

Texto descriptivo

¿Qué es?

- El texto descriptivo es la “representación verbal de personas, animales, objetos, paisajes, épocas, sentimientos...”

La función del observador en el texto descriptivo

El observador en relación con la descripción		adentro
	La ubicación en relación con la descripción	
		afuera
	Describe en	Primera persona o
		En tercera
		Dinámico (se mueve en el escenario descrito).
	El punto de vista	
		Estático (permanece en el mismo lugar del escenario).
	Total del objeto descrito	
La visión		
	Parcial del mismo.	

El proceso descriptivo

Comprende tres fases relacionados entre sí:

- Observar** la realidad: interrogar, analizar y valorar.
- Seleccionar y ordenar** los detalles más importantes, según el criterio más adecuado a lo descrito, como por ejemplo:
 - de lo general a lo particular, o a la inversa
 - de lo superfluo a lo esencial, o a la inversa;
 - de lo próximo a lo más alejado en el tiempo y en el espacio, o a la inversa
- Presentar** los resultados obtenidos: redacción del texto.

Fases de la redacción de un texto descriptivo

Planeación

1. Definir la **situación** comunicativa

- Definir el objeto que se describirá.
- Contexto en el se desarrolla la descripción.
- Propósito: informar, argumentar, conmover o dirigir.
- Tipo de texto: objetivo, subjetivo, etc.

2. Definir la **estructura organizativa** del texto (el material de desarrollo):

- Enumeración: los elementos se organizan en secuencia siguiendo el orden que se les quiera dar.
- Causal: se ordena según la causa- efecto o efecto-causa.
- Comparación/oposición: se organiza alrededor de la cantidad de diferencias y similitudes que incluya el autor (Medina Carballo).
- Definición: expone las características de lo que se quiere describir
- Analogía: compara ideas o fenómenos que mantienen una cierta relación de semejanza entre sí.
- Cambio: se describe el punto de partida, el proceso de cambio y el punto de llegada.
- Transformación: se describe el punto de partida, el proceso de cambio y el punto de llegada.

Textualización

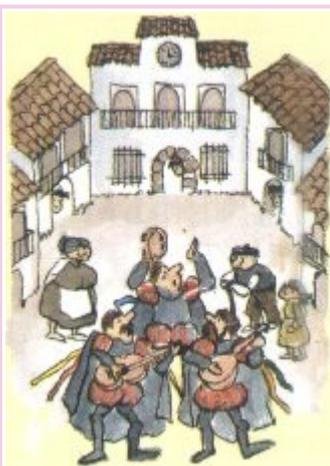
- Primará el uso de adjetivos precisos y formas sustantivas sobre las formas verbales.
- Abundarán las construcciones con ser/estar y verbos similares.
- Usar con exactitud adverbios de lugar y/o conectores de tiempo en el caso de la descripción de acciones.
- Utilizar verbos en **presente o imperfecto de indicativo**.

Revisión

- Constatar que el texto **coincida** con el tipo de descripción que inicialmente se quiere presentar.

Un pequeño ejemplo:

LA RONDALLA



Al fondo de la plaza se elevaba el Ayuntamiento, un edificio encalado, con un largo balcón en el primer piso y ventanas enrejadas en la planta baja. Junto al portalón de piedra, en letras doradas, se podía leer la inscripción CASA CONSISTORIAL.

Cerraban la plaza las fachadas encaladas de unas doce casas de dos pisos, con sus balcones y ventanas repletos de geranios y claveles. En los balcones iluminados, y junto a las puertas de las casas, había grupos de personas de todas las edades, con expresión atenta e ilusionada.

Las miradas de todo el pueblo se dirigían hacia un tablado que habían levantado en el centro de la plaza, delante del Ayuntamiento. Sobre el tablado, y a la tenue luz de las farolas, la rondalla animaba con su música la húmeda y calurosa noche de julio. Sentados junto al tablado, los niños escuchaban embelesados. En lo alto brillaban las estrellas.