

Zadání práce – LS 2009 – kombinované studium

(Domluveno v pá 20. 2. 2009.)

Celkem tři písemné práce – výtah z četby zadaných studií z teorie divadla a estetiky (min. 9000 znaků; tj. 5 normostran).

Datum odevzdání -----zadání-----

datum konzultace

1. **6. 3. 09:** J. Honzl: *Pohyb div. znaku* + Veltruský: *Dramatický text jako součást divadla+Drama jako literární dílo a divadelní představení*

27.3. 09

(15.00-16.30)

2. **10. 4. 09:** I. Osolsobě: *OstENZE aneb Zpráva o komunikačních reformách na ostrově Balnibarbi* (v rámci rozšíření do Isu instal. další studie k ostenci, např. U. Eco, nepovinné) + J. Mukařovský: *Estetická funkce, norma a hodnota jako sociální fakty*

15. 5. 09

(15.00-16.30)

3. **29. 5. 09:** O. Zich: *Estetika dramatického umění*

konz. individ.

Práce posílejte v el. podobě na adresu: liborvodicka@email.cz

nebo vytištěné na adresu Kabinetu divadelních studií.

Mgr. Libor Vodička, Ph.D.