

Feminina – podstatná jména ženského rodu (žena, růže, píseň, kost)**Doplňte tvary množného čísla:**

| | Části lidského (zvířecího) těla | |
|-------|---------------------------------|------|
| | ruka | noha |
| 1. p. | | |
| 2. p. | | |
| 3. p. | | |
| 4. p. | | |
| 6. p. | | |
| 7. p. | | |

| | Části předmětů | |
|-------|----------------------|--------------|
| | ruka/ručička (hodin) | noha (stolu) |
| 1. p. | | |
| 2. p. | | |
| 3. p. | | |
| 4. p. | | |
| 6. p. | | |
| 7. p. | | |

Doplňte správné tvary:

Na chatě jsem všechno postavil (své vlastní ruce) _____. Hodinky s (kovové ručičky) _____. Vrátil se z boje bez (ruka) _____. Děti mávaly (malé zdvižené ručičky) _____. Chlapec se (obě ručky) _____ držel matky. Umíte chodit po (ruce) _____? Koupil jsem si hodinky s (barevné ručičky) _____. Zásilka byla určena do (vlastní ruce) _____ adresáta. Svou ženu by nejraději nosil jen na (ruce) _____. Dnes jsme byli celý den na (nohy) _____. Stativ k fotoaparátu stojí na (tři nohy) _____. Na váhu se postav (obě nohy) _____. Líbily se mu tanečnice s (dlouhé nohy) _____. Uprostřed místnosti stál rozviklaný stůl se (čtyři nohy) _____. Pohyboval líně (své tlusté špinavé nohy) _____. Hrála si se štěnětem a byla nadšena jeho (nožičky) _____. Otec se vrátil z války se zraněními na (obě dvě nohy) _____.

Doplňte i/y:

Žižka zemřel u Přibyslav__ a byl pochován v Čáslav__. Z Bratislav__ pojedeme do Břeclav__ nebo do Vlašim__. Sl__šel jsi, co se stalo ve Staré Boleslav__? Přestěhoval se z Opav__ do Ostrav__. Byl jsi na prázdninách v Kuřim__ nebo v Chrudim__? Co víte o Vratislav__? U Zbraslav__ se Berounka vlévá do Vltav__. V neděl__ jsme byli na návštěvě u tety Ludmil__ v L__tom__šl__. V Příbram__ jsou dol__ na stříbro. Luhačovicem__ jsme jen projížděli. V Chuchl__ jsme byli svědky vítězství kobyl__ Andre__.

| | 3. p. mn. č. | 6. p. mn. č. | 7. p. mn. č. |
|--------------|--------------------|----------------------|----------------------------|
| kost | kostem | o kostech | s kostmi |
| věc | věcem | věcech | věcmi |
| řeč | řečem | řecech | řečmi |
| píseň | písním | o písních | s písněmi |
| ves | vsím | vsích | vsemi |
| veš | vším | vších | vešmi |
| myš | myším | myších | myšmi |
| noc | nocím | nocích | nocemi |
| lež | lžím | lžích | lžemi |
| step | stepím | stepích | stepmi |
| moc | mocem, mocím | o mocech, mocích | s mocemi |
| lest | lstem, lstím | lstech, lstích | lstmi |
| pěst | pěstem, pěstím | pěstech, pěstích | pěstmi |
| neřest | neřestem, neřestím | neřestech, neřestích | neřestmi |
| mast | mastem, mastím | mastech, mastích | mastmi |
| vlast | vlastem, vlastím | vlastech, vlastích | vlastmi |
| závist | závistem, závistím | závistech, závistích | závistmi |
| zvěst | zvěstem, zvěstím | zvěstech, zvěstích | zvěstmi |
| nit | nitím | nitích | nitěmi, nitmi |
| zed' | zdem, zdím | zdech, zdích | zdmi |
| paměť | pamětem, pamětím | pamětích, pamětech | paměťmi |
| lod' | lodím | lodích | lod'mi, loděmi |
| oběť | obětem, obětím | obětech, obětích | oběťmi, obětmi |
| závěť | závěťím | závěťích | závěťěmi, závěťmi, závěťmi |

Doplňte tvary množného čísla:

Potíral si ránu vonnými (mast) _____. Tygr se zakousl svými (čelist) _____ do oběti. Přestaň s těmi (řeč) _____. S (myš) _____ si poradí každá kočka. Za tlustými (zed') _____ se skrývala další místnost. Mezi ostatními (lod') _____ vypadá ta naše oprýskaná. Na (step) _____ chybí dostatek vláhy. Vyznáš se v těch (mast) _____? Meditoval o (věc) _____ nereálných. Žralok držel v (čelist) _____ svou oběť. Poklonili jsme se (oběť) _____ války. Toužil po (noc) _____ strávených v přírodě. Máš přípravek proti (veš) _____? Jeli jsme na výlet motorovými (lod') _____. Stáli jsme před vysokými (zed') _____ hradu. Měli jsme nepříjemnosti s (myš) _____. Knoflíky si přišij stejnobarevnými (nit) _____. Přestaň s (ta lež) _____. Nehoda se stala mezi (trať) _____. Měl zakázáno chodit do školy s (veš) _____. S (past) _____ na myši zacházejte opatrně.

Neutra – podstatná jména středního rodu (město, moře, kuře, stavení)**Doplňte tvary množného čísla:**

| | Části lidského (zvířecího) těla | |
|-------|---------------------------------|------|
| | oko | ucho |
| 1. p. | | |
| 2. p. | | |
| 3. p. | | |
| 4. p. | | |
| 6. p. | | |
| 7. p. | | |

| | Části předmětů | |
|-------|------------------|--------------|
| | oko (na punčoše) | ucho (hrnce) |
| 1. p. | | |
| 2. p. | | |
| 3. p. | | |
| 4. p. | | |
| 6. p. | | |
| 7. p. | | |

Doplňte tvary množného čísla:

Pokáraný pes přiběhl se (schlíplé ucho) _____. Na (noha) _____ měl lehké střevíce, na (ucho) _____ teplou čepici a na (ruka) _____ tlusté rukavice. Ten má za (ucho) _____! Píská mi v (ucho) _____. Podej mi ten hrnec s (obě uražené ucho) _____. Pletenou čepici měl nasazenou přes (zmrzlé ucho) _____. Máme prádelní hrnec s (velké ucho) _____. Smála se na nás (své milé hnědé oko) _____. Na polévce plavou (velké masné oko) _____. Vyřídíme to mezi (čtyři oči) _____. Chlapec se (obě ručky) _____ držel matky a pozoroval psa (vystrašené očičko) _____. Mám tě prosit na (kolena) _____? Upadl a zranil se na (obě kolena) _____. Sukně jí sahala jen ke (koleno) _____. Byl to muž širokých (rameno) _____. Řeka na tom místě se rozdvojila do (dvě ramena) _____. Poklepal mě po (rameno) _____.

Vyskloňujte v množném čísle: „toto jeho (dvě) upřímné očičko“

1. p. _____ 4. p. _____
 2. p. _____ 6. p. _____
 3. p. _____ 7. p. _____

Doplňte tvary přejatých slov:

Celý večer vlepovala fotografie do (album) _____. Diváci se tísnilo před dvěma (terárium) _____ s hady. Prohlídku města spojíme s návštěvou čtyř (muzeum) _____. Mnohá antická (drama) _____ jsou svými (idea) _____ přínosná i v dnešní době. Při práci se držte zvolených (téma) _____ i (schéma) _____. V některých (kupé) _____ je ještě volno. Naši hráči nebyli k (finále) _____ připuštěni. K tomuto (datum) _____ nebyly zjištěny žádné požadavky. Práci jsem stihl dokončit před stanoveným (datum) _____. Na Vánoce si pochutnáváme na smaženém (filé) _____. Vědci již několik let pozorují oteplování (klima) _____. Všichni byli očkovaní proti (tetanus) _____. Při výkladech o tvoření (neutrum) _____ i (femininum) _____ se přihlíží k obecnému (úzus) _____. Vydali svou sbírku (eseje) _____. Nevěřím bludným (idea) _____. Tvoje (idea) _____ mě nezajímají, nejsem s (ta idea) _____ ztotožněn.