

## **Témata semináře (bude upřesněno):**

### **Charakter české filozofie**

1. Vymežit, jak chápali povahu a úkoly české filozofie v 1. polovině 20. století
  - E. Rádl (2 texty!)
  - V. Hoppe
  - F. Krejčí
  - L. Klíma
2. Jak bilancoval výkony české filozofie za období republiky v roce 1939 J. L. Fischer.

### **Pozitivismus**

1. Krejčího charakteristika pozitivismu ve Filosofii posledních let před válkou a kritika K. Čapka.
2. Jaký byl podle J. L. Fischera vztah F. Krejčího k A. Comtovi?
3. V čem se odlišuje pozitivismus J. Tvrdeho od Krejčího pojetí pozitivismu?
4. Jak charakterizuje Jan Patočka Rádlovo polemičku s pozitivismem?

### **Idealismus**

1. Proč klade F. Mareš ve svém pojetí pravdy důraz na cit?
2. Co znamená gnóse pro K. Vorovku?
3. Vztah mezi intelektem, intuicí, citem a vůlí v iracionalismu podle L. Riegera.
4. Klímovo vymezení iluzionismu.

### **Fenomenologie**

L. Rieger a J. Patočka o fenomenologii:

1. Jaké máme podle L. Riegera základní formy poznání?
2. Jaký chce být podle L. Riegera fenomenologický popis?
3. Co znamená podle Patočky, že fenomenologická metoda chce být analytická a deskriptivní?
4. Co je podle Patočky podstatou transcendence a jak má být objasněna?

### **Marxismus**

1. Jak a proč odmítá marxismus V. Černý?
2. Jak a proč brání marxismus J. Popelová?
3. Jak a proč přijímá marxismus Karel Teige?

### **Náboženství**

1. Přístup Josefa Tvrdeho k náboženství (ve kterém spisu se náboženstvím zabýval a ke komu se hlásil jako ke svému učiteli).
2. Masarykovo pojetí náboženství a jeho vývoj.
3. Nové náboženství v pojetí J. Tvrdeho, T. G. Masaryka a dalších filozofů (v čem nacházeli náboženský ideál)
4. Co u K. Vorovky znamená česká náboženská chudoba a jakým způsobem ji máme překonat? Kterými osobnostmi náboženskou chudobu dokládá a jak v této souvislosti charakterizuje Masarykovo pojetí náboženství?
5. Rádlův vztah k Masarykovi, Rádlovo pojetí vztahu filozofie a teologie, co Rádl v tomto vztahu upřednostňoval? Zbořilova a Patočkova polemika s Rádlem.

### **Strukturalismus**

1. Mechanická a strukturální kulturní orientace podle J. L. Fischera.
2. Koncepce emergentního vývoje podle J. Tvrdeho.
3. Kalandrovo hodnocení Mukařovského.
4. Bláhovo hodnocení Mukařovského.

