

Analýza dramatického textu - 2009/letní semestr

Výstup semináře: Analýza vybraného dramatického textu na základě referátu, 10 - 15 norm. stran.

téma	hra	prameny
19.2. Úvodní hodina	rozdělení témat	
26.2. nekonná se	příprava referátů	
5.3. August Strindberg	Slečna Julie	(1888; Fröken Julie)
	Strindberg, August: Slečna Julie; in: Strindberg, August: Hry I, Divadelní ústav, Praha 2000	
	Ollén, Gunar: Strindberg dramatik, doslov; in: Strindberg, August: Hry I, Divadelní ústav, Praha 2000	
12.3. A. P. Čechov	Racek	(1896; Čajka)
	Čechov, Anton Pavlovič: Racek; in: Čechov, Anton Pavlovič: Dramata, Odeon, Praha 1988	
	Novotný, Vladimír: Defilé nenaplněných snů; in: Čechov, Anton Pavlovič: Dramata, Odeon, Praha 1988	
19.3. Alfred Jarry	Ubu králem	(1896; Ubu Roi)
	Jarry, Alfred: Ubu králem; in: Jarry, Alfred: Ubu, KRA, Praha 1994	
	Kundera, Ludvík: Ubuovský svět Alfreda Jarryho; in: Jarry, Alfred: Ubu, KRA, Praha 1994	
26.3. Luigi Pirandello	Šest postav hledá autora	(1921; Sei personaggi in cerca d'autore)
	Pirandello, Luigi: Šest postav hledá autora, ARTUR, Praha 2008	
	Digrin, Zdeněk: Doslov; in: Pirandello, Luigi: Šest postav hledá autora, ODEON, Praha 1967	
2.4. Bertolt Brecht	Matka Kuráž a její děti	(1939; Mutter Courage und Ihre Kinder)
	Brecht, Bertolt: Matka Kuráž a její děti; in: Brecht, Bertolt: Divadelní hry 2, SNKLHU, Praha 1959	
	Brecht, Bertolt: Poznámky; in: Brecht, Bertolt: Divadelní hry 2, SNKLHU, Praha 1959	
	Grossman, Jan: Doslov; in: Brecht, Bertolt: Divadelní hry 2, SNKLHU, Praha 1959	
9.4. Samuel Beckett	Čekání na Godota	(1953; En attendant Godot)
	Beckett, Samuel: Čekání na Godota, Větrné mlýny, Brno 2005	
	Samuel Beckett (uspořádal Jaroslav Jarolím), Paseka, Praha 1990	
	Hildesheimer, Wolfgang: Erlangenská řeč o absurdním divadle, Divadlo 1964, č. 2	

16.4. Friedrich Dürrenmatt	Návštěva staré dámy	(1956; Der Besuch der alten Dame)
Dürrenmatt, Friedrich: Návštva staré dámy; in: Dürrenmatt, Friedrich: 5 her, SNKLU, Praha 1964		
Kosek, Josef: Doslov; in: Dürrenmatt, Friedrich: 5 her, SNKLU, Praha 1964		
Hořínek, Zdeněk: Doslov; in: Dürrenmatt, Friedrich: Hry, Divadelní ústav, Praha 2006		
23.4. Dario Fo	Mysterio buffo	
Dario Fo: Mysterio buffo, Divadlo na provázku, Brno 1977 (překlad A. Světlíková)		
Švehlík, Martin: Svatý komediant František a posvěcený revolucionář Dario Fo, Příloha časopisu SAD 2001		
Valentová, Veronika: Dramata Daria Fo na českých scénách; in: Divadlo ve světě, FF MU, Brno 1999		
30.4. Heiner Müller	Hamlet - stroj	(Die Hamletmaschine)
Müller, Heiner: Hamlet-stroj; in: Projekt Bouda, Národní divadlo, Praha 2003		
Vannayová, Martina: Hra, identita, násilie v hrách Heinerja Müllera, MU, Brno 2001		
Ullrichová, Darja (text v programu k inscenaci); in: Projekt Bouda, Národní divadlo, Praha 2003		
7.5. Thomas Bernhard	Ritter, Dene, Voss	(1984; Ritter, Dene, Voss)
Bernhard, Thomas: Ritter, Dene, Voss; in: Bernhard, Thomas: Ritter, Dene, Voss; Jednoduše komplikovaně; Alžběta II, Nakladatelství Pallata a Divadelní ústav, Praha 1998		
Peter, Birgit - Danielczyk, Julia: O T. Bernhardovi, C. Peymannovi a ztracených iluzích, FF MU, Brno 2001		
Augustová, Zuzana: Thomas Bernhard, Větrné mlýny, Brno 200		
14.5. Martin Crimp	Pokusy o její život	(1997; Attemps at Her Life)
Crimp, Martin: Pokusy o její život		
Hančil, Jan: Royal Court Theatre a divadlo dramatických autorů, AMU, Praha 2007		

Doporučená literatura:

Pavis, Patrice: Divadelní slovník, Divadelní ústav, Praha 2003, vybrané kapitoly

Lukeš, Milan: Umění dramatu, Praha 1987, vybrané kapitoly

Szondy, Peter: Teória modernej drámy, Tatran, Bratislava 1969

Mukařovský, Jan: Dialog a monolog, in: Kapitoly z české poetiky, Nakladatelství. Svoboda, Praha 1948

Mukařovský, Jan: Básnické pojmenování a estetická funkce jazyka; in: Studie z estetiky, Praha 1982

Veltruský, Jiří: Monolog v dramatu, dialog v lyrice a epice, in: Drama jako básnické dílo. Brno, Host 1999

Fischer-Lichte, Erika: Dejiny drámy, Divadelný ústav, Bratislava 2004