживала возможность социального маневрирования, выбивала опору власти Николая.

С февраля было ясно, отречение Николая может состояться со дня на день, называлась дата 12-13 февраля, говорилось, что предстоит «великий акт» — отречение государя императора от

престола в пользу наследника цесаревича Алексея Николаевича, что регентом будет великий князь [Михаил Александрович](#).

23 февраля 1917 года в Петрограде начинается забастовка, через 3 дня она стала всеобщей. Утром 27 февраля 1917 года произошло восстание солдат в Петрограде и соединение их с забастовщиками. В Москве произошло такое же восстание..

Отречение, ссылка и расстрел

После начала волнений в столице царь утром [26 февраля 1917 года](#) приказал генералу [С. С. Хабалову](#) «прекратить беспорядки, недопустимые в тяжелое время войны». Направив [27 февраля](#) в [Петроград](#) генерала [Н. И. Иванова](#) для подавления восстания, Николай II вечером [28 февраля](#) отбыл в [Царское Село](#), но проехать не смог и, утратив связь со Ставкой, [1 марта](#) прибыл в [Псков](#), где находился штаб армий Северного фронта генерала [Н. В. Рузского](#), около 3 часов дня принял решение об отречении в пользу сына при регентстве великого князя [Михаила Александровича](#), вечером того же дня заявил прибывшим [А. И. Гучкову](#) и [В. В. Шульгину](#) о решении отречься и за сына. 2 марта в 23 часа 40 минут он передал Гучкову Манифест об отречении, в котором писал: «Заповедуем брату нашему править делами государства в полном и нерушимом единении с представителями народа».



Последняя известная фотография Николая II, сделанная после его отречения в марте [1917 года](#) и ссылки в [Сибирь](#)

С [9 марта](#) по [14 августа 1917 года](#) Николай Романов с семьей жил под арестом в Александровском дворце Царского Села.

В Петрограде усиливалось революционное движение, и [Временное правительство](#), опасаясь за жизнь царственных арестантов, решило перевести их в глубь России. После долгих дебатов определили городом их поселения [Тобольск](#). Туда и перевезли семью Романовых. Им разрешили взять из дворца необходимую мебель, личные вещи, а также предложить обслуживающему персоналу по желанию добровольно сопровождать их к месту нового размещения и дальнейшей службы.

Накануне отъезда приехал глава Временного Правительства [А. Ф. Керенский](#) и привез с собой брата бывшего императора — Михаила Александровича. Михаил Александрович был выслан в [Пермь](#), где в ночь на [13 июня 1918 года](#) был убит местными большевистскими властями.

14 августа 1917 года в 6 часов 10 минут состав с членами императорской семьи и обслуги под вывеской «Японская миссия Красного Креста» отправился из Царского Села. Во втором составе ехала охрана из 337 солдат и 7 офицеров. Поезда шли на максимальной скорости, узловые станции были оцеплены войсками, а публика удалена.

17 августа составы прибыли в Тюмень, и на трёх судах арестованных перевезли в Тобольск. Семья Романовых разместилась в специально отремонтированном к их приезду доме губернатора. Семье разрешили ходить через улицу и бульвар на богослужение в церковь Благовещенья. Режим охраны здесь был гораздо более легкий, чем в Царском Селе. Семья вела спокойную, размеренную жизнь.



Николай II с дочерьми Ольгой, Анастасией и Татьяной в Тобольске зимой 1917 года

В апреле 1918 года было получено разрешение Президиума Всероссийского Центрального исполнительного комитета (ВЦИК) четвертого созыва о переводе Романовых в Москву с целью проведения суда над ними.

22 апреля 1918 года колонна из 150 человек с пулеметами выступила из Тобольска в Тюмень. 30 апреля поезд из Тюмени прибыл в Екатеринбург. Для размещения Романовых был реквизирован дом, принадлежавший горному инженеру Н. Н. Ипатьеву. Здесь с семьей Романовых проживали пять человек обслуживающего персонала: доктор Боткин, лакей Трупп, комнатная девушка Демидова, повар Харитонов и поварёнок Седнёв.

В начале июля 1918 года уральский военный комиссар Ф. Голощекин выехал в Москву для решения вопроса о дальнейшей судьбе царской семьи. Расстрел всей семьи был санкционирован Советом Народных Комиссаров и ВЦИК. В соответствии с этим решением Уральский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов на своем заседании 12 июля принял постановление о казни.

Бывший российский император Николай II, императрица Александра Фёдоровна, их дети, доктор Боткин и три человека прислуги (кроме поварёнка Седнёва) были расстреляны в «Доме особого назначения» — особняке Ипатьева в Екатеринбурге в ночь с 16 на 17 июля 1918 года^[25], то есть в день памяти первого русского самодержца — благоверного князя Андрея I Боголюбского.

Причисление к лику святых

В 1928 году Николай Второй и его семья были причислены к лику святых Катакомбной церкви.

В 1981 году они были прославлены Русской Зарубежной Церковью.

В соответствии с решением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви от 20 августа 2000 года Николай II, царица Александра Фёдоровна, цесаревич Алексей, царевны

Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия причислены к лику святых новомучеников и исповедников Российских, явленных и неявленных^[26].



☞ Царь на серебряном полтиннике 1896



☞ Царь на золотой пятирублёвой монете 1899

Есть целый ряд серьезных соображений, которые должны заставить задуматься о причинах возникновения самой идеи канонизации Николая II, ее аргументах, осуществления её и о последствиях^[27].

День памяти: 4 (17) июля (1918)

Попытки реабилитации



☞ Почтовая марка России, посвящённая 80-летию гибели Николая II и царской семьи, 1998, 3 рубля (ЦФА (ИТЦ) #446; Скотт #6460)

В декабре 2005 года глава Российского Императорского Дома в Мадриде Великая Княгиня Мария Владимировна Романова направила в Генеральную прокуратуру Российской Федерации обращение с требованием реабилитировать расстрелянную в 1918 году Царскую семью.

В феврале 2006 года Генпрокуратура, однако, отказалась признать императора Николая II и членов его семьи жертвами политических репрессий, так как не смогла обнаружить «официальных решений судебных или несудебных органов о применении к погибшим репрессии по политическим мотивам» и «формальных обвинений властей в адрес императора». По мнению Генпрокуратуры, убийство императорской семьи — это уголовное преступление, а поэтому царская семья не подпадает под действие Федерального Закона «О реабилитации жертв политических репрессий». На это решение была подана жалоба, и разбирательство тянется до сих пор.

Факты

Фактически последним царём был Пётр I, четырнадцатый царь. Николай II был четырнадцатым императором.

Фильмография

О Николае II и его семье снято несколько художественных фильмов, среди которых можно особо выделить «[Агония](#)» (1981), английско-американский фильм «[Николай и Александра](#)» (*Nicholas and Alexandra*, 1971) и два российских фильма «[Цареубийца](#)» (1991) и «[Романовы. Венценосная семья](#)» (2000). Голливуд снял несколько кинофильмов о якобы спасшейся дочери царя Анастасии «[Анастасия](#)» (*Anastasia*, 1956) и «[Анастасия, или тайна Анны](#)» (*Anastasia: The Mystery of Anna*, США, 1986), а также мультфильм «[Анастасия](#)» (*Anastasia*, США, 1997).

- А. [Солженицын. Красное колесо](#).
- Э. [Радзинский. Николай Второй: жизнь и смерть](#).
- Р. [Масси. Николай и Александра](#).