
Vaší pozornosti doporučuji disertační práci kolegy Mgr. Jana Blahůška, Ph. D. **Ikonografické doklady lidové hudby na jihovýchodní Moravě**, kterou najdete na adrese:

http://is.muni.cz/th/11052/ff_d

V příloze práce je uveden náhledový katalog ikonografických materiálů k tématu etnomuzikologie. Na stránkách 124–132 najdete vyčerpávající seznam literatury a zdrojů, ze kterého bych chtěla upozornit na obecnou stat' R. Jeřábka *Český a slovenský lid ve fotografiích národopisců*.

Pro orientaci ve sbírkových fondech brněnských institucí doporučuji práce H. Beránkové o sbírkách v Etnografickém ústavu MZM v Brně a J. Kosíkové o sbírkách Etnologického ústavu AV ČR. Pro problematiku filmu doplňuji titul:

J. Kosíková: *Lidové tance a dětské hry ve filmotéce Etnologického ústavu AV ČR*. Brno : EÚ AV ČR, 1999.

K Blahůškově seznamu literatury seznamu je možno doplnit následující odkazy.

- ad etnografie a fotografie

monotematické číslo *Národopisné revue* 2003, č. 4;

- ad ikonografie a etnomuzikologie

monotematické číslo *Národopisné revue* 2011, č. 1.

k vlastní práci s dokumentem je přínosné prostudovat metody vizuální antropologie, např.:

Handbook of Visual Analysis. Ed. Theo van Leeuwen and Carey Jewitt.

London : SAGE Publications, 2001. ISBN 0 7619 6476 2 / 0 7619 6477 0 (pbk)

(knihovna FSS, volný výběr **E15-49**)

Working Images: Visual Research and Representation in Ethnography

Ed. Sarah Pink, László Kürti, Ana Isabel Afonso. London, New York : Routledge, 2004.

ISBN 0-415-30641-8 / 0-415-30654-X (pbk)

(knihovna FSS, volný výběr **E16-271**)

John Collier jr, Malcom Collier: *Visual Anthropology: Photography as a Research Method*.

Albuquerque : University of New Mexico Press, 1986. ISBN 0-8263-0898-8 / 0-8263-0899-6

(pbk)

(knihovna FSS, volný výběr **E16-227**)