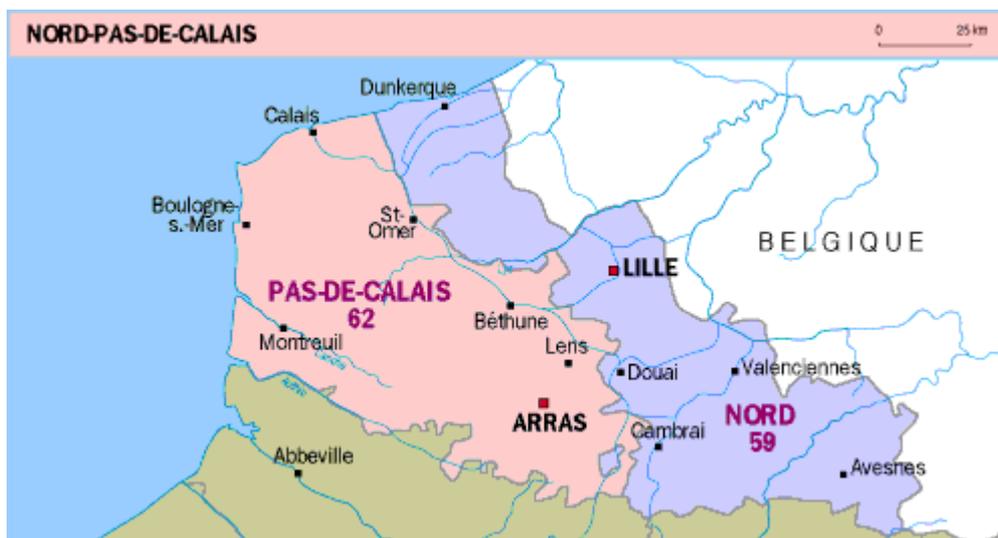


Une région, le Nord - Pas de Calais



Le Nord a toujours été une région très active et très peuplée. De grandes foires s’y tenaient dès le Moyen Age. Région souvent victime d’invasions et de partage entre les pays européens (Pays-Bas, Bourgogne, Saint Empire romain germanique, Espagne...). La frontière avec la Belgique a été établie au XVIIe siècle, au hasard des guerres et des traités de paix. Théâtre des grandes batailles de la Première Guerre mondiale (Verdun, la bataille de la Marne). Industries textiles très anciennes : coton, laine, lin, dentelle (Calais), jute. Mines de charbon depuis le XIXe siècle : les mineurs habitent dans les « corons », petites maisons ouvrières qui appartiennent à la mine. Ports de Dunkerque (marchandises), Calais (voyageurs), Boulogne (pêche) ; station balnéaire du Touquet, station climatique (maladies des os) à Berck-plage.

Le Nord-Pas-de-Calais : Lille, 4^e ville française par son importance ; région formée par les départements du Nord et du Pas-de-Calais. 4 millions d’habitants soit 7% de la population française.

La chaleur de ses habitants fait oublier la couleur du charbon et les souffrances liées aux crises successives qui ont affecté ce secteur (cf. le roman « Germinal » d’Emile Zola). La région cherche à mettre en valeur son patrimoine architectural (Arras, ville des XVI et XVIIIe s. ; Lille, très belles maisons du XVIIe s, citadelle de Vauban ; Boulogne, remparts XIIIe s, etc.) ; le tunnel sous la Manche constitue un atout.

La Picardie : Amiens, chef-lieu ; densité : 91. Région formée par les départements de l’Aisne, de l’Oise, de la Somme.

Grande région agricole, les **collines de l’Artois** couvertes de champs de céréales et de betteraves se terminent, sur la côte, par des falaises de craie formées il y a 100 millions d’années : le Cap Blanc-nez, qui s’élève à 130 mètres au-dessus du niveau de la mer, est envahi dès le mois de mai par des couples de goélands argentés. La **Flandre**, vaste plaine qui se prolonge en Belgique, est le « pays noir » à cause de ses buttes formées par les débris de charbon, les terrils. La **Flandre maritime**, bordée de dunes, est un polder asséché et cultivé grâce à des canaux. **Château de Compiègne** (3^e palais royal et impérial, après Versailles et Fontainebleau ; c’est là que Louis XVI y rencontra Marie-Antoinette et que Mérimée, l’auteur de *Carmen*, composera pour distraire les hôtes de Napoléon III sa fameuse dictée dans

laquelle l'impératrice Eugénie fit, dit-on, plus de 60 fautes) ; **château de Chantilly** (école équestre, jardins de l'architecte-paysagiste Le Nôtre qui dessina aussi les jardins de Versailles ; rasé sous la Révolution, il fut reconstruit à la fin du XIXe), le **Parc du Marquenterre**, réserve ornithologique de 1000 ha entre les eaux et les dunes, les forêts et les prés, ouverte au public, accueille 75% des espèces connues en Europe et également, à mi-chemin entre le Grand Nord et les régions sénégalaises, les déplacements des oiseaux migrateurs. Cathédrales gothiques de Noyon, Amiens, Beauvais, Laon.

Spécialités gastronomiques : la bière, les moules et les frites, les bêtises de Cambrai (bonbons au goût mentholé) ; fromages : le Maroilles, la boulette d'Avesnes.

La projection du film « *Quand la mer monte* »¹ a mis en évidence un certain nombre d'éléments caractéristiques de la région du Nord : une tradition folklorique populaire d'abord propre à cette région et à la Belgique - les géants dont on en dénombre plus de 450 dans le Nord de la France. Depuis 2005, les géants traditionnels de France et de Belgique sont inscrits au *Patrimoine oral et immatériel* de l'humanité auprès de l'Unesco.

Faisant aujourd'hui partie du folklore populaire, la tradition du géant remonte au Moyen Age. D'une stature gigantesque, il représente un être fictif ou réel. Créé par un groupe de personnes ayant des valeurs communes, les géants symbolisent une identité collective. Portés par une ou plusieurs personnes, les géants se déplacent seul, en couple ou en famille car, comme les hommes, ils naissent, se marient, ont des enfants. Ils font partie de nombreux cortèges, carnivals, fêtes locales et rassemblements de géants dans toute la région.

Le géant Totor, qui mesure 5,70 mètres et pèse presque 100 kg, exige 5 porteurs pour se déplacer et danser. Il a été créé en 1933 à l'initiative de 3 jeunes musiciens. Une chanson populaire de l'époque avait pour titre : « Totor, t'as tort ». Avec quelques arrangements locaux, elle devint : *La chanson de Totor*, qui donna son nom au géant et l'accompagnait lors des fêtes locales.

Son corps était en bois, fourni et coupé par le menuisier du village et cintré par le tonnelier. Sa tête, en carton, avait été achetée à Lille et ramenée à bicyclette à Steenwerck². La tête était mobile et une minuterie électrique permettait de faire clignoter les yeux, ensemble ou séparément. Son chapeau haut de forme était fait de cordes à piano, c'est-à-dire de tiges d'acier assemblées et recouvertes d'une toile noire raidie. Il portait au bras un parapluie. Le dernier dimanche de septembre, à 19 h, le carnaval de TOTOR et la fête aux allumoirs terminent la « Journée STOP » au cours de laquelle il n'est pas rare qu'il invite, pour la circonstance, des amis géants.

Ensuite, boissons traditionnelles : café, bière ; pâtisseries : gaufre, galette, tarte Tatin (tarte aux pommes)³ ; au bord de la mer, curieusement sont servis l'été des plats de viande : escalope normande⁴ ou plat de viandes en gelée : le potjevleesh⁵ ; un habitat caractérisé par l'utilisation de la brique ; un environnement économique industriel : les hauts fourneaux ;

¹ Film réalisé en 2004, primé en 2005. www.quandlamermonde-lefilm.com

² Commune située en Flandres française, à 25 km au Nord-Ouest de Lille.

³ Pour plus d'informations sur ces recettes : <http://www.cuisineaz.com/Categories/Monde/Normandie-290.aspx>

⁴ Tranche de viande blanche, généralement de veau, rôtie dans une poêle et servie avec de la crème fraîche

⁵ Plat caractéristique des Flandres composé de 3 ou 4 viandes différentes

agricole - le houblon (un des ingrédients entrant dans la composition de la bière) ; enfin, un environnement humain très chaleureux et festif : fêtes populaires, fanfares, bars-cafés...

Bibliographie et sites de référence :

Quid 2006, RTL, Robert Laffont, Paris, 2006

http://www.routard.com/guide/code_dest/nord_pas_de_calais.htm

Le Guide du Routard

<http://www.lavoixdunord.fr/> quotidien régional

http://www.guide-nord-pas-calais.com/culture_et_traditions_dans_le_nord_pas_de_calais.htm

Guide concernant la région

<http://maisonasso.gapi.fr/flashinfo/70044.php> Maison associative de la ville de Dunkerque