Vaší pozornosti doporučuji disertační práci kolegy Mgr. Jana Blahůška, Ph. D. **Ikonografické doklady lidové hudby na jihovýchodní Moravě**, kterou najdete na adrese:

<http://is.muni.cz/th/11052/ff_d>

V příloze práce je uveden náhledový katalog ikonografických materiálů k tématu etnomuzikologie. Na stránkách 124–132 najdete vyčerpávající seznam literatury a zdrojů, ze kterého bych chtěla upozornit na obecnou stať R. Jeřábka *Český a slovenský lid ve fotografiích národopisců*.

Pro orientaci ve sbírkových fondech brněnských institucí doporučuji práce H. Beránkové o sbírkách v Etnografickém ústavu MZM v Brně a J. Kosíkové o sbírkách Etnologického ústavu AV ČR. Pro problematiku filmu doplňuji titul:

J. Kosíková: *Lidové tance a dětské hry ve filmotéce Etnologického ústavu AV ČR*. Brno : EÚ AV ČR, 1999.

K Blahůškově seznamu literatury seznamu je možno doplnit následující odkazy.

- ad etnografie a fotografie

monotematické číslo *Národopisné revue* 2003, č. 4;

- ad ikonografie a etnomuzikologie

monotematické číslo *Národopisné revue* 2011, č. 1.

---------------------------

k vlastní práci s dokumentem je přínosné prostudovat metody vizuální antropologie, např.:

*Handbook of Visual Analysis*. Ed. Theo van Leeuwen and Carey Jewitt.

London : SAGE Publications, 2001. ISBN 0 7619 6476 2 / 0 7619 6477 0 (pbk)

( knihovna FSS, volný výběr E15-49)

---------

*Working Images: Visual Research and Representation in Ethnopraphy*

Ed. Sarah Pink, László Kürti, Ana Isabel Afonso. London, New York : Routledge, 2004. ISBN 0-415-30641-8 / 0-415-30654-X (pbk)

(knihovna FSS, volný výběr E16-271)

----------

John Collier jr, Malcom Collier*: Visual Anthropology: Photography as a Research Method.*

Albuquerque : University of New Mexico Press, 1986. ISBN 0-8263-0898-8 / 0-8263-0899-6 (pbk)

(knihovna FSS, volný výběr E16-227)