

3. Completa con las preposiciones adecuadas. Fíjate en el ejemplo que te damos y une cada oración con la acepción correspondiente del verbo.

- ▶ Se tendió un rato el sofá porque estaba muy cansado.
 - ▶ Los precios de los alimentos tienden aumentar por Navidad.
 - ▶ Cuando se mareó, lo tendieron el suelo.
 - ▶ El niño Raúl tendría a la histeria.
-
- ▶ Se quedó preocupado el mal aspecto de su padre.
 - ▶ El niño Raúl, preocupado sus orejas, pasaba por largos baches de tristeza.
 - ▶ Ella es la que se preocupa la educación de los niños.
-
- ▶ Mira delante, que te vas a caer.
 - ▶ Mira no pisar ningún agujero, que te harías daño.
 - ▶ Es muy buena persona, se pasa el día mirando la felicidad de los que le rodean.
 - ▶ Mira tu hermano, te está hablando.
 - ▶ Los pisos que miran el sur son más caros que los que miran el norte.
 - ▶ Se miraba los jóvenes que le rodeaban y vivía feliz.
 - ▶ El niño Raúl se miraba el espejo.
 - ▶ Debes mirar la cámara para que te hagan la foto.
 - ▶ Es una chica de altos vuelos, sólo se mira las estrellas de cine.

- 1 ▶ Echar sobre una superficie horizontal.
- 2 ▶ Mostrar o tener una inclinación o una disposición natural.
- 1 ▶ Hacer que alguien pierda la tranquilidad y sienta miedo o angustia al pensar en una persona, cosa o situación.
- 2 ▶ Sentir interés. Dedicar atención y cuidados a una persona o cosa de forma voluntaria.
- 1 ▶ Dirigir la vista con atención.
- 2 ▶ Tener o llevar un fin determinado.
- 3 ▶ Estar orientado.
- 4 ▶ Ajustar una obra o una acción a las circunstancias.
- 5 ▶ Tener como modelo o ejemplo.



ADVERBIOS CON PREPOSICIÓN

CE 5 8 El adverbio *donde* puede ir acompañado de preposiciones. Subráyalas en estas frases.

1. Fui a donde me dijiste y no los encontré.
2. Estuvimos por donde hay tantos bares y nos divertimos mucho.
3. Sin mapa no creo que encuentres el lugar en donde estuvimos de acampada.
4. Nunca les dice a sus padres de dónde viene.
5. ¿Para dónde va este paquete?
6. ¿Hasta dónde tengo que seguir hilvanando?
7. No pude decirte hacia dónde iba ese autobús.
8. Iremos a Valencia, en donde cogeremos un barco hacia Mallorca.
9. ¿De dónde viene tu hermano?
10. Puedes enviarlo para donde quieras, siempre vuelve.

1. Intenta eliminar la preposición que acompaña a *donde* o cambiarla por otra. ¿Qué observas?

2. Explica el uso de *adonde* y *a donde* en estas oraciones. ¿Qué ocurre en la 3 y en la 8?

1. Viajaremos hasta Sevilla, adonde llegarán todos nuestros amigos para celebrar este gran acontecimiento.
2. ¿Dónde has puesto los libros nuevos?
3. No me he enterado de adónde hay que ir.
4. Fuimos a donde nos habían mandado.
5. ¿Fue allí donde os encontrasteis la pulsera?
6. ¿Es éste el lugar adonde fuisteis?
7. Al sonar el timbre, todos los niños corrieron a donde estaban sus padres esperándolos.
8. El niño no podía imaginar adónde lo llevaban.
9. Todos los lugares adonde fuimos estaban devastados.
10. No te preocupes, porque tú fuiste a donde te dijeron que debías ir.

Delante de *donde*, siempre puede prescindirse de las preposiciones

Se utiliza cuando en la oración aparece su antecedente.

Se utiliza cuando en la oración no aparece expreso el antecedente.

No existe *a dónde, sólo adónde.

VERBOS CON PREPOSICIÓN

5 ¿Qué preposiciones o expresiones similares crees que podrían acompañar a los verbos en estas frases, además de las utilizadas por Cela en su texto?

- ▶ El viajero baja el río.
- ▶ la izquierda, Tajuña arriba, va el camino de Masegoso y de Cifuentes.
- ▶ El viajero está indeciso y se sienta la cuneta.
- ▶ Recostado la mochila, está cómodo y descansado.

- ▶ Algunos verbos suelen llevar complementos introducidos por preposiciones.
- ▶ Otros exigen una determinada preposición.
- ▶ También los hay que cambian de significado según la preposición que los acompañe.

6 ¿Qué preposición exigen los siguientes verbos? En parejas, construid una frase con cada uno.

- ▶ abastecer _____
- ▶ acostumbrarse _____
- ▶ afirmarse _____
- ▶ apiadarse _____
- ▶ apoyarse _____
- ▶ arraigar _____
- ▶ arremeter _____
- ▶ asistir _____
- ▶ bastar _____
- ▶ carecer _____
- ▶ comprometerse _____
- ▶ conformarse _____

- ▶ consistir _____
- ▶ convencer _____
- ▶ cumplir _____
- ▶ depender _____
- ▶ despedirse _____
- ▶ dirigirse _____
- ▶ empeñarse _____
- ▶ encargarse _____
- ▶ enterarse _____
- ▶ esmerarse _____
- ▶ insistir _____
- ▶ intervenir _____

- ▶ negarse _____
- ▶ obligar _____
- ▶ obstinarse _____
- ▶ ocuparse _____
- ▶ oponerse _____
- ▶ optar _____
- ▶ permanecer _____
- ▶ presumir _____
- ▶ recurrir _____
- ▶ renunciar _____
- ▶ soñar _____
- ▶ supeditar _____

7 Lee el texto y subraya las oraciones en las que se utilicen verbos que rigen preposición.

El niño Raúl era un niño con personalidad; esto es, un niño flaquito, paliducho, que hacía, más o menos, lo que le daba la gana. El niño Raúl tendía a la histeria, a la misantropía y a la holganza, como los sabios de la antigüedad. El niño Raúl tenía manías, una bicicleta y diez o doce años.

Al niño Raúl, aquella temporada, lo que le preocupaba era tener una oreja más grande que la otra. El niño Raúl se miraba al espejo constantemente, pero el espejo no le sacaba demasiado de dudas; en los espejos que había en casa del niño Raúl jamás podían verse las dos orejas a un tiempo.

El niño Raúl, preocupado por sus orejas, pasaba por largos baches de tristeza y de depresión.

Camilo José Cela, *Nuevo retablo de don Cristóbal*.



1. Fíjate en la oración *El niño Raúl tendía a la histeria*. ¿Cuál sería la definición exacta de *tender* en este contexto?

- Echar sobre una superficie horizontal.
- Mostrar o tener una inclinación o una disposición natural.

2. ¿Podrías poner un ejemplo en el que el verbo *tender* adopte la otra acepción? ¿Qué cambios has observado en la construcción de la nueva frase?
