

# Obrazová príloha

NA STOPE SLOVÁM

Príručka tvorivého písania  
pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry



ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV  
NATIONAL INSTITUTE FOR EDUCATION



Všetky práva sú vyhradené v zmysle autorského zákona. Toto dielo ani nijaká jeho časť sa nesmie reprodukovat' bez súhlasu majiteľa práv a autorov.

# Obrazová príloha

## NA STOPE SLOVÁM

### Praktická príručka pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry

Príručka vznikla ako súčasť projektu British Council Slovakia, Štátneho pedagogického ústavu a Metodicko-pedagogického centra Bratislavského kraja v Bratislave s názvom *Tvorivé písanie vo výučbe jazyka a literatúry*.

Zostavovatelia: PhDr. Viera Eliašová, PhD.

Mgr. Mária Kočanová

Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Autori: kolektív autorov

Recenzent: PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

Ilustrácie: Mgr. Daniel Hevier

Vydal: Štátny pedagogický ústav, Pluhová 8,

P. O. Box 26, 830 00 Bratislava

s finančnou podporou British Council Slovakia,

P. O. Box 68, 814 99 Bratislava

Panská 17,  
Rok vydania: 2007

Vydanie: prvé

Náklad: 500

Grafická úprava a zalomenie: Base et silhouette, s. r. o., Bratislava

Výroba CD: Premiere, s. r. o., Moskovská 11, Bratislava

Zodpovedná riešiteľka a koordinátorka úlohy Plánu hlavných úloh ŠPÚ *Vplyv tvorivého písania v jazykovej a literárnej výučbe na skvalitnenie edukačného procesu na základných a stredných školách strednej Európy*: PaedDr. Renáta Somorová

Za jazykovú a obsahovú stránku príspevkov zodpovedajú ich autori.



# OBSAH OBRAZOVEJ PRÍLOHY

## Kapitola I VERŠE NAOPAK

**Striháme, lepíme, tvoríme... (Zuzana Demková)**  
01, 02, 03, 04

## Kapitola II NIE JE OKO AKO OKO

**Metamorfózy skutočnosti (Mariana Kamenská)**  
05, 06

**Obrazy vyprávějí. Příběh podle cyklu fotografií (Zbyněk Fišer)**  
07-24

Seznam obrazů Marca Lūderse s přesnými údaji.  
Pořadí obrazů pro inspiraci k napsání příběhu sestavil Zbyněk Fišer.

- 07 **Postava 671-8-2.** Olej na Kodak ColorMetallic Print, 100 x 81, 2005.
- 08 **Parková zeleň 640-4-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 117 x 138, 2004.
- 09 **Mraky 598-1-3.** Olej na Silbergelatine-Print, 90 x 107, 2004.
- 10 **Postava 656-4-2.** Olej na Kodak ColorMetallic / Durst Lambda Print, 100 x 81, 2005.
- 11 **Postava 612-10-1.** Olej na C-Print, 17,7 x 12,7, 2002.
- 12 **Postava 709-3-6.** Olej na Fuji Archive Christal Paper, 17,3 x 14,1, 2006.
- 13 **Postava 709-5-5.** Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 95, 2006.
- 14 **Postava 701-2-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,3 x 17,5, 2006.
- 15 **Postava 648-9-2.** Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004.
- 16 **Objekt 648-5-1.** Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004.
- 17 **Objekt 646-10-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 110 x 88, 2004.
- 18 **Postava 701-23-2.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006.
- 19 **Postava 701-31-8.** Olej na C-Print, 21,5 x 14,4, 2006.
- 20 **Objekt 701-31-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006.

- 21 **Objekt 701-33-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,4 x 21,5, 2006.
- 22 **Objekt 709-7-2.** Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 99, 2006.
- 23 **Pták 273-6-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 88 x 60, 1999.
- 24 **Graffiti 462-4-4.** Olej na Silbergelatine-Print, 120 x 96, 2001.

### **Kapitola III ŽIVOT NA PAPIERI**

#### **Horiaca žirafa (*Viera Dillenschneider*)**

- 25 Reprodukcia obrazu *Horiaca žirafa* od Salvadora Daliho

### **Kapitola IV NOŽNICAMI PROTI PRÚDU**

#### **Rohom maľuj, piš (*Zuzana Demková*)**

- 26, 27 Skupinová karikatúra – cár

#### **Tři muži ve člunu a text.** Kolektivní psaní a kolektivní malba (*Zbyněk Fišer*) 28

#### **PET fľaše na Brači.** Dramatizácia literárneho textu (*Mariana Kamenská*) 29

### **Dodatok II O VESELOM VÁŽNE**

#### **Tvůrčí psaní interdisciplinárně.** Místo oboru ve společenských vědách (*Zbyněk Fišer*)

- 30 Beránek měsíc – permutace (*A. Stuchlíková*)  
31 Beránek mesíc – vizuální poezie 1 (*A. Stuchlíková*)  
32 Beránek měsíc – vizuální poezie 2 (*A. Stuchlíková*)

# VERŠE NAOPAK

**Striháme, lepíme, tvoríme...**

*(Zuzana Demková)*

01, 02, 03, 04

Čierny anjel

**Drsná Nika**

pre dobrý pocit

**UŠLA DO HÔR**

Po pomalšom rozbehu ...

**Dokážu chlapi  
zametáť lepšie  
ako ženy?**

**V niečom sa im darí, v niečom nie**

**Zvíťaziť sa nepodarilo**

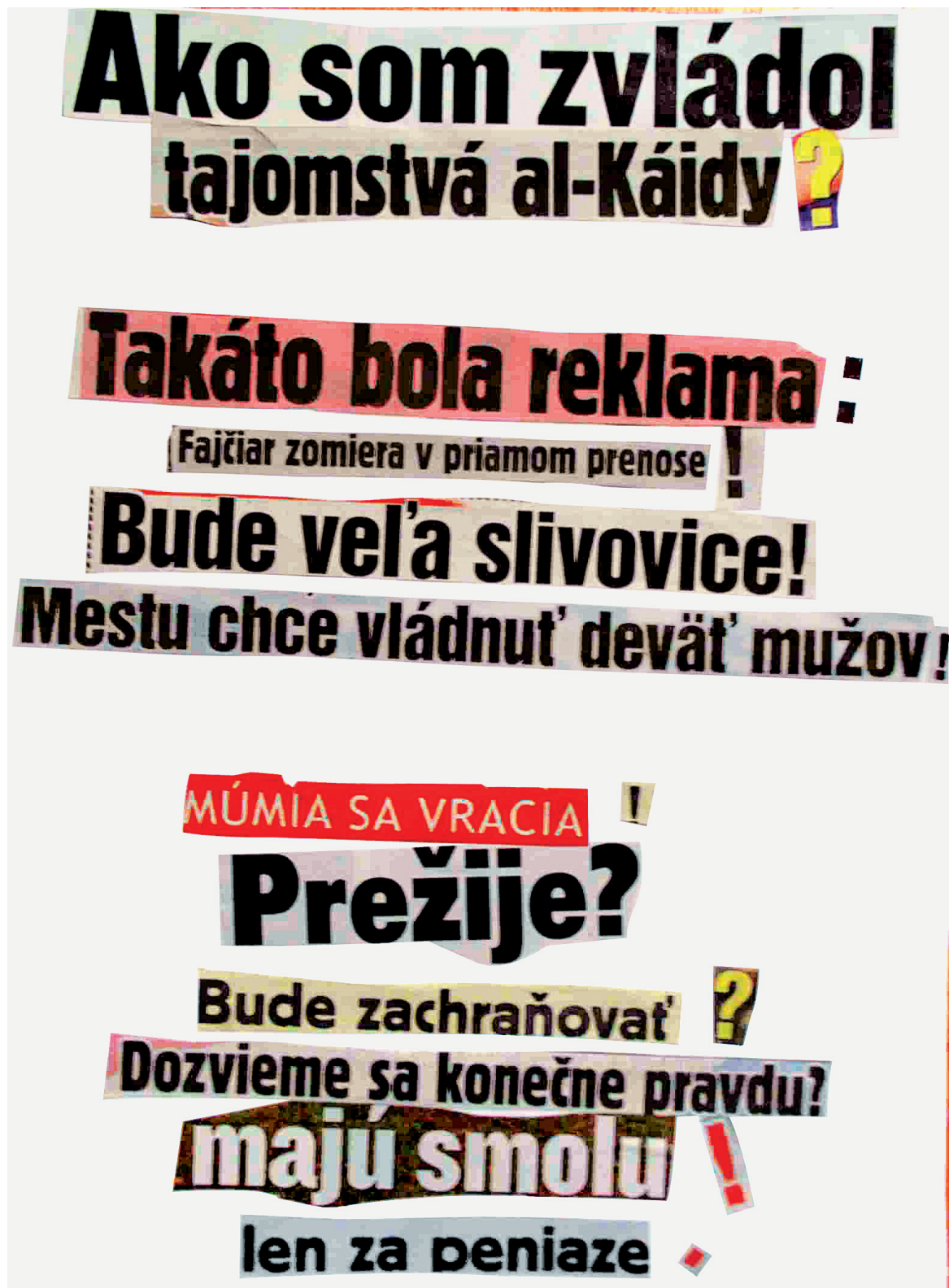
**Poradíme vám...**

**ZABUDNIME  
NA NEÚSPECHY**









Kapitola II

# NIE JE OKO AKO OKO

**Metamorfózy skutočnosti**

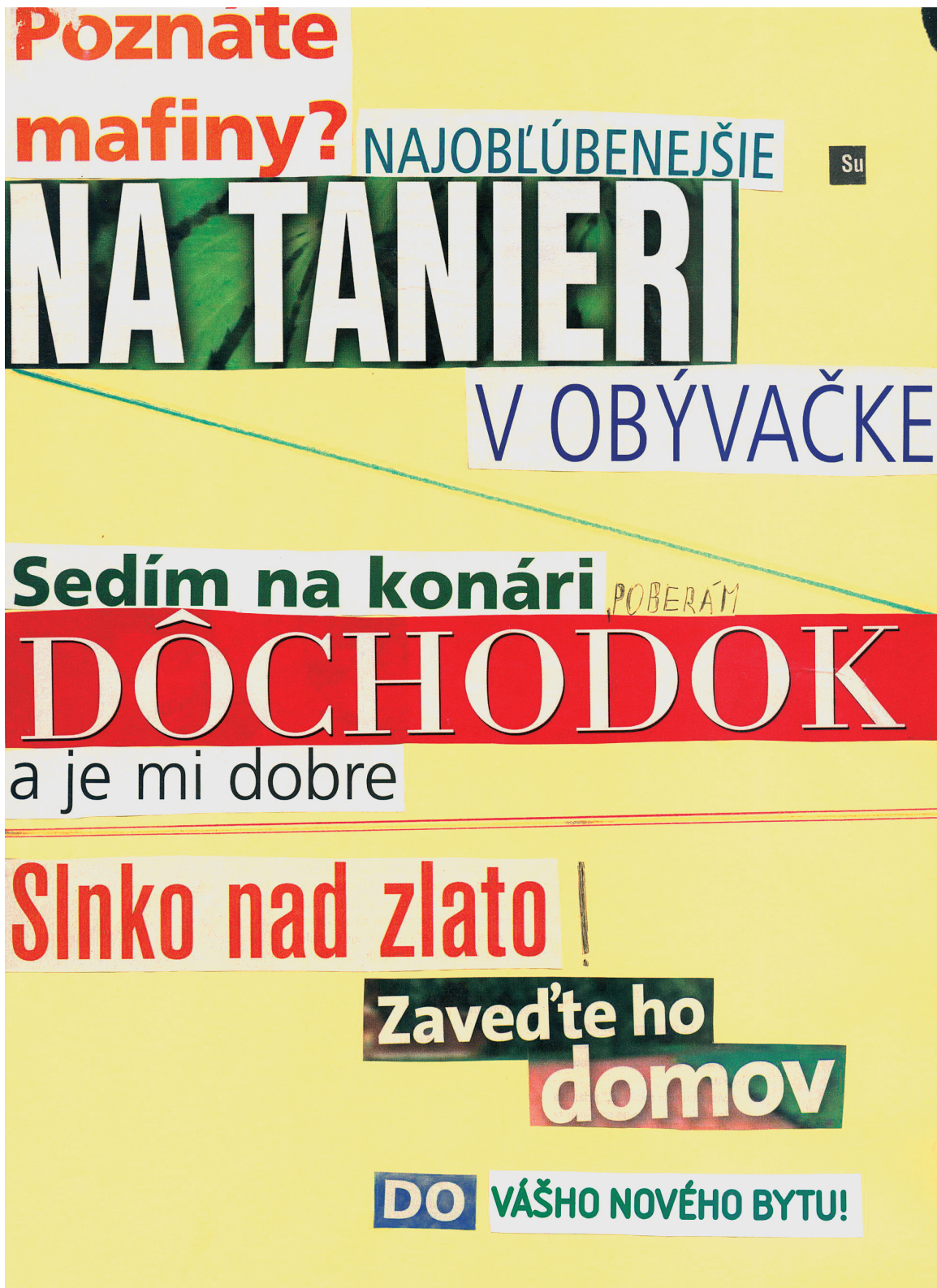
*(Mariana Kamenská)*

05, 06









## **Obrazy vyprávějí.**

**Příběh podle cyklu fotografií (Zbyněk Fišer)**  
**07-24**

Seznam obrazů Marca Lüderse s přesnými údaji.  
Pořadí obrazů pro inspiraci k napsání příběhu sestavil Zbyněk Fišer.

- 07 **Postava 671-8-2.** Olej na Kodak ColorMetallic Print, 100 x 81, 2005.
- 08 **Parková zeleň 640-4-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 117 x 138, 2004.
- 09 **Mraky 598-1-3.** Olej na Silbergelatine-Print, 90 x 107, 2004.
- 10 **Postava 656-4-2.** Olej na Kodak ColorMetallic / Durst Lambda Print, 100 x 81, 2005.
- 11 **Postava 612-10-1.** Olej na C-Print, 17,7 x 12,7, 2002.
- 12 **Postava 709-3-6.** Olej na Fuji Archive Christal Paper, 17,3 x 14,1, 2006.
- 13 **Postava 709-5-5.** Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 95, 2006.
- 14 **Postava 701-2-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,3 x 17,5, 2006.
- 15 **Postava 648-9-2.** Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004.
- 16 **Objekt 648-5-1.** Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004.
- 17 **Objekt 646-10-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 110 x 88, 2004.
- 18 **Postava 701-23-2.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006.
- 19 **Postava 701-31-8.** Olej na C-Print, 21,5 x 14,4, 2006.
- 20 **Objekt 701-31-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006.
- 21 **Objekt 701-33-1.** Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,4 x 21,5, 2006.
- 22 **Objekt 709-7-2.** Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 99, 2006.
- 23 **Pták 273-6-1.** Olej na Silbergelatine-Print, 88 x 60, 1999.
- 24 **Graffiti 462-4-4.** Olej na Silbergelatine-Print, 120 x 96, 2001.



Obrázok č. 07

Postava 671-8-2. Olej na Kodak ColorMetallic Print, 100 x 81, 2005. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 08

Parková zeleň 640-4-1. Olej na Silbergelatine-Print, 117 x 138, 2004. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 09

Mraky 598-1-3. Olej na Silbergelatine-Print, 90 x 107, 2004. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 10

Postava 656-4-2. Olej na Kodak ColorMetallic / Durst Lambda Print, 100 x 81, 2005. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 11

Postava 612-10-1. Olej na C-Print, 17.7 x 12.7, 2002. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 12

Postava 709-3-6. Olej na Fuji Archive Christal Paper, 17,3 x 14,1, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 13

Postava 709-5-5. Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 95, 2006. (Zbyněk Fišer)



Obrázok č. 14

Postava 701-2-1. Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,3 x 17,5, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 15

Postava 648-9-2. Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 16

Objekt 648-5-1. Olej na C-Print, 19,5 x 16, 2004. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 17

Objekt 646-10-1. Olej na Silbergelatine-Print, 110 x 88, 2004. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 18

Postava 701-23-2. Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 19

Postava 701-31-8. Olej na C-Print, 21,5 x 14,4, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 20

Objekt 701-31-1. Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 21,5 x 14,4, 2006. (Zbyněk Fišer)



Obrázok č. 21

Objekt 701-33-1. Olej na C-Print (Fujicolor Crystal Archive Papier), 14,4 x 21,5, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 22

Objekt 709-7-2. Olej na Ilfochrome-Print, 120 x 99, 2006. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 23

Pták 273-6-1. Olej na Silbergelatine-Print, 88 x 60, 1999. (Zbyněk Fišer)





Obrázok č. 24

**Graffiti 462-4-4.** Olej na Silbergelatine-Print, 120 x 96, 2001. (*Zbyněk Fišer*)



# ŽIVOT NA PAPIERI

## Horiaca žirafa

(*Viera Dillenschneider*)

25

Reprodukcia obrazu *Horiaca žirafa* od Salvadora Daliho



Obrázok č. 25

Horiaca žirafa (Viera Dillenschneider) Reprodukcia obrazu *Horiaca žirafa* od Salvadora Daliho



# NOŽNICAMI PROTI PRÚDU

## **Rohom maľuj, pís**

*(Zuzana Demková)*

26, 27 Skupinová karikatúra – cár

## **Tři muži ve člunu a text.**

Kolektivní psaní a kolektivní malba (*Zbyněk Fišer*)

28

## **PET fľaše na Brači.**

Dramatizácia literárneho textu (*Mariana Kamenská*)

29





Obrázok č. 27

Rohom maľuj, piš (Zuzana Demková) Skupinová karikatúra – cár





Obrázok č. 28

Tři muži ve člunu a text. Kolektivní psaní a kolektivní malba (Zbyněk Fišer)



Obrázok č. 29

PET fľaše na Brači. Dramatizácia literárneho textu (*Mariana Kamenská*)



## O VESELOM VÁŽNE

### **Tvůrčí psaní interdisciplinárně.**

Místo oboru ve společenských vědách

*(Zbyněk Fišer)*

- 30 Beránek měsíc – permutace (*A. Stuchlíková*)
- 31 Beránek mesíc – vizuální poezie 1 (*A. Stuchlíková*)
- 32 Beránek měsíc – vizuální poezie 2 (*A. Stuchlíková*)



Obrázok č. 30

Beránek měsíc – permutace (A. Stuchlíková)









